EDITORA ABRIL
11
Cr$ 90

ASTROS HB

Hanna Barbera

CamuCamu

Jiparaná (via aérea): Cr$ 115 - CÓD. 0673
Manaus, Santarém, Boa Vista, Altamira, Macapá, Porto Velho, Rio Branco,

SCUBIDU E O CENÁRIO DO TERROR

10 HISTÓRIAS ANIMADÍSSIMAS

EDITORA ABRIL
11
Cr$ 90

ASTROS HB

Hanna Barbera

SCUBIDU E O CENÁRIO DO TERROR

10 HISTÓRIAS ANIMADÍSSIMAS

Manaus, Santarém, Boa Vista, Altamira, Macapá, Porto Velho, Rio Branco, Jiparaná (via aérea): Cr$ 115 - CÓD. 0673

Lanterna Ray-O-Vac ilumina suas aventuras e ainda ensina um código secreto para você.

A Ray-O-Vac tem uma lanterna que vai fazer você ter o maior sucesso na sua turma.

A lanterna para sua Aventura Espacial.

Ela é todinha em plástico fumê e funciona com 2 pilhas grandes.

A luz dela é forte, clara e legal pra iluminar as suas brincadeiras.

O mais bacana é que a lanterna Ray-O-Vac para sua Aventura Espacial ensina um código pra você: o Código Morse.

Um método bem fácil de se comunicar à distância com o pisca-pisca de luzes.

Leve uma lanterna Ray-O-Vac na sua próxima aventura.
E converse com seus amiguinhos de um jeito bem divertido.
Câmbio.

GRUPO MICROLITE

RAY-O-VAC

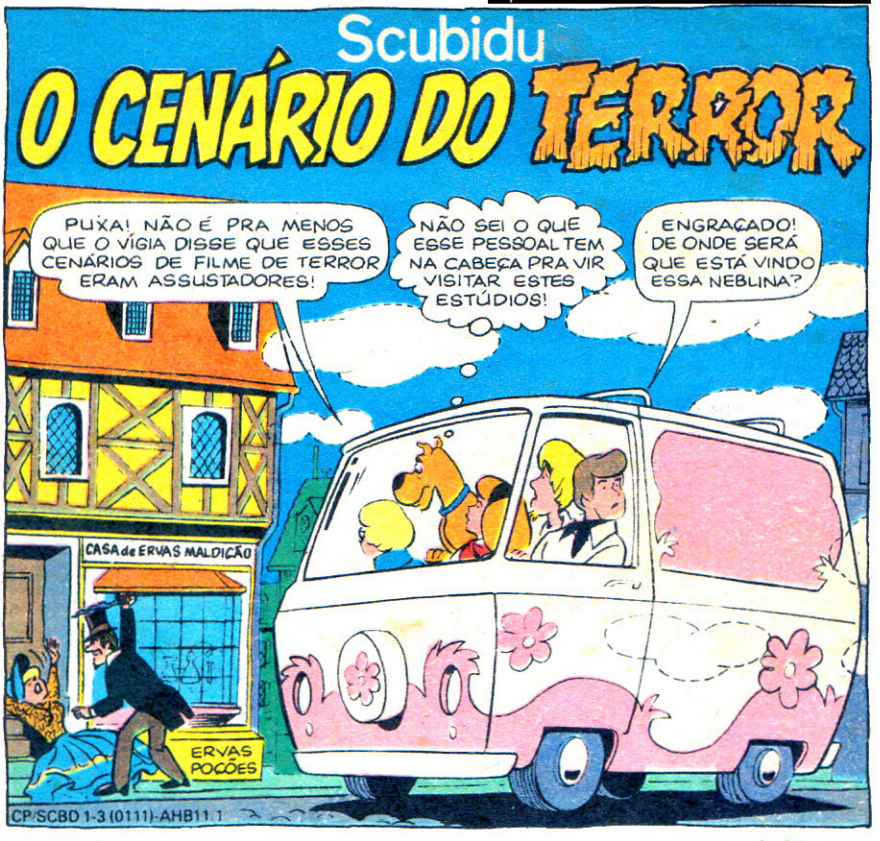
Dentro da lanterna Ray-O-Vac para sua Aventura Espacial vem um adesivo pra você aprender o Código Morse. Cole no corpo da sua lanterna e comunique-se com seus amiguinhos

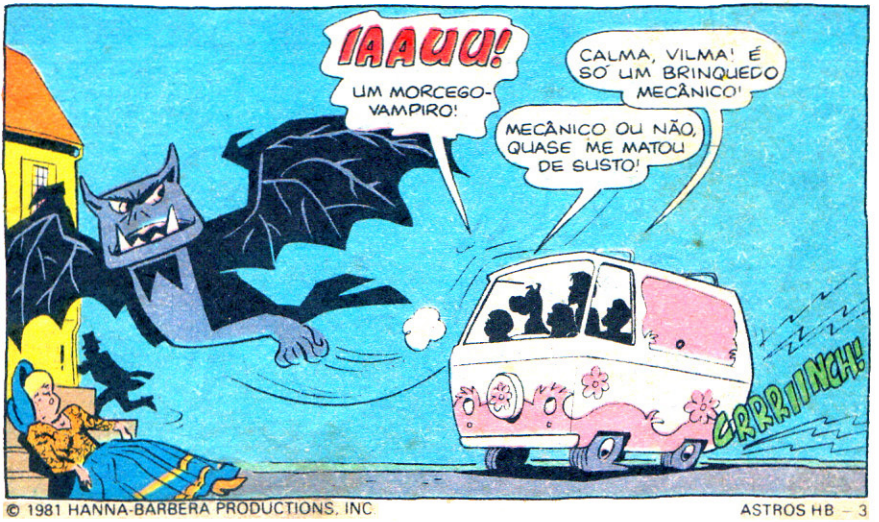
A·-	M--	Y-·--
B-···	N-·	Z--··
C-·-·	O---	1·----
D-··	P·--·	2··---
E·	Q--·-	3···--
F··-·	R·-·	4····-
G--·	S···	5·····
H····	T-	6-····
I··	U··-	7--···
J·---	V···-	8---··
K-·-	W·--	9----·
L·-··	X-··-	0-----

Gang

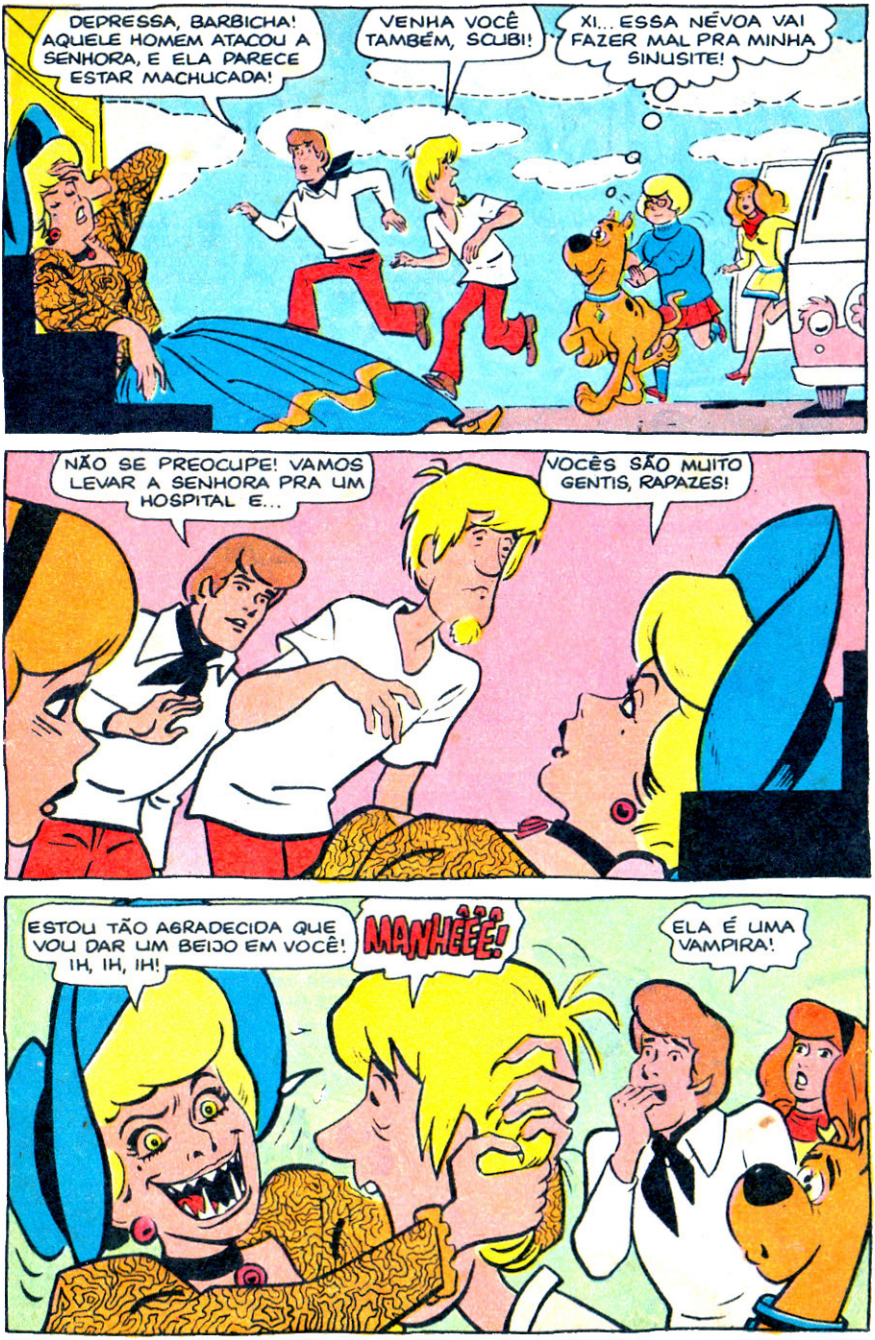
http://GIBISCLASSICOS.BLOGSPOT.COM.BR

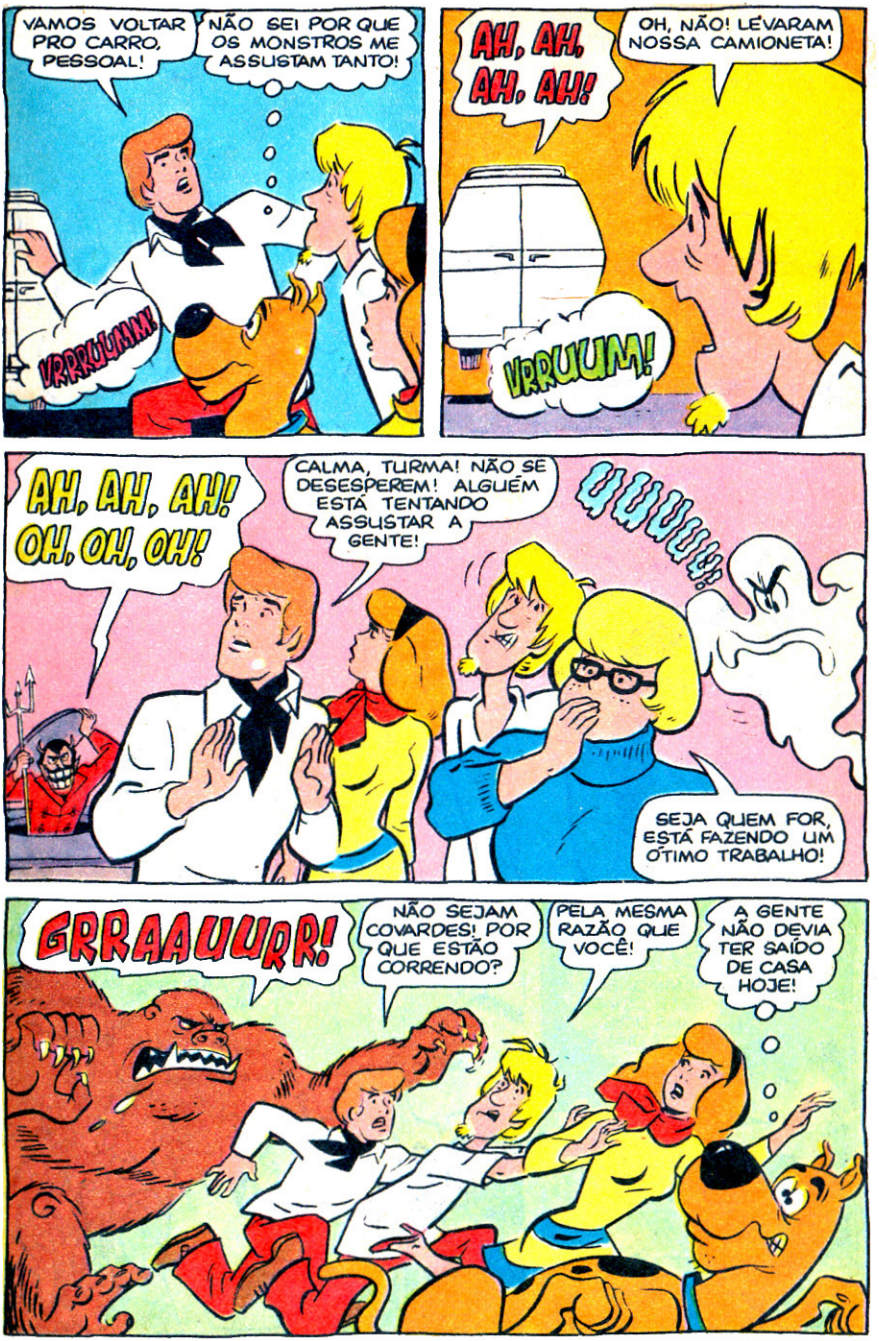
Scubidu
O CENÁRIO DO TERROR

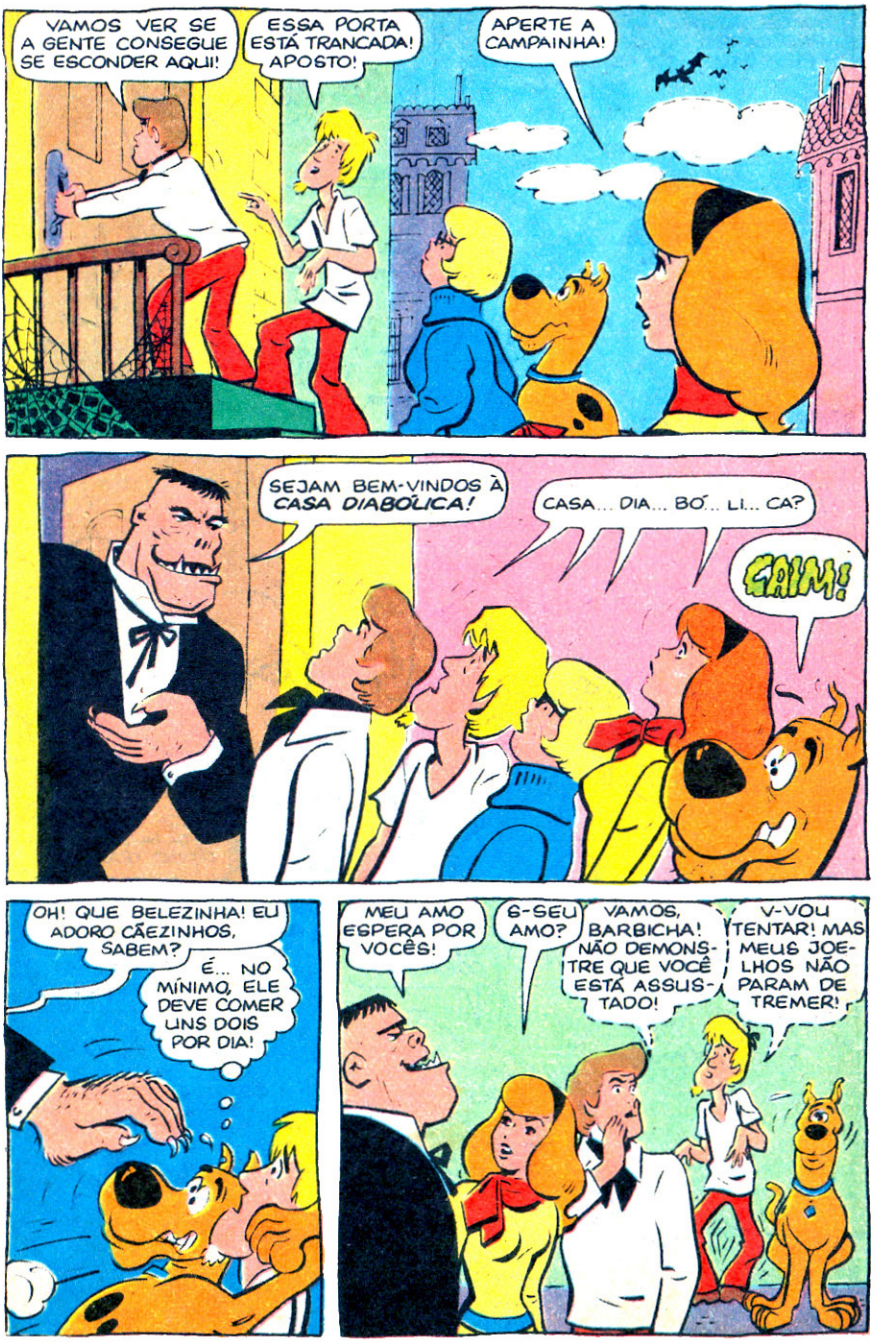


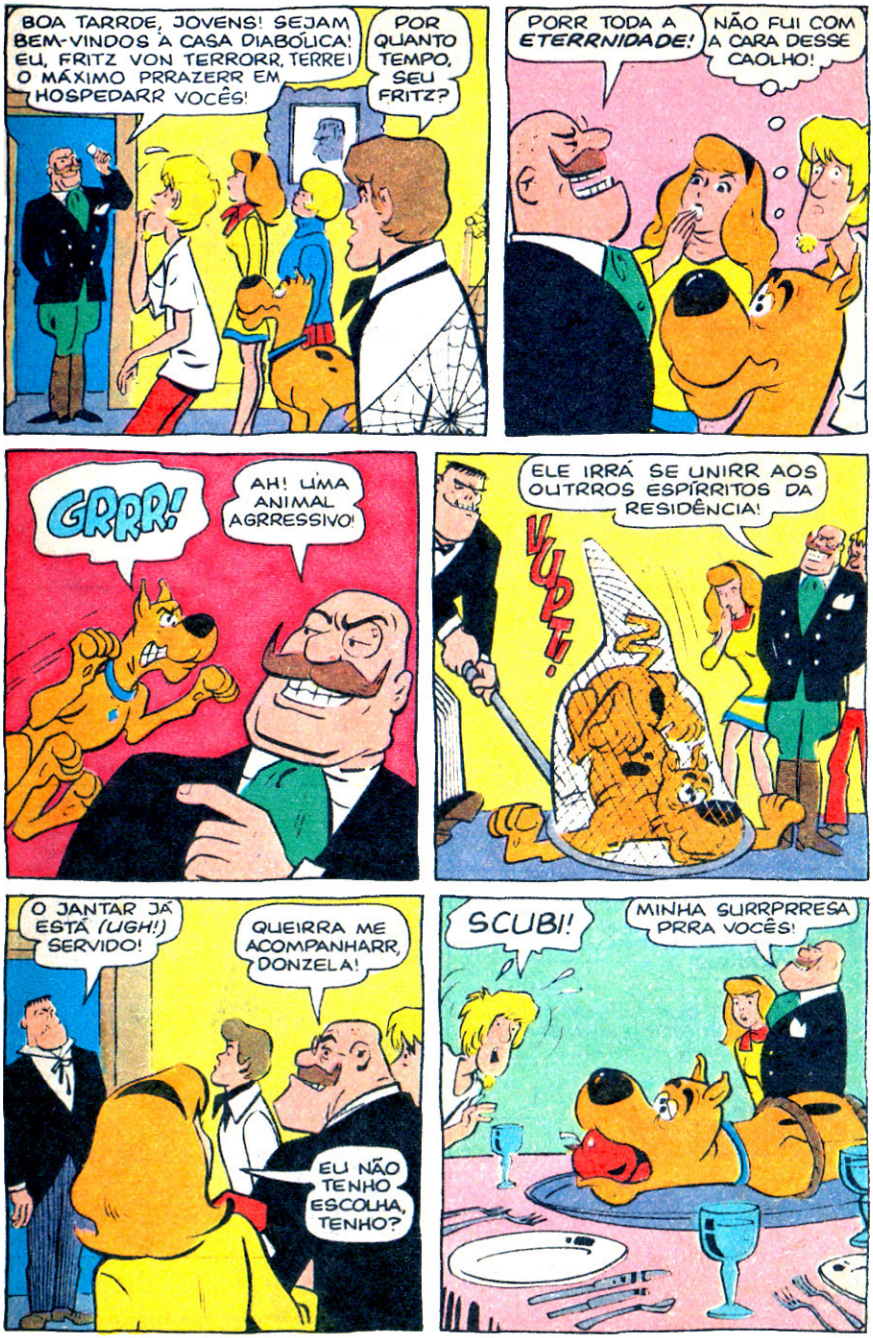


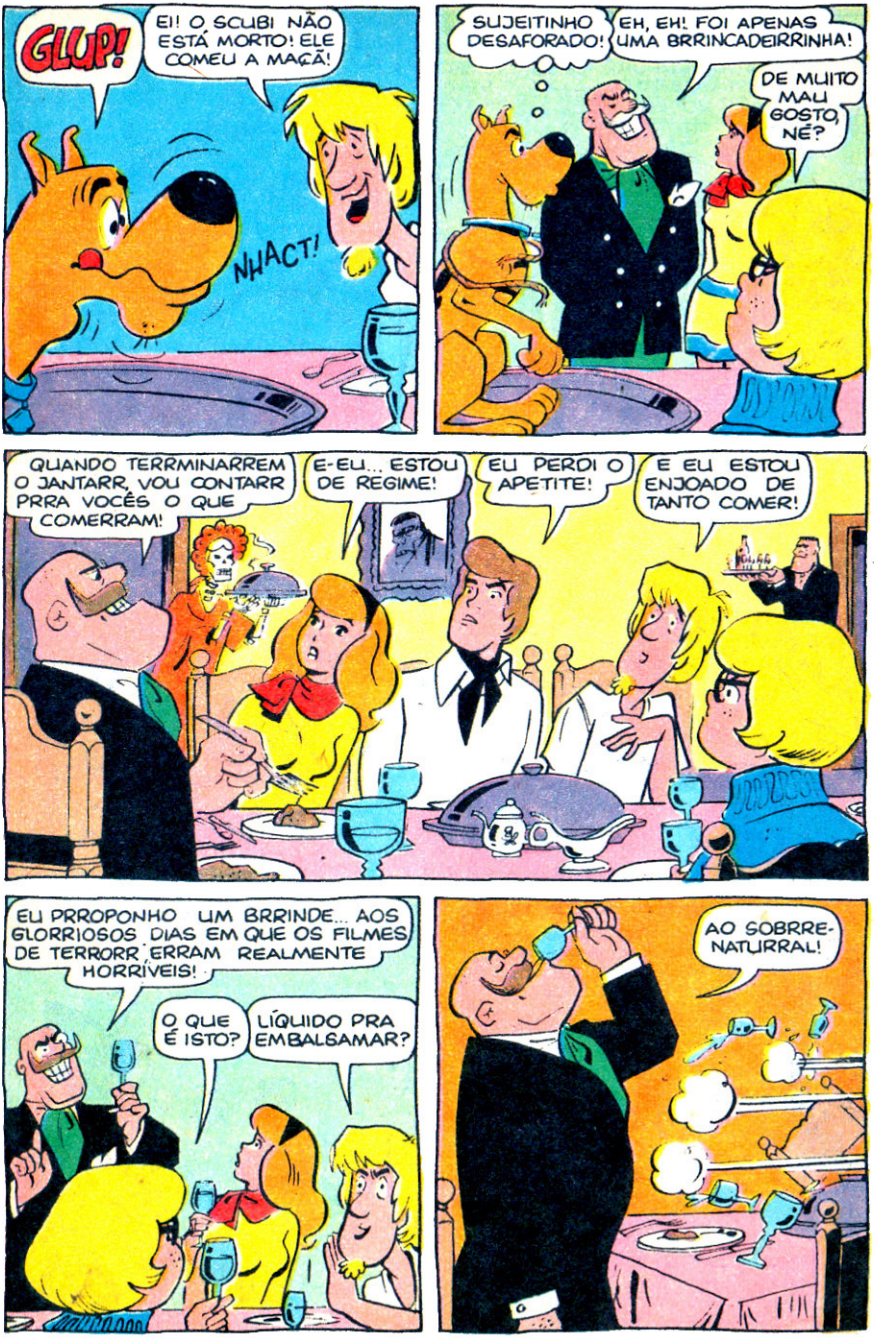
© 1981 HANNA-BARBERA PRODUCTIONS, INC.

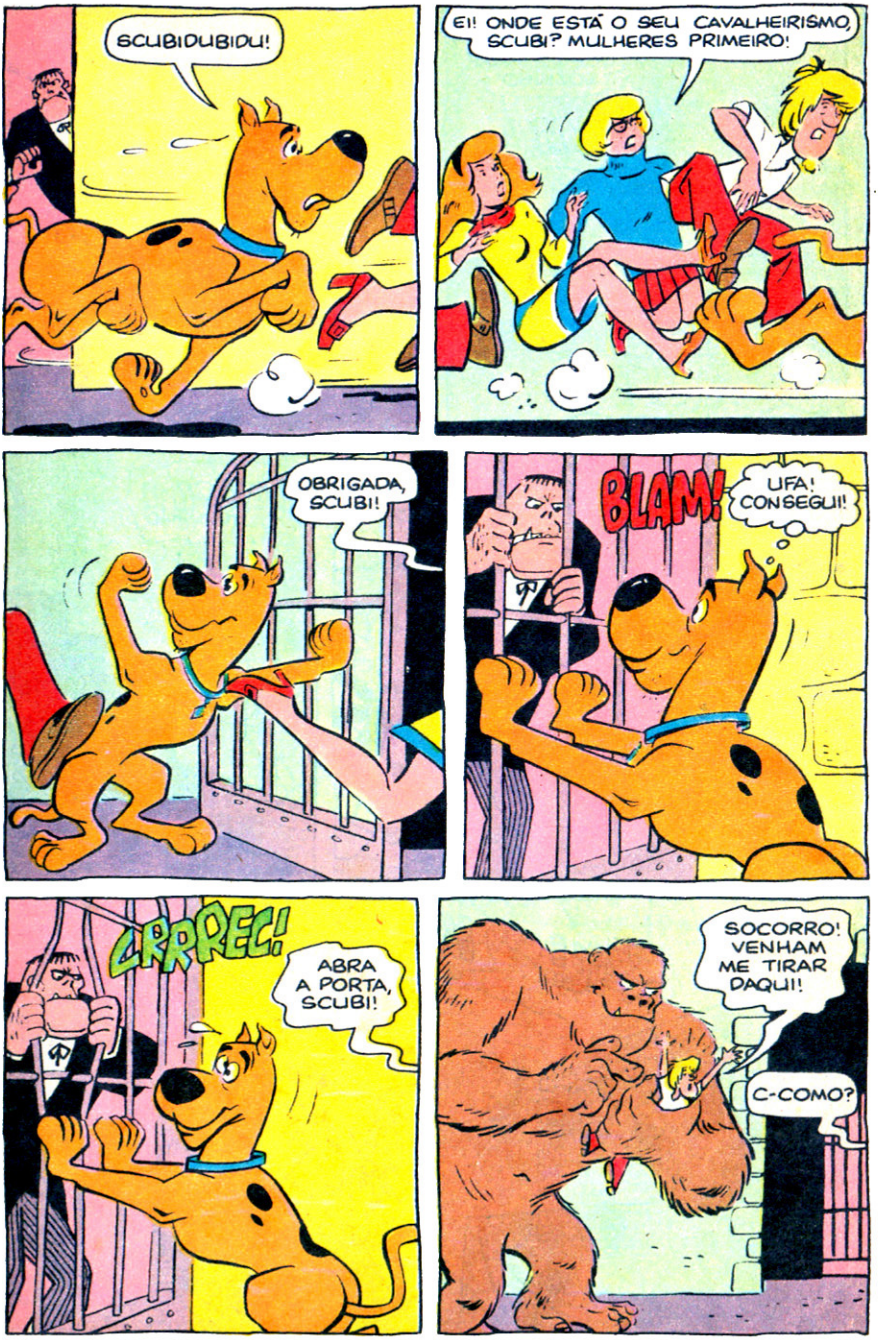

DEPRESSA, BARBICHA! AQUELE HOMEM ATACOU A SENHORA, E ELA PARECE ESTAR MACHUCADA!
VENHA VOCÊ TAMBÉM, SCUBI!
XI... ESSA NÉVOA VAI FAZER MAL PRA MINHA SINUSITE!
NÃO SE PREOCUPE! VAMOS LEVAR A SENHORA PRA UM HOSPITAL E...
VOCÊS SÃO MUITO GENTIS, RAPAZES!
ESTOU TÃO AGRADECIDA QUE VOU DAR UM BEIJO EM VOCÊ! IH, IH, IH!
MANHÊÊÊ!
ELA É UMA VAMPIRA!

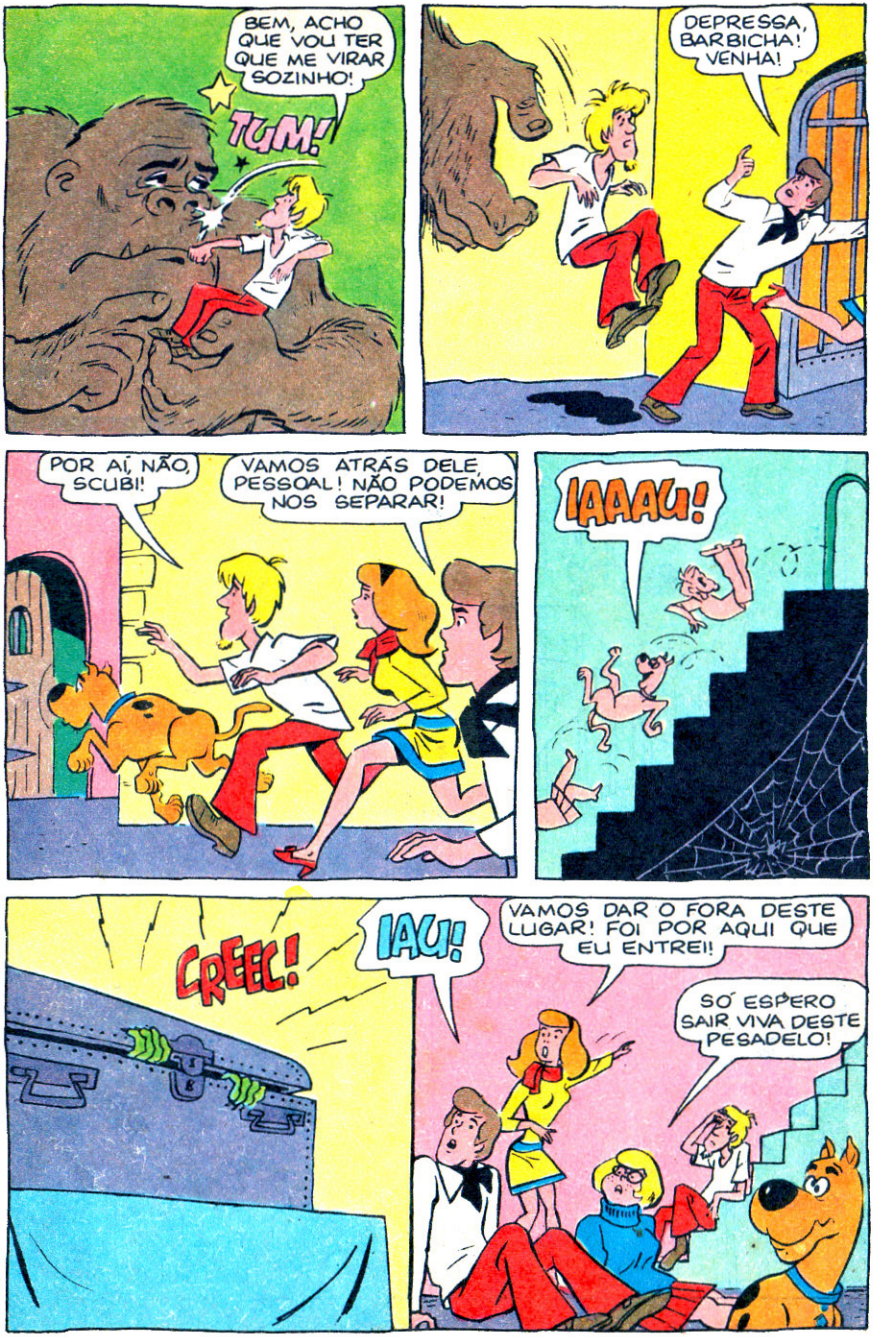

VAMOS VOLTAR PRO CARRO, PESSOAL!
NÃO SEI POR QUE OS MONSTROS ME ASSUSTAM TANTO!
VRRRUUAM!
AH, AH, AH, AH!
OH, NÃO! LEVARAM NOSSA CAMIONETA!
VRRUUM!
AH, AH, AH! OH, OH, OH!
CALMA, TURMA! NÃO SE DESESPEREM! ALGUÉM ESTÁ TENTANDO ASSUSTAR A GENTE!
UUUUU!
SEJA QUEM FOR, ESTÁ FAZENDO UM ÓTIMO TRABALHO!
GRRAAUURR!
NÃO SEJAM COVARDES! POR QUE ESTÃO CORRENDO?
PELA MESMA RAZÃO QUE VOCÊ!
A GENTE NÃO DEVIA TER SAÍDO DE CASA HOJE!


VAMOS VER SE A GENTE CONSEGUE SE ESCONDER AQUI!
ESSA PORTA ESTÁ TRANCADA! APOSTO!
APERTE A CAMPAINHA!
SEJAM BEM-VINDOS À CASA DIABÓLICA!
CASA... DIA... BÓ... LI... CA?
CAIM!
OH! QUE BELEZINHA! EU ADORO CÃEZINHOS, SABEM?
É... NO MÍNIMO, ELE DEVE COMER UNS DOIS POR DIA!
MEU AMO ESPERA POR VOCÊS!
G-SEU AMO?
VAMOS, BARBICHA! NÃO DEMONSTRE QUE VOCÊ ESTÁ ASSUSTADO!
V-VOU TENTAR! MAS MEUS JOELHOS NÃO PARAM DE TREMER!

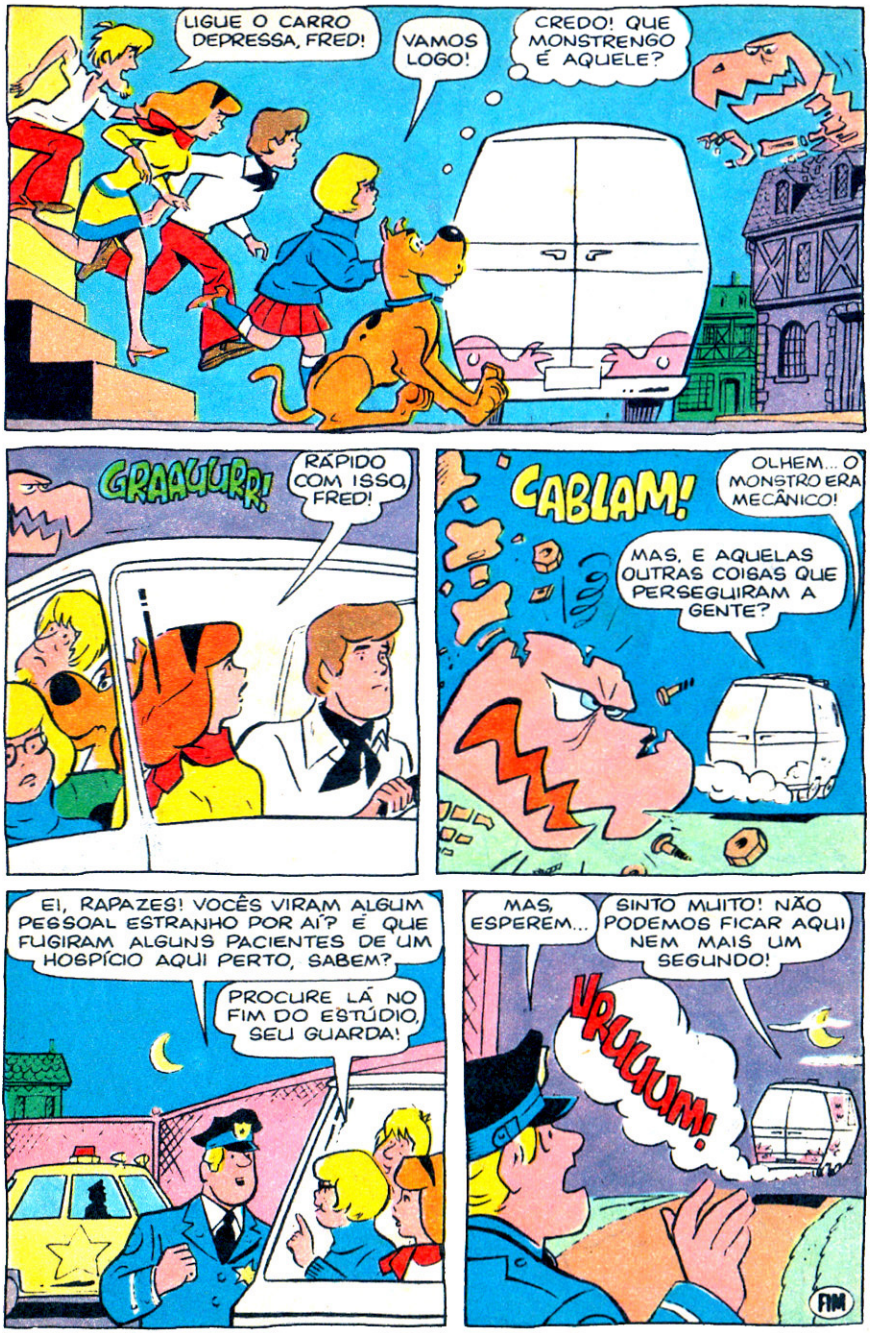

BOA TARRDE, JOVENS! SEJAM BEM-VINDOS À CASA DIABÓLICA! EU, FRITZ VON TERRORR, TERREI O MÁXIMO PRRAZERR EM HOSPEDARR VOCÊS!
POR QUANTO TEMPO, SEU FRITZ?
PORR TODA A ETERRNIDADE!
NÃO FUI COM A CARA DESSE CAOLHO!
GRRR!
AH! UMA ANIMAL AGRRESSIVO!
ELE IRRÁ SE UNIRR AOS OUTRROS ESPÍRRITOS DA RESIDÊNCIA!
VUPT!
O JANTAR JÁ ESTÁ (UGH!) SERVIDO!
QUEIRRA ME ACOMPANHARR, DONZELA!
EU NÃO TENHO ESCOLHA, TENHO?
SCUBI!
MINHA SURRPRRESA PRRA VOCÊS!


GLUP!
EI! O SCUBI NÃO ESTÁ MORTO! ELE COMEU A MAÇÃ!
NHACT!
SUJEITINHO DESAFORADO!
EH, EH! FOI APENAS UMA BRRINCADEIRRINHA!
DE MUITO MAU GOSTO, NÉ?
QUANDO TERRMINARREM O JANTARR, VOU CONTARR PRRA VOCÊS O QUE COMERRAM!
E-EU... ESTOU DE REGIME!
EU PERDI O APETITE!
E EU ESTOU ENJOADO DE TANTO COMER!
EU PRROPONHO UM BRRINDE... AOS GLORRIOSOS DIAS EM QUE OS FILMES DE TERRORR ERRAM REALMENTE HORRÍVEIS!
O QUE É ISTO?
LÍQUIDO PRA EMBALSAMAR?
AO SOBRRE-NATURRAL!


SCUBIDUBIDU!
EI! ONDE ESTÁ O SEU CAVALHEIRISMO, SCUBI? MULHERES PRIMEIRO!
OBRIGADA, SCUBI!
BLAM!
UFA! CONSEGUI!
GRRREC!
ABRA A PORTA, SCUBI!
SOCORRO! VENHAM ME TIRAR DAQUI!
C-COMO?


BEM, ACHO QUE VOU TER QUE ME VIRAR SOZINHO!
TUM!
DEPRESSA, BARBICHA! VENHA!
POR AÍ, NÃO, SCUBI!
VAMOS ATRÁS DELE, PESSOAL! NÃO PODEMOS NOS SEPARAR!
IAAAU!
CREEC!
IAU!
VAMOS DAR O FORA DESTE LUGAR! FOI POR AQUI QUE EU ENTREI!
SÓ ESPERO SAIR VIVA DESTE PESADELO!

AHH! HOJE VOU TER ENSOPADO DE MEDROSOS PRO JANTAR! VOCÊ PRIMEIRO, AMIGO CANINO!
CAIM!
ADORO CÃES, GATOS E PESSOAS... ESPECIALMENTE PESSOAS!
SCUBIDU!
GRRRR!
IAUU!
ESSA É BOA! UM VAMPIRO RECEBENDO UMA MORDIDA!
SEBO NAS CANELAS, TURMA!
NÃO, NÃO POSSO PERRMITIRR QUE SAIAM! VOCÊS SÃO MEUS CONVIDADOS E...
SINTO MUITO, SEU FRITZ, MAS A GENTE PRECISA IR!
UM DIA, VOLTA-REMOS!


LIGUE O CARRO DEPRESSA, FRED!
VAMOS LOGO!
CREDO! QUE MONSTRENGO É AQUELE?
GRAAUURR!
RÁPIDO COM ISSO, FRED!
CABLAM!
OLHEM... O MONSTRO ERA MECÂNICO!
MAS, E AQUELAS OUTRAS COISAS QUE PERSEGUIRAM A GENTE?
EI, RAPAZES! VOCÊS VIRAM ALGUM PESSOAL ESTRANHO POR AÍ? É QUE FUGIRAM ALGUNS PACIENTES DE UM HOSPÍCIO AQUI PERTO, SABEM?
PROCURE LÁ NO FIM DO ESTÚDIO, SEU GUARDA!
MAS, ESPEREM...
SINTO MUITO! NÃO PODEMOS FICAR AQUI NEM MAIS UM SEGUNDO!
VRUUUUM!
FIM

PRODUZIDA NA ZONA FRANCA DE MANAUS

CHEGOU LOVE®

A primeira máquina fotográfica DESCARTÁVEL!

Veja o que a ZONA FRANCA DE MANAUS tem para lhe oferecer:

Uma novidade sensacional!

A única *Máquina Fotográfica Descartável* do mundo. Não é preciso colocar e nem tirar o filme. Totalmente automática. Pronta para fotografar. Tudo muito fácil. Tudo muito simples Na **LOVE** você só aperta um botão... clic...e pronto. Você tirou lindas fotos coloridas.

Você compra LOVE somente a primeira vez!

Depois de fotografar, você envia **LOVE** diretamente à Sonora para revelar seu filme e paga apenas as fotos reveladas.
Junto às suas fotos coloridas, você recebe, *INTEIRAMENTE GRÁTIS*, outra **LOVE** nova, prontinha para fotografar. É assim a vida toda: *Você tem sempre em mãos uma* **LOVE** *nova*, prontinha para fotografar.
Mande *hoje mesmo* seu pedido para desfrutar desta extraordinária vantagem que somente a *Zona Franca de Manaus* oferece a você.

A **LOVE** JÁ VEM COM FILME COLORIDO DE 20 POSES E FLASH, PRONTA PARA **FOTOGRAFAR**.

APENAS **995,00**

JÁ INCLUÍDAS AS DESPESAS DE REMESSA.

SÃO 20 LINDAS FOTOS COLORIDAS, NO TAMANHO 10x13.

ATENÇÃO!

Se você reside em:
SÃO PAULO · RIO DE JANEIRO · BELO HORIZONTE PORTO ALEGRE *ou* **CURITIBA**
você receberá sua encomenda em casa, pagando apenas o valor da compra, sem qualquer despesa a mais.
Nas demais localidades do Brasil, a entrega será pelo Correio, através de Reembolso Postal, com as despesas pagas pela Sono.

SISTEMA SONORA
Estrada do Japiim,500 CEP 69000
Caixa Postal 822

Envie imediatamente este Certificado ou escreva uma carta para receber em poucos dias em casa ou pelo Reembolso Postal esta oferta sensacional.

AS REMESSAS SÃO POR CONTA DA SONORA

CERTIFICADO DE BOA COMPRA

☐ Sim! Quero receber [1] [2] *(marque com um X a quantidade que você deseja comprar)* máquina(s) fotográfica(s) **LOVE** pelo preço de Cr$ 995,00 cada uma.
Entendi que vou receber minha **LOVE** com filme colorido de 20 poses e flash, pronta para fotografar Tudo isso em lindo estojo, bem protegida.

NOME _____

ENDEREÇO _____ **CEP** _____

BAIRRO _____ **CIDADE** _____ **ESTADO** _____

DATA ___/___/___ **ASSINATURA** _____

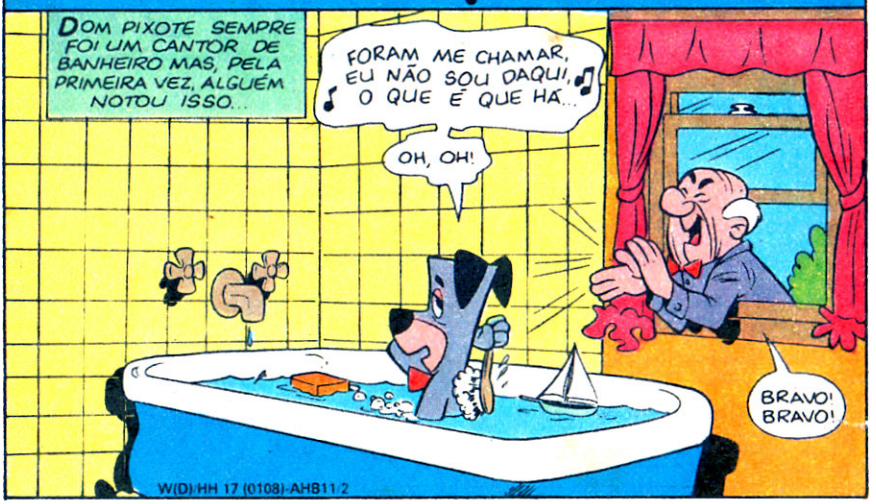
NÃO MANDE DINHEIRO AGORA!

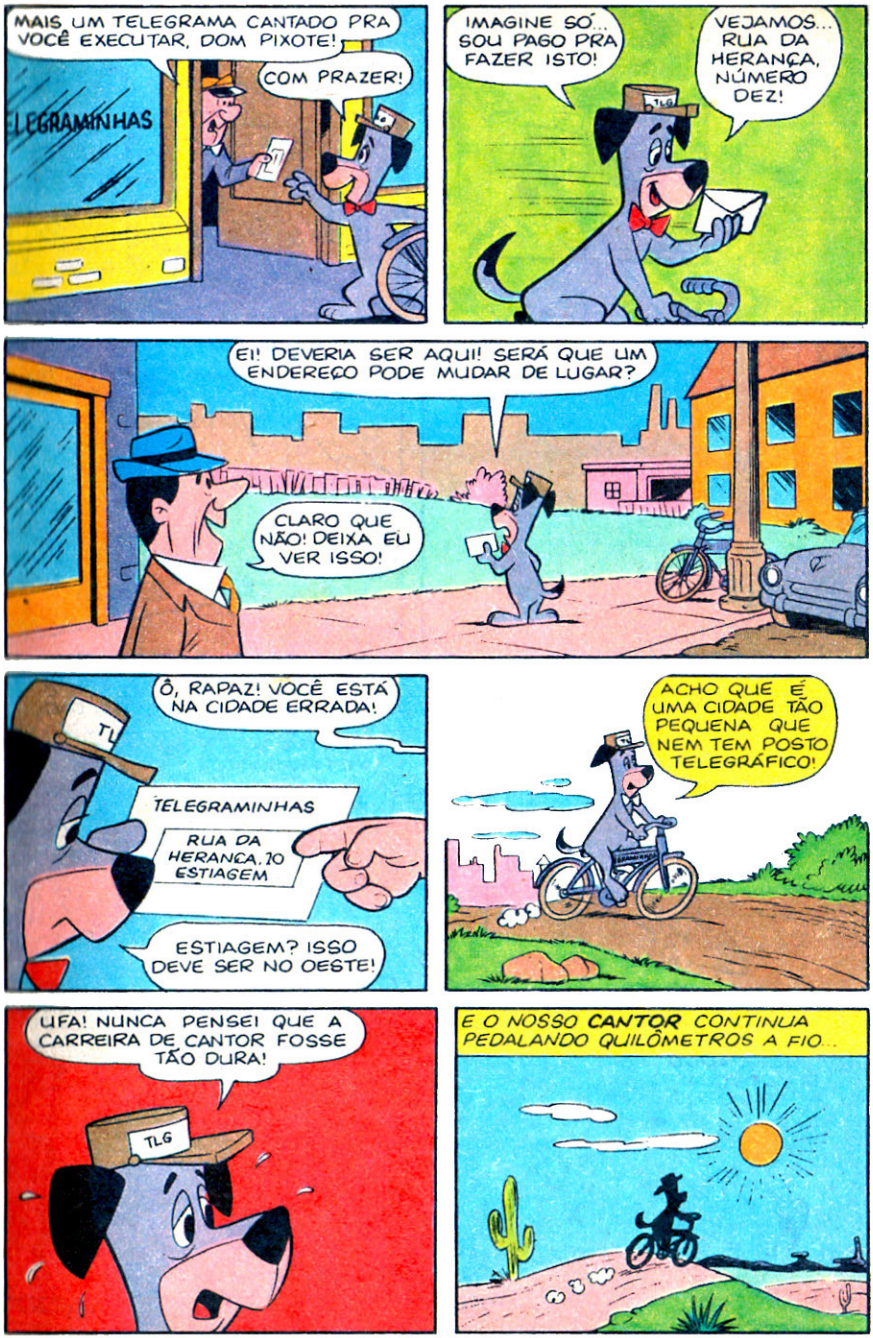
Só quando estiver com a máquina em mãos é que você paga.

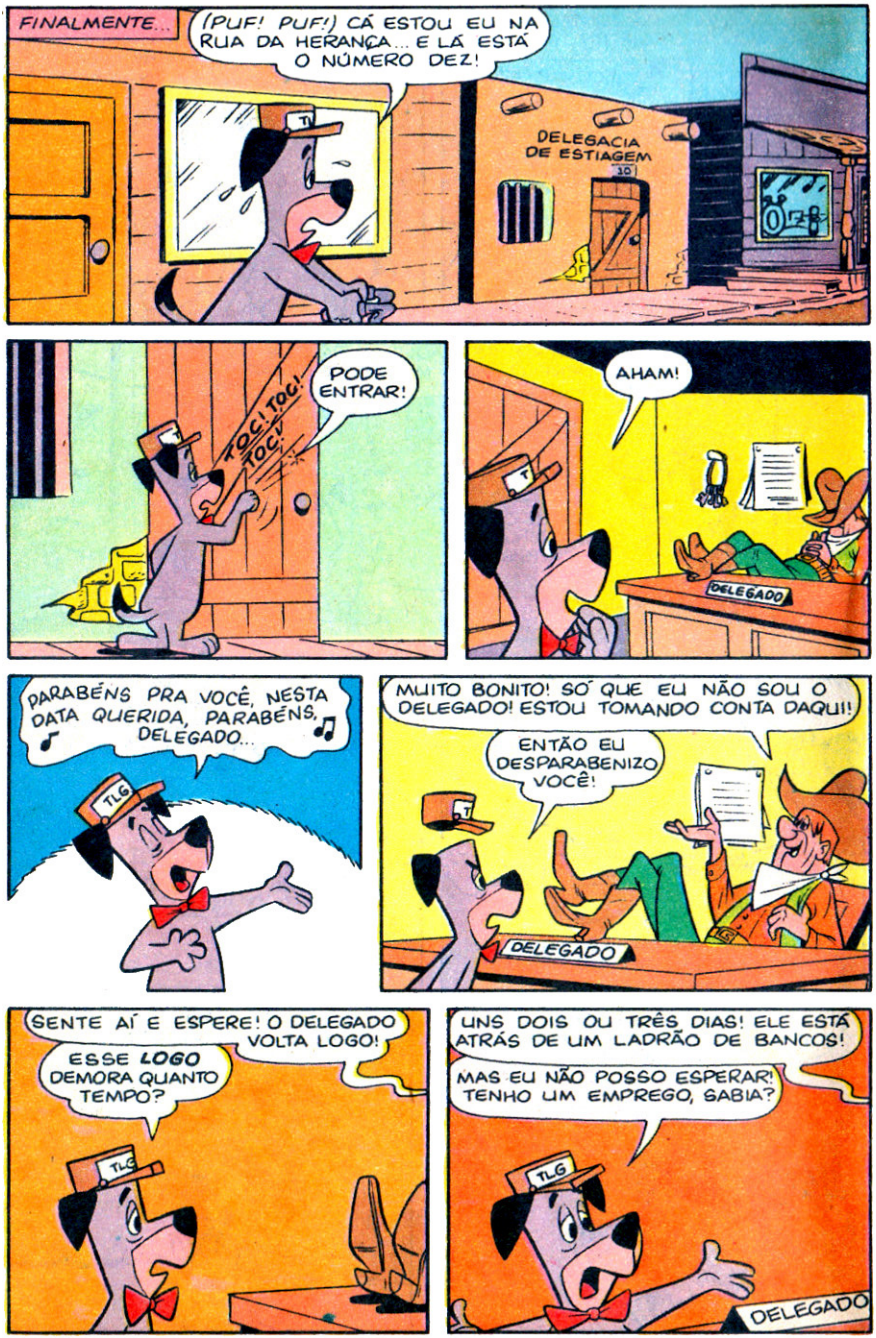
SISTEMA SONORA Estrada do Japiim,500 Caixa Postal 822 CEP 69000 Zona Franca de Manaus AM

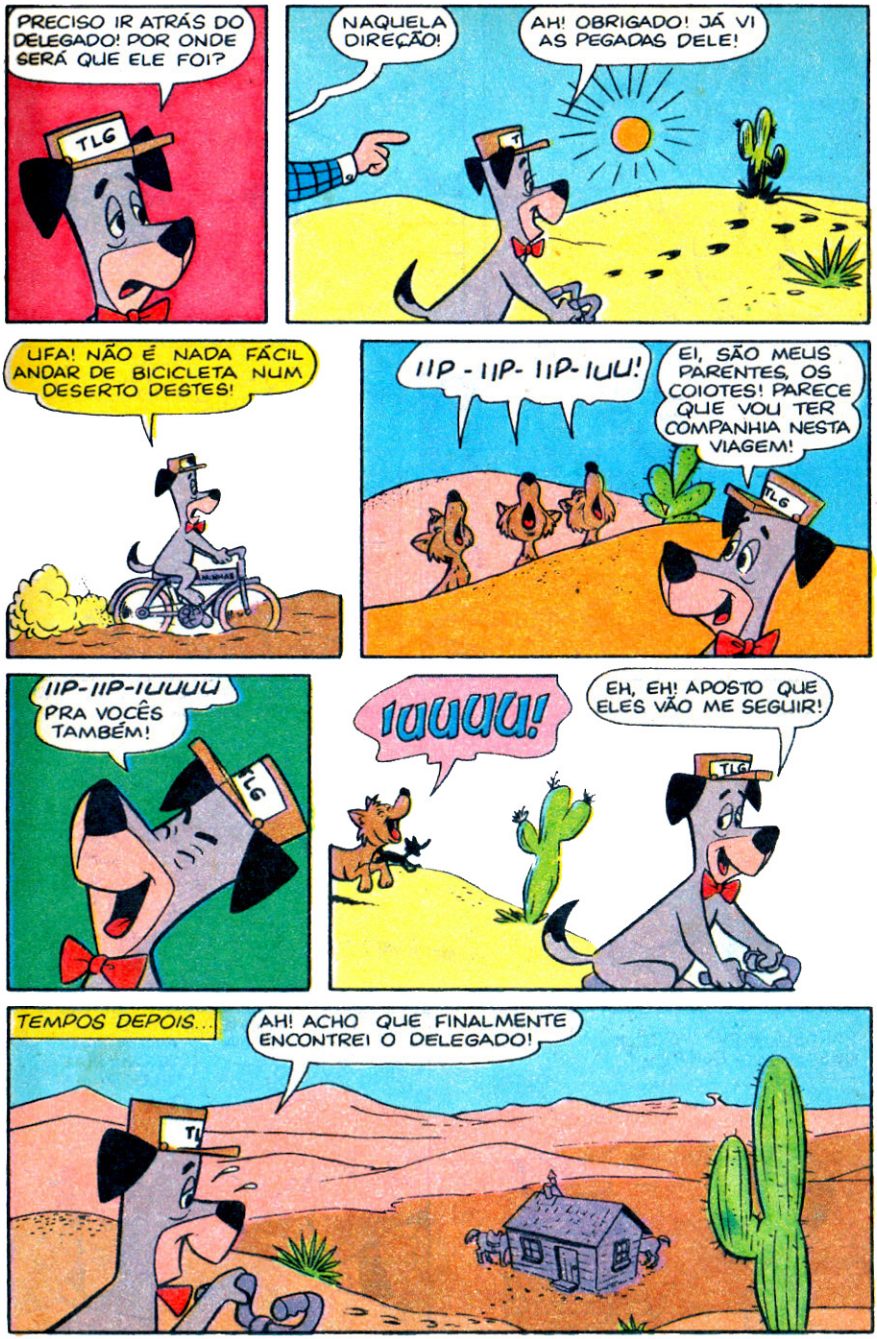
12502

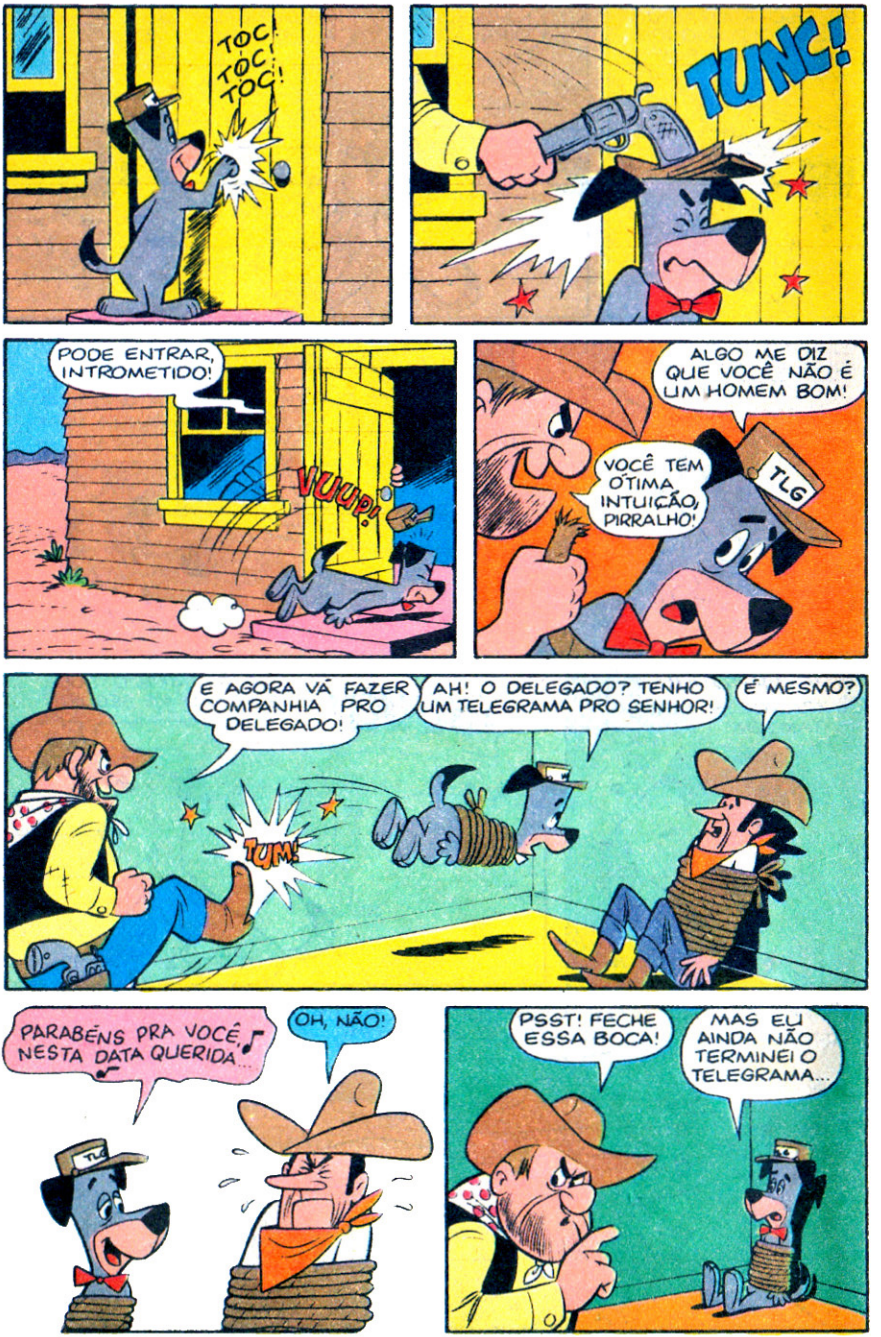
Dom Pixote
O CANTOR DE TELEGRAMAS

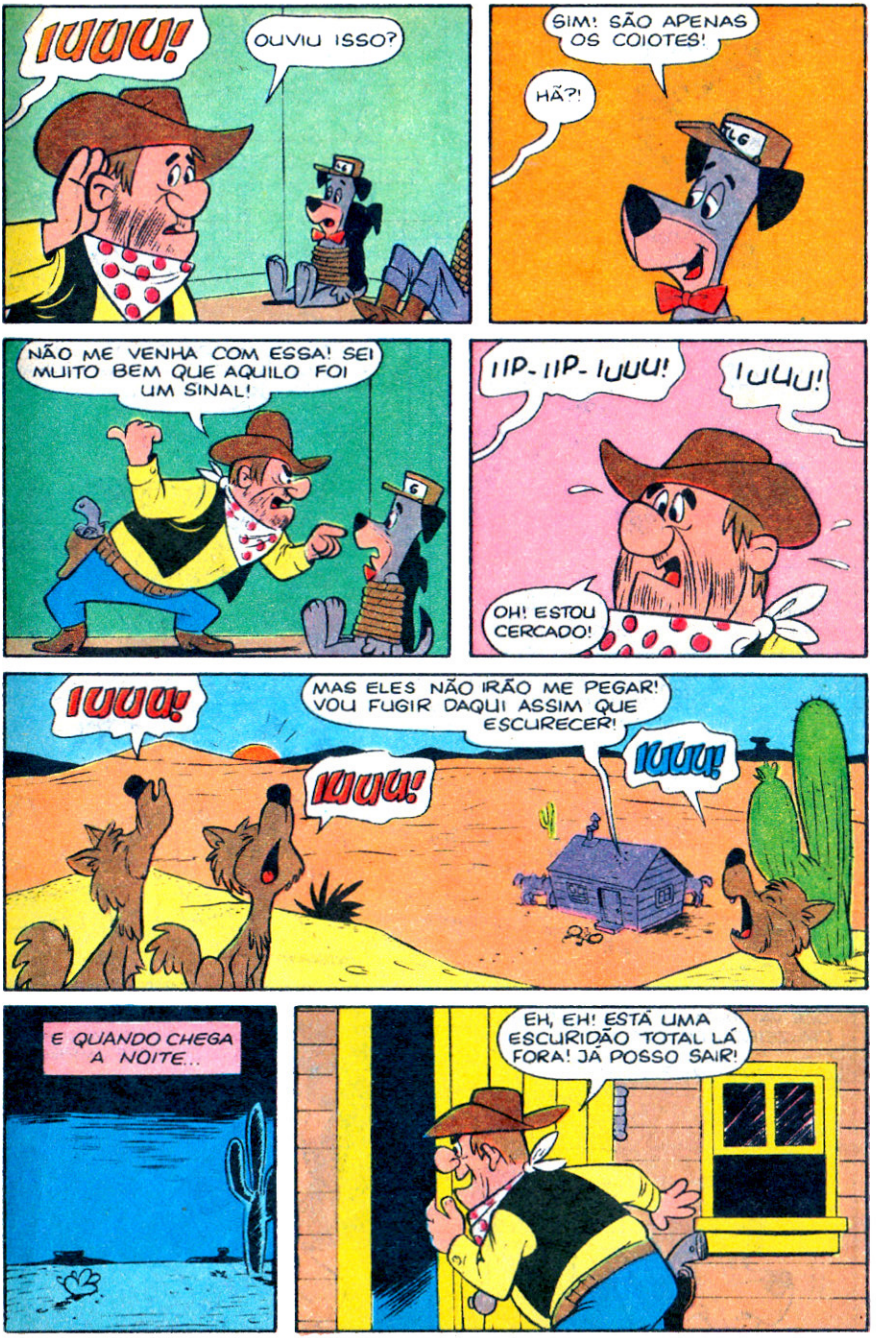


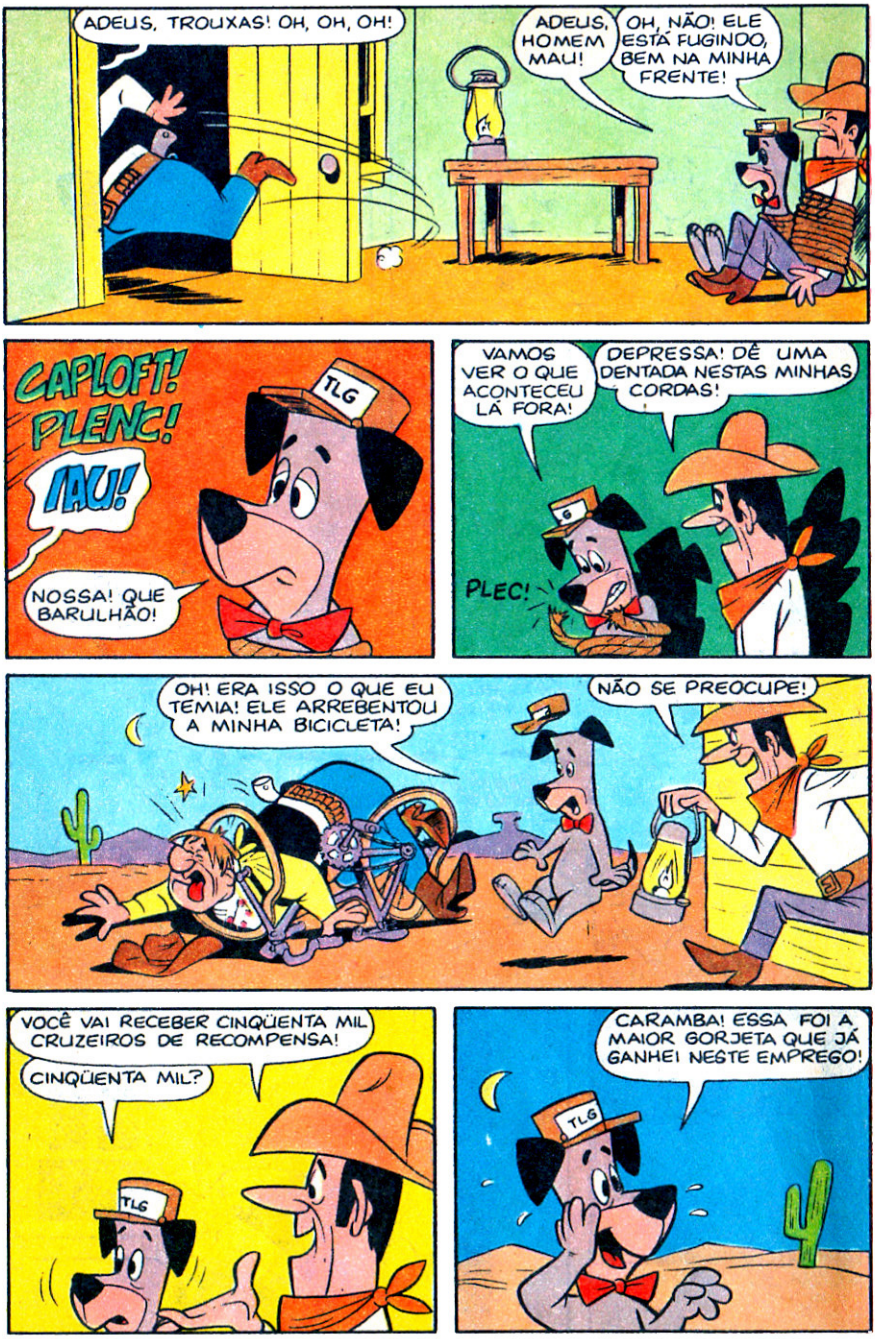

MAIS UM TELEGRAMA CANTADO PRA VOCÊ EXECUTAR, DOM PIXOTE!
COM PRAZER!
LEGRAMINHAS
IMAGINE SÓ... SOU PAGO PRA FAZER ISTO!
VEJAMOS... RUA DA HERANÇA, NÚMERO DEZ!
TLG
EI! DEVERIA SER AQUI! SERÁ QUE UM ENDEREÇO PODE MUDAR DE LUGAR?
CLARO QUE NÃO! DEIXA EU VER ISSO!
Ô, RAPAZ! VOCÊ ESTÁ NA CIDADE ERRADA!
TL
TELEGRAMINHAS
RUA DA HERANÇA, 10 ESTIAGEM
ESTIAGEM? ISSO DEVE SER NO OESTE!
ACHO QUE É UMA CIDADE TÃO PEQUENA QUE NEM TEM POSTO TELEGRÁFICO!
UFA! NUNCA PENSEI QUE A CARREIRA DE CANTOR FOSSE TÃO DURA!
TLG
E O NOSSO **CANTOR** CONTINUA PEDALANDO QUILÔMETROS A FIO...


FINALMENTE...
(PUF! PUF!) CÁ ESTOU EU NA RUA DA HERANÇA... E LÁ ESTÁ O NÚMERO DEZ!
DELEGACIA DE ESTIAGEM
10
PODE ENTRAR!
TOC! TOC! TOC!
AHAM!
DELEGADO
PARABÉNS PRA VOCÊ, NESTA DATA QUERIDA, PARABÉNS, DELEGADO...
TLG
MUITO BONITO! SÓ QUE EU NÃO SOU O DELEGADO! ESTOU TOMANDO CONTA DAQUI!
ENTÃO EU DESPARABENIZO VOCÊ!
DELEGADO
SENTE AÍ E ESPERE! O DELEGADO VOLTA LOGO!
ESSE LOGO DEMORA QUANTO TEMPO?
UNS DOIS OU TRÊS DIAS! ELE ESTÁ ATRÁS DE UM LADRÃO DE BANCOS!
MAS EU NÃO POSSO ESPERAR! TENHO UM EMPREGO, SABIA?
DELEGADO


PRECISO IR ATRÁS DO DELEGADO! POR ONDE SERÁ QUE ELE FOI?
TLG
NAQUELA DIREÇÃO!
AH! OBRIGADO! JÁ VI AS PEGADAS DELE!
UFA! NÃO É NADA FÁCIL ANDAR DE BICICLETA NUM DESERTO DESTES!
IIP - IIP- IIP- IUU!
EI, SÃO MEUS PARENTES, OS COIOTES! PARECE QUE VOU TER COMPANHIA NESTA VIAGEM!
IIP-IIP-IUUUU PRA VOCÊS TAMBÉM!
IUUUU!
EH, EH! APOSTO QUE ELES VÃO ME SEGUIR!
TEMPOS DEPOIS...
AH! ACHO QUE FINALMENTE ENCONTREI O DELEGADO!


TOC TOC TOC!
TUNC!
PODE ENTRAR, INTROMETIDO!
VUUUP!
ALGO ME DIZ QUE VOCÊ NÃO É UM HOMEM BOM!
VOCÊ TEM ÓTIMA INTUIÇÃO, PIRRALHO!
TLG
E AGORA VÁ FAZER COMPANHIA PRO DELEGADO!
AH! O DELEGADO? TENHO UM TELEGRAMA PRO SENHOR!
É MESMO?
TUM!
PARABÉNS PRA VOCÊ, NESTA DATA QUERIDA...
OH, NÃO!
PSST! FECHE ESSA BOCA!
MAS EU AINDA NÃO TERMINEI O TELEGRAMA...


IUUU!
OUVIU ISSO?
SIM! SÃO APENAS OS COIOTES!
HÃ?!
NÃO ME VENHA COM ESSA! SEI MUITO BEM QUE AQUILO FOI UM SINAL!
IIP-IIP-IUUU!
IUUU!
OH! ESTOU CERCADO!
IUUU!
MAS ELES NÃO IRÃO ME PEGAR! VOU FUGIR DAQUI ASSIM QUE ESCURECER!
IUUU!
IUUU!
E QUANDO CHEGA A NOITE..
EH, EH! ESTÁ UMA ESCURIDÃO TOTAL LÁ FORA! JÁ POSSO SAIR!


ADEUS, TROUXAS! OH, OH, OH!
ADEUS, HOMEM MAU!
OH, NÃO! ELE ESTÁ FUGINDO, BEM NA MINHA FRENTE!
CAPLOFT! PLENC!
TLG
IAU!
NOSSA! QUE BARULHÃO!
VAMOS VER O QUE ACONTECEU LÁ FORA!
DEPRESSA! DÊ UMA DENTADA NESTAS MINHAS CORDAS!
PLEC!
OH! ERA ISSO O QUE EU TEMIA! ELE ARREBENTOU A MINHA BICICLETA!
NÃO SE PREOCUPE!
VOCÊ VAI RECEBER CINQÜENTA MIL CRUZEIROS DE RECOMPENSA!
CINQÜENTA MIL?
TLG
CARAMBA! ESSA FOI A MAIOR GORJETA QUE JÁ GANHEI NESTE EMPREGO!
TLG

PENSANDO BEM, ACHO QUE NÃO MEREÇO ESSE DINHEIRO TODO!
ORA, DEIXE DE SER MODESTO!
TLG
IIP-IIP! IUUU!
HUM... TIVE UMA IDÉIA!
TLG
ESPERE, DELEGADO! AINDA TENHO UM TELEGRAMA PRO SENHOR...
TLG
E VAI SER O TELEGRAMA CANTADO MAIS ORIGINAL DO MUNDO!
TLG
♫ PARABÉNS PRA VOCÊ... ♫
IUUUUU!
IUUUUU!
ESSA É BOA! UM CORAL DE COIOTES!
TLG
FIM

Com estas três revistas, um copo de água e um pincel... você vira um artista!

Veja só que legal:
É só molhar o pincel num copo d'água e passar nos desenhos... Tudo fica colorido!

A Bela Adormecida (com 8 ilustrações e esta história incrível!)

Os amigos do Puff (também 8 ilustrações e uma história toda em versinhos!)

Manda-Chuva, o gato malandro (8 ilustrações e uma história em quadrinhos com a turma do Beco!)

GRÁTIS *um pincel em cada revista!*

Peça estas revistas lá no jornaleiro

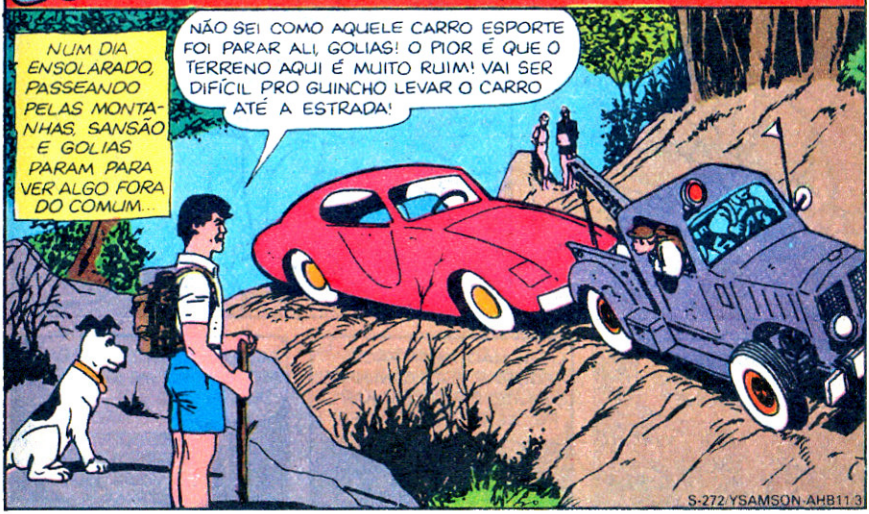
Pintura Mágica com água

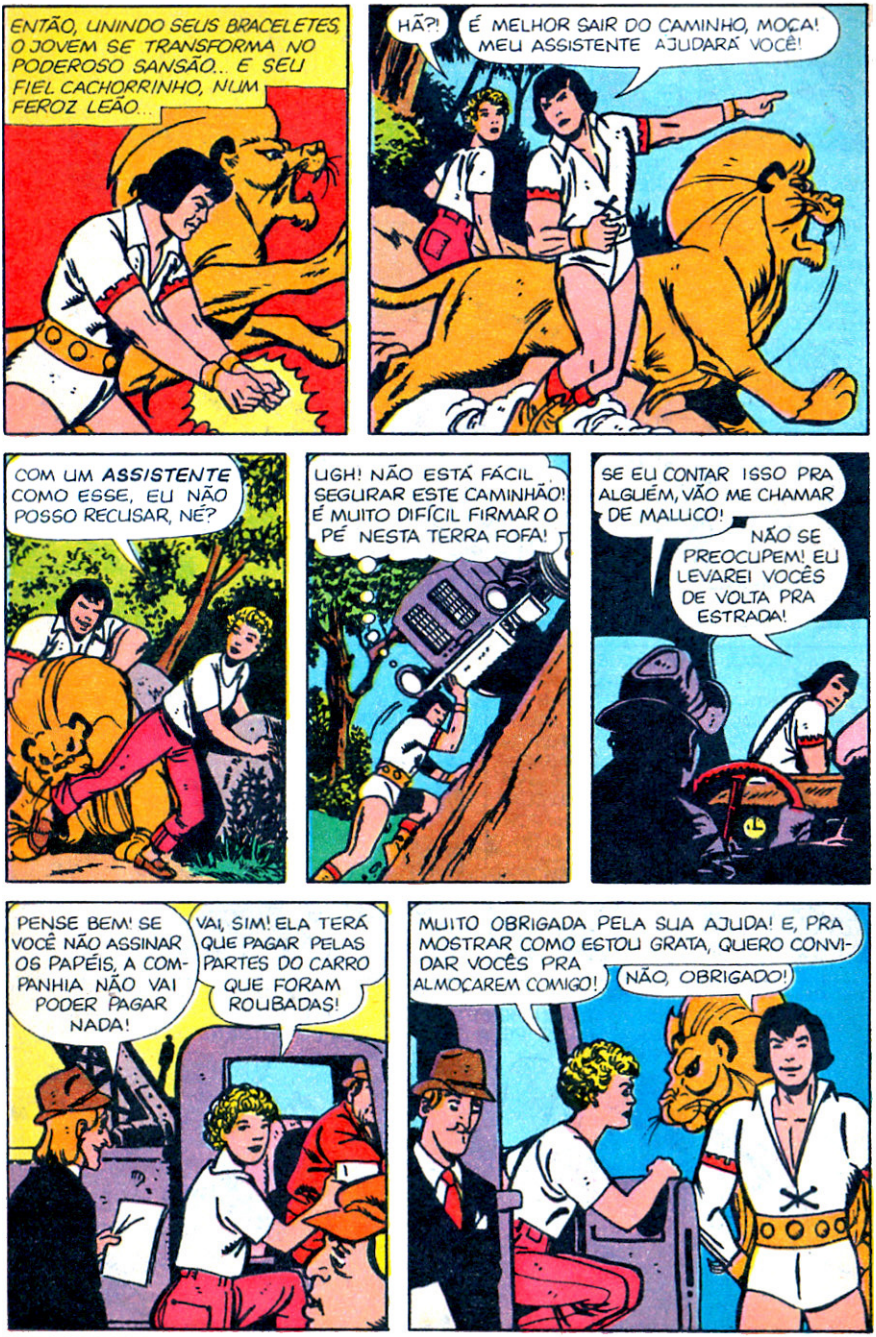
COLORIR COM ÁGUA

As revistas do pequeno pintor!

EDITORA ABRIL

SANSÃO e GOLIAS — UM CARRO VALIOSO




ENTÃO, UNINDO SEUS BRACELETES, O JOVEM SE TRANSFORMA NO PODEROSO SANSÃO... E SEU FIEL CACHORRINHO, NUM FEROZ LEÃO...
HÃ?!
É MELHOR SAIR DO CAMINHO, MOÇA! MEU ASSISTENTE AJUDARÁ VOCÊ!
COM UM ASSISTENTE COMO ESSE, EU NÃO POSSO RECUSAR, NÉ?
UGH! NÃO ESTÁ FÁCIL SEGURAR ESTE CAMINHÃO! É MUITO DIFÍCIL FIRMAR O PÉ NESTA TERRA FOFA!
SE EU CONTAR ISSO PRA ALGUÉM, VÃO ME CHAMAR DE MALUCO!
NÃO SE PREOCUPEM! EU LEVAREI VOCÊS DE VOLTA PRA ESTRADA!
PENSE BEM! SE VOCÊ NÃO ASSINAR OS PAPÉIS, A COMPANHIA NÃO VAI PODER PAGAR NADA!
VAI, SIM! ELA TERÁ QUE PAGAR PELAS PARTES DO CARRO QUE FORAM ROUBADAS!
MUITO OBRIGADA PELA SUA AJUDA! E, PRA MOSTRAR COMO ESTOU GRATA, QUERO CONVIDAR VOCÊS PRA ALMOÇAREM COMIGO!
NÃO, OBRIGADO!

MAS EU VOU PRECISAR DA SUA AJUDA PRA COLOCAR O CARRO NA MINHA GARAGEM... E, PELO JEITO, O SEU AMIGO ESTÁ COM MUITA VONTADE DE IR!
É... O GOLIAS NÃO PERDE UM PRATO DE COMIDA POR NADA!

E ASSIM...
VOU LEVAR VOCÊS PRA UM RESTAURANTE ITALIANO QUE EU CONHEÇO! A COMIDA DE LÁ É ÓTIMA!

MAS, NAQUELE MOMENTO...
ELA NÃO QUER ASSINAR OS PAPÉIS, SEU TOBIAS! A GENTE VAI TER QUE VENDER AS PEÇAS SEPARADAMENTE, OU ENTÃO ROUBAR UM OUTRO CARRO DAQUELES!

DUAS HORAS DEPOIS...
SEU AGENTE DE SEGUROS NÃO GOSTOU DE VOCÊ NÃO TER ASSINADO OS PAPÉIS!
É... MAS AQUELE CARRO É ESPECIAL! MEU AVÔ COLOCOU UMA PLACA GRAVADA NELE, ASSIM... "A MINHA SILVINHA, É QUE ELA POSSA VIAJAR PELA VIDA COM SUCESSO"!

VOVÔ ERA UM MECÂNICO DE CORRIDA FAMOSO!
É MESMO? PUXA! EU ADORO ESSE ESPORTE!

ENTÃO VAMOS PRA CASA, QUE VOCÊ VAI CONHECER A COLEÇÃO DE FOTOS DELE!
É GENIAL!
ESTÁ BEM!

POUCO DEPOIS...
OH! O CARRO FOI ROUBADO! É MELHOR EU CHAMAR O ERNESTO FUNESTO, DA COMPANHIA DE SEGUROS!

PORÉM...
O QUÊ?! O SEU ERNESTO ESTÁ NO LEILÃO DE CARROS ACIDENTADOS?
SIM! POR QUE VOCÊ NÃO VAI ATÉ LÁ?

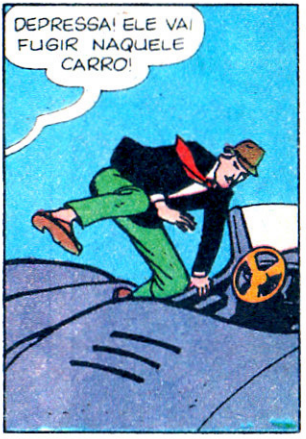
E NO LOCAL DO LEILÃO
LÁ ESTÁ O SEU ERNESTO! VAMOS!
ESPERE, SÍLVIA! TALVEZ A GENTE VÁ INTERROMPER ALGO IMPORTANTE!
FOI UMA ESTUPIDEZ ROUBAR O CARRO DA SÍLVIA DE NOVO, SEU TOBIAS!
NOSSO COMPRADOR PRECISA DELE! VOU COMPRAR A CARCAÇA DAQUELE TRX-7 ALI, E ENTÃO LEVAREMOS OS DOIS JUNTOS!
NÃO VAI DAR CERTO! O COMPRADOR ESTARÁ ADQUIRINDO UM CARRO ROUBADO! A SÍLVIA NÃO QUER ASSINAR OS PAPÉIS PRA MUDAR ISSO!
ELE ESTÁ INDO EMBORA! VOU SEGUIR O PILANTRA!
MAS...
TENHO QUE TOMAR UM TÁXI! EU PODIA TER PEGO O DANADO, MAS QUERO VER AONDE É QUE ELE ESTÁ INDO COM TANTA PRESSA!
MEIA HORA DEPOIS...
OFICINA do ZÉ
FIQUE AQUI E NÃO FAÇA BARULHO, SÍLVIA! ANTES DE PEGARMOS O ERNESTO, EU QUERO DAR UMA OLHADA LÁ DENTRO!

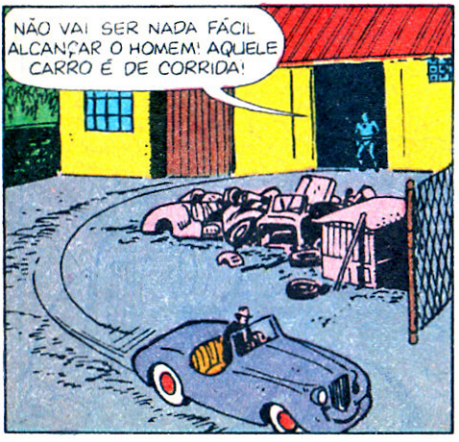
E, NA OFICINA...
LEVE ESSE CARRO PRA ALGUM LUGAR E BOTE FOGO NELE! DEPOIS, QUEIME TUDO O QUE TIRAMOS DELE!
HÃ?! ESTÁ DOIDO, ERNESTO? O SEU TOBIAS...

VOCÊ ROUBA OS CARROS E FICA QUIETINHO! EU CUIDO DOS NEGÓCIOS, ENTENDEU?
FAÇA O QUE MANDEI!

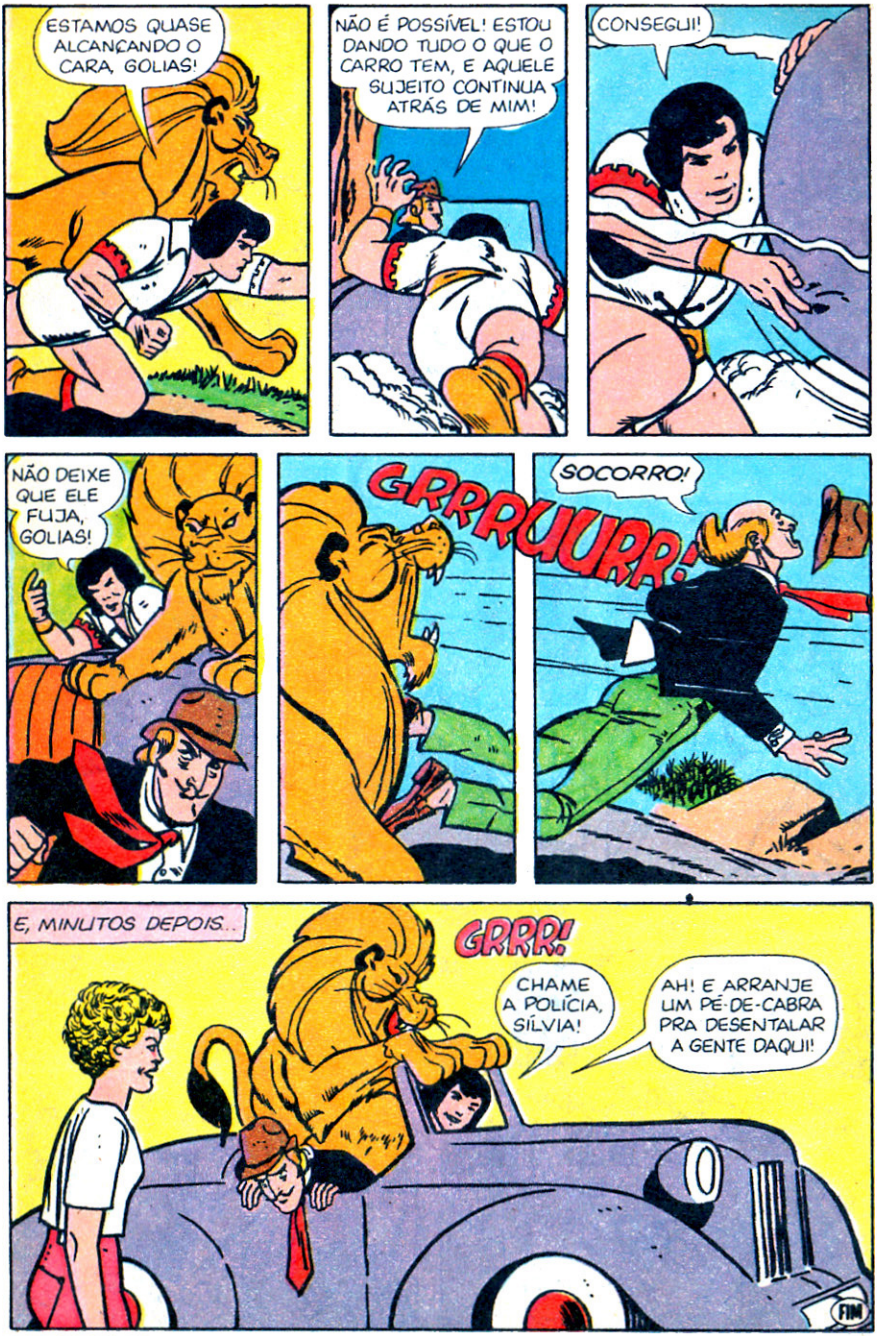
OH, NÃO! MEU PRÓPRIO AGENTE DE SEGUROS ROUBOU MEU CARRO!
ACHO QUE CHEGOU A HORA DE ENTRARMOS EM AÇÃO!

EI, ERNESTO! QUEREMOS BATER UM PAPO COM VOCÊ!
HEIN? NÃO! VOCÊS NÃO VÃO ME LEVAR PRA CADEIA!


DEPRESSA! ELE VAI FUGIR NAQUELE CARRO!

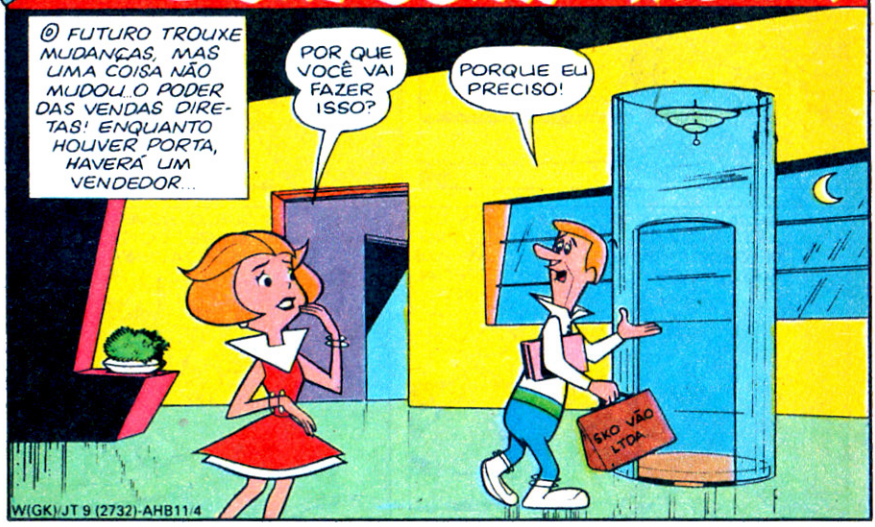

NÃO VAI SER NADA FÁCIL ALCANÇAR O HOMEM! AQUELE CARRO É DE CORRIDA!

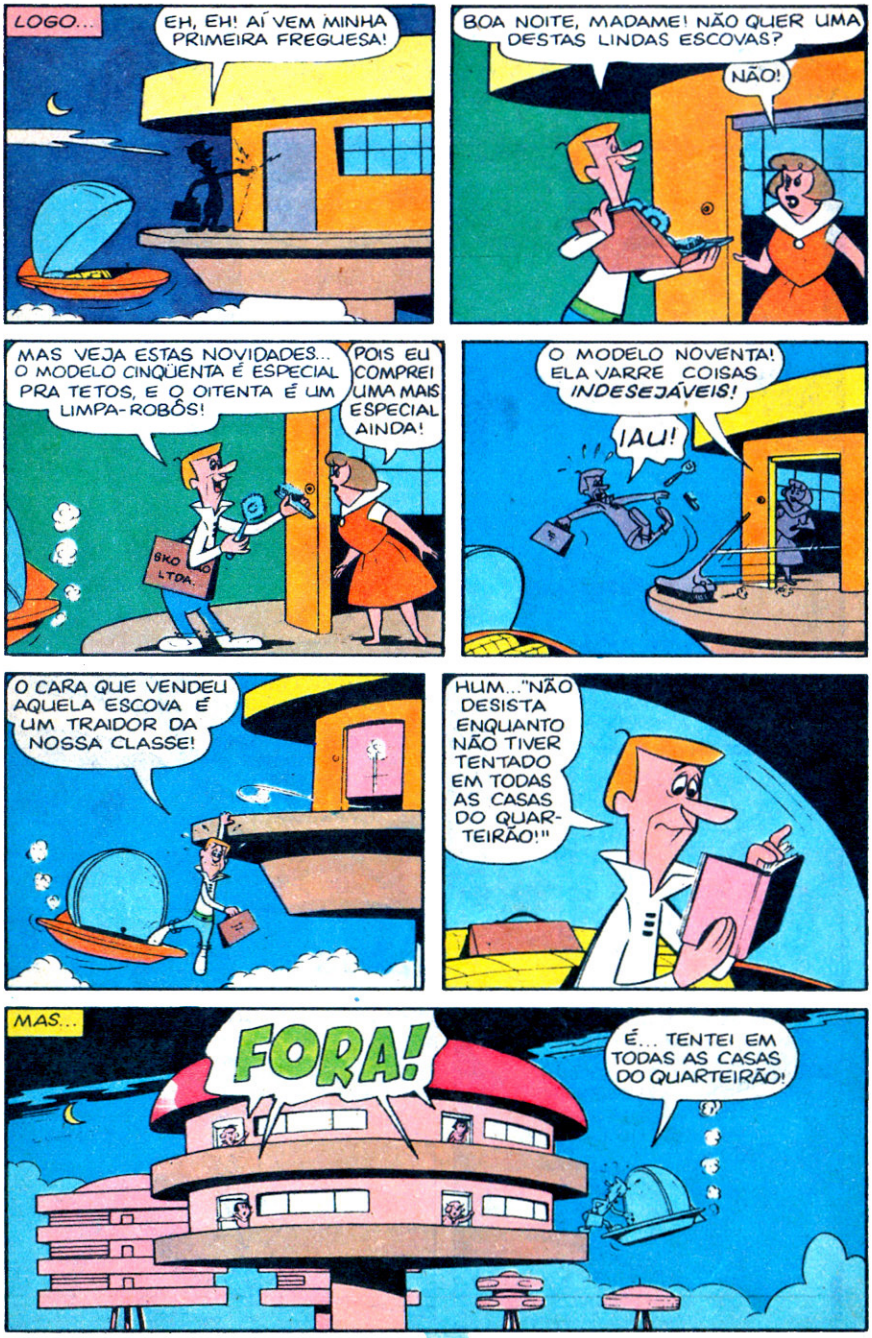
O VELOCÍMETRO DESTA COISA MARCA ATÉ DUZENTOS E CINQUENTA QUILÔMETROS POR HORA! ESPERO QUE NÃO SEJA MENTIRA!

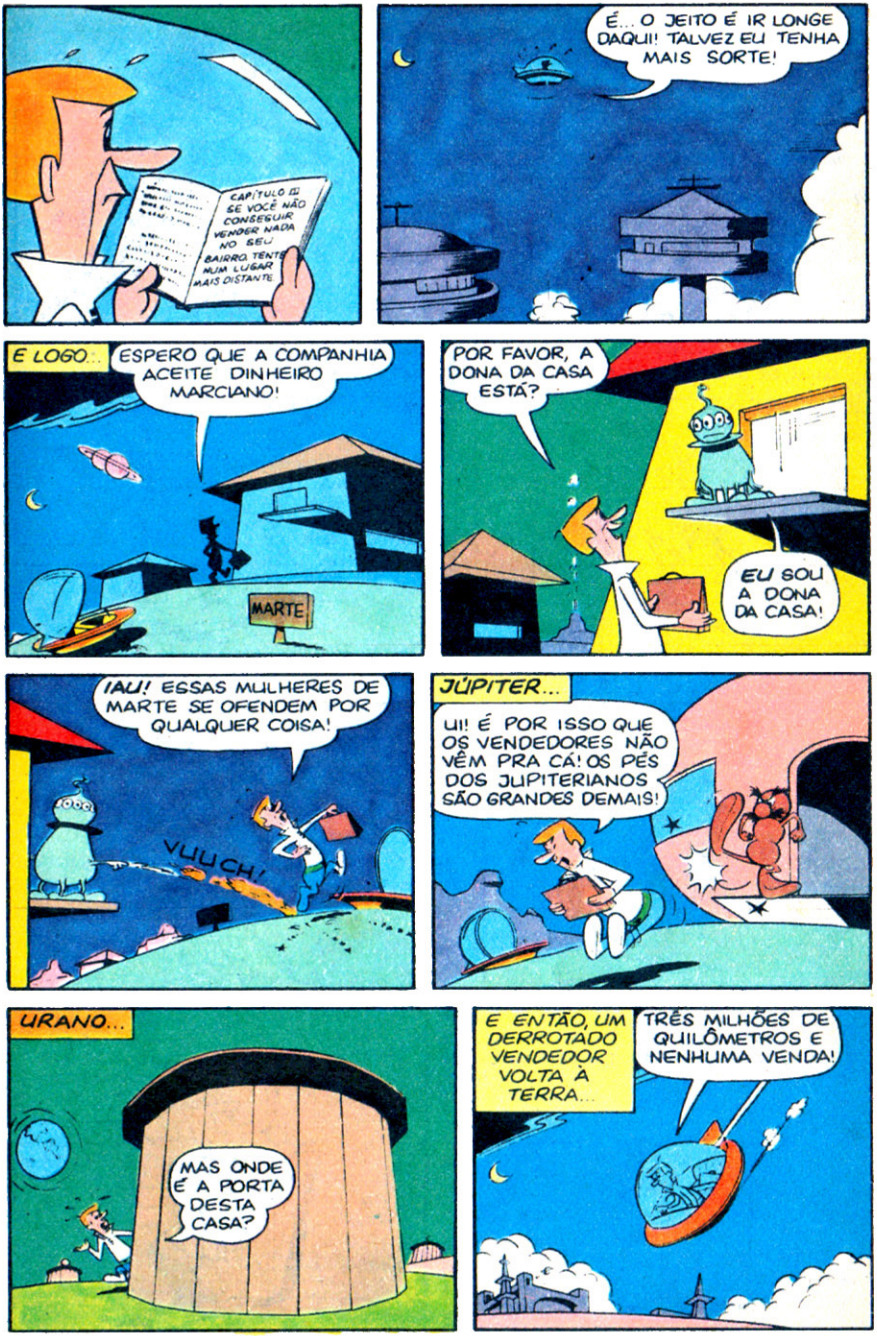

ESTAMOS QUASE ALCANÇANDO O CARA, GÓLIAS!
NÃO É POSSÍVEL! ESTOU DANDO TUDO O QUE O CARRO TEM, E AQUELE SUJEITO CONTINUA ATRÁS DE MIM!
CONSEGUI!
NÃO DEIXE QUE ELE FUJA, GÓLIAS!
GRRRUURR!
SOCORRO!
E, MINUTOS DEPOIS...
GRRR!
CHAME A POLÍCIA, SÍLVIA!
AH! E ARRANJE UM PÉ-DE-CABRA PRA DESENTALAR A GENTE DAQUI!
FIM

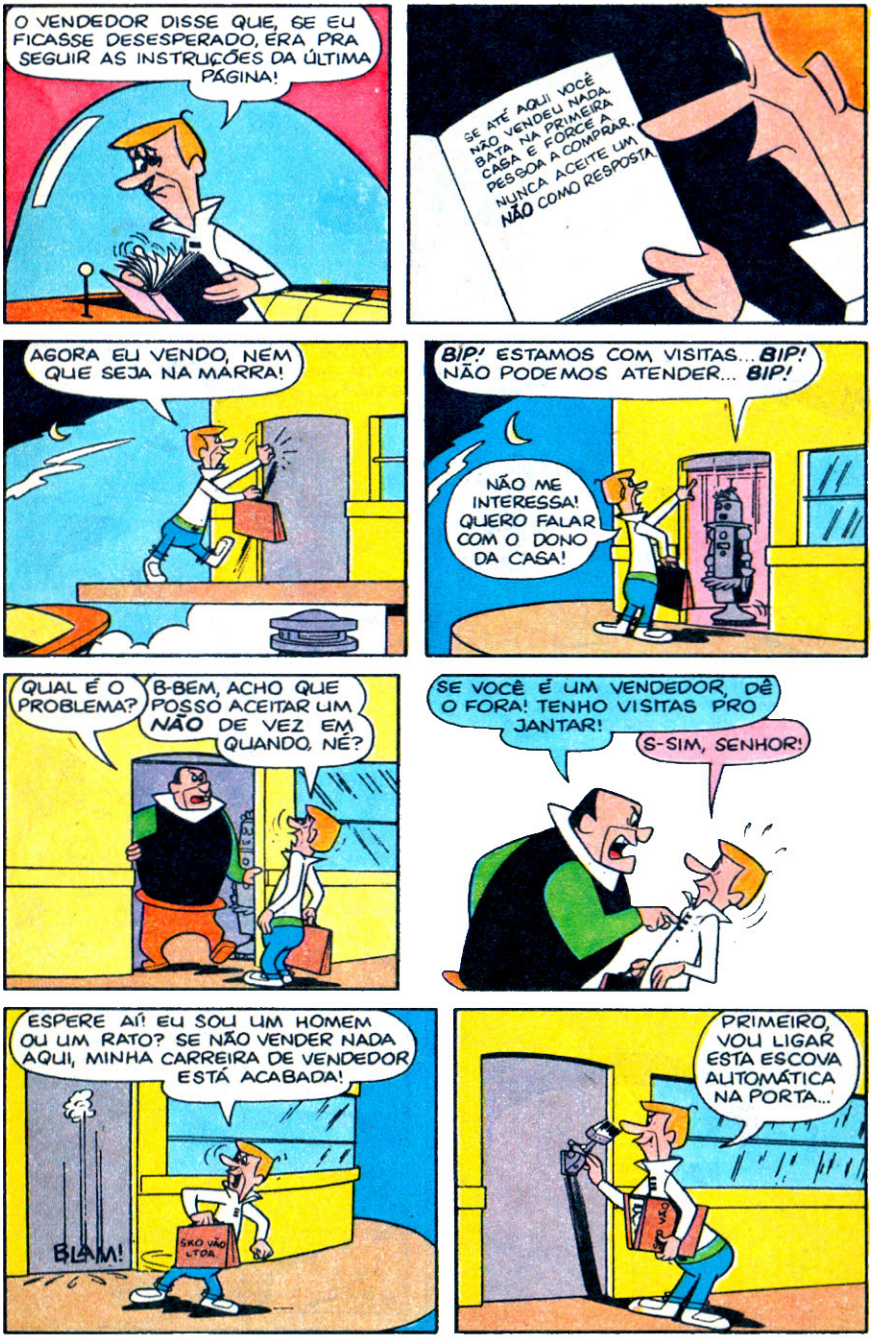
Os Jetsons

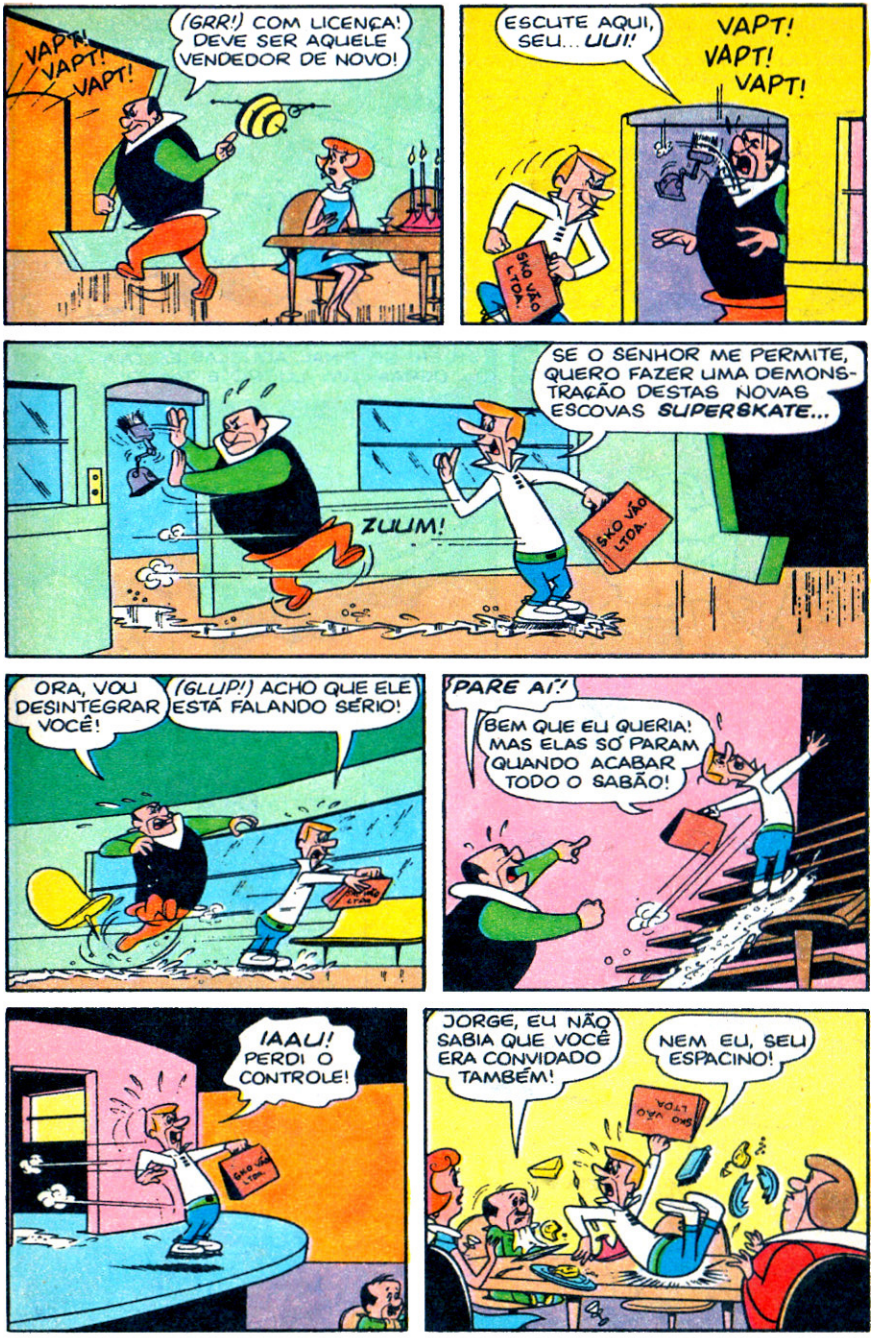
MAU VENDEDOR, BOM COMPRADOR

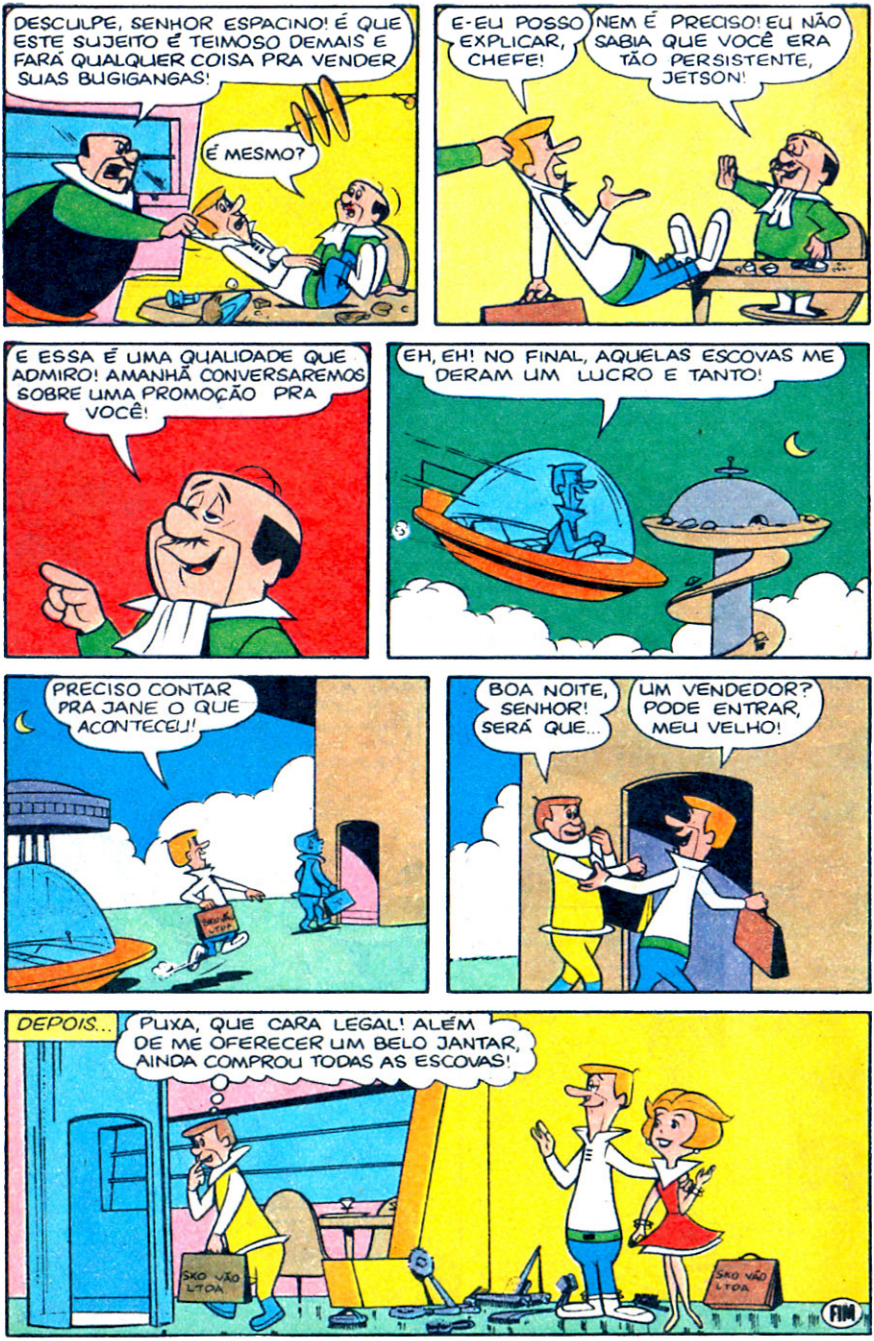



LOGO...
EH, EH! AÍ VEM MINHA PRIMEIRA FREGUESA!
BOA NOITE, MADAME! NÃO QUER UMA DESTAS LINDAS ESCOVAS?
NÃO!
MAS VEJA ESTAS NOVIDADES... O MODELO CINQÜENTA É ESPECIAL PRA TETOS, E O OITENTA É UM LIMPA-ROBÔS!
POIS EU COMPREI UMA MAIS ESPECIAL AINDA!
SKO LTDA.
O MODELO NOVENTA! ELA VARRE COISAS INDESEJÁVEIS!
¡AU!
O CARA QUE VENDEU AQUELA ESCOVA É UM TRAIDOR DA NOSSA CLASSE!
HUM..."NÃO DESISTA ENQUANTO NÃO TIVER TENTADO EM TODAS AS CASAS DO QUARTEIRÃO!"
MAS...
FORA!
É... TENTEI EM TODAS AS CASAS DO QUARTEIRÃO!


CAPÍTULO III
SE VOCÊ NÃO CONSEGUIR VENDER NADA NO SEU BAIRRO, TENTE NUM LUGAR MAIS DISTANTE
É... O JEITO É IR LONGE DAQUI! TALVEZ EU TENHA MAIS SORTE!
E LOGO...
ESPERO QUE A COMPANHIA ACEITE DINHEIRO MARCIANO!
MARTE
POR FAVOR, A DONA DA CASA ESTÁ?
EU SOU A DONA DA CASA!
IAU! ESSAS MULHERES DE MARTE SE OFENDEM POR QUALQUER COISA!
VUUCH!
JÚPITER...
UI! É POR ISSO QUE OS VENDEDORES NÃO VÊM PRA CÁ! OS PÉS DOS JUPITERIANOS SÃO GRANDES DEMAIS!
URANO...
MAS ONDE É A PORTA DESTA CASA?
E ENTÃO, UM DERROTADO VENDEDOR VOLTA À TERRA...
TRÊS MILHÕES DE QUILÔMETROS E NENHUMA VENDA!


O VENDEDOR DISSE QUE, SE EU FICASSE DESESPERADO, ERA PRA SEGUIR AS INSTRUÇÕES DA ÚLTIMA PÁGINA!
SE ATÉ AQUI VOCÊ NÃO VENDEU NADA, BATA NA PRIMEIRA CASA E FORCE A PESSOA A COMPRAR. NUNCA ACEITE UM NÃO COMO RESPOSTA.
AGORA EU VENDO, NEM QUE SEJA NA MARRA!
BIP! ESTAMOS COM VISITAS... BIP! NÃO PODEMOS ATENDER... BIP!
NÃO ME INTERESSA! QUERO FALAR COM O DONO DA CASA!
QUAL É O PROBLEMA?
B-BEM, ACHO QUE POSSO ACEITAR UM NÃO DE VEZ EM QUANDO, NÉ?
SE VOCÊ É UM VENDEDOR, DÊ O FORA! TENHO VISITAS PRO JANTAR!
S-SIM, SENHOR!
ESPERE AÍ! EU SOU UM HOMEM OU UM RATO? SE NÃO VENDER NADA AQUI, MINHA CARREIRA DE VENDEDOR ESTÁ ACABADA!
BLAM!
PRIMEIRO, VOU LIGAR ESTA ESCOVA AUTOMÁTICA NA PORTA...


VAPT! VAPT! VAPT!
(GRR!) COM LICENÇA! DEVE SER AQUELE VENDEDOR DE NOVO!
ESCUTE AQUI, SEU... UUI!
VAPT! VAPT! VAPT!
SKO VÃO LTDA.
SE O SENHOR ME PERMITE, QUERO FAZER UMA DEMONSTRAÇÃO DESTAS NOVAS ESCOVAS SUPERSKATE...
ZUUM!
SKO VÃO LTDA.
ORA, VOU DESINTEGRAR VOCÊ!
(GLUP!) ACHO QUE ELE ESTÁ FALANDO SÉRIO!
PARE AÍ!
BEM QUE EU QUERIA! MAS ELAS SÓ PARAM QUANDO ACABAR TODO O SABÃO!
IAAU! PERDI O CONTROLE!
SKO VÃO LTDA.
JORGE, EU NÃO SABIA QUE VOCÊ ERA CONVIDADO TAMBÉM!
NEM EU, SEU ESPACINO!
SKO VÃO LTDA.


DESCULPE, SENHOR ESPACINO! É QUE ESTE SUJEITO É TEIMOSO DEMAIS E FARÁ QUALQUER COISA PRA VENDER SUAS BUGIGANGAS!
É MESMO?
E-EU POSSO EXPLICAR, CHEFE!
NEM É PRECISO! EU NÃO SABIA QUE VOCÊ ERA TÃO PERSISTENTE, JETSON!
E ESSA É UMA QUALIDADE QUE ADMIRO! AMANHÃ CONVERSAREMOS SOBRE UMA PROMOÇÃO PRA VOCÊ!
EH, EH! NO FINAL, AQUELAS ESCOVAS ME DERAM UM LUCRO E TANTO!
PRECISO CONTAR PRA JANE O QUE ACONTECEU!
BOA NOITE, SENHOR! SERÁ QUE...
UM VENDEDOR? PODE ENTRAR, MEU VELHO!
DEPOIS...
PUXA, QUE CARA LEGAL! ALÉM DE ME OFERECER UM BELO JANTAR, AINDA COMPROU TODAS AS ESCOVAS!
SKO VÃO LTDA
SKO VÃO LTDA
FIM

GANHE MAIS DINHEIRO

estudando por correspondência nas

ESCOLAS ASSOCIADAS

CAIXA POSTAL, 19.155 - CEP 01000 - VILA NOVA CONCEIÇÃO - SÃO PAULO - CAPITAL
SEDE RUA AMÉRICO BRASILIENSE, 1862 A 1866 - CHÁCARA SANTO ANTÔNIO - SÃO PAULO CAPITAL

APRENDA A
FOTOGRAFAR E REVELAR
COLORIDO/PRETO E BRANCO

Um curso destinado a todos os que desejam aprender os segredos da FOTOGRAFIA. Poderá trabalhar em sua própria casa e ganhar mais dinheiro nas horas vagas, sem emprego de capital. Ensinamos também a copiar fotografias a cores no papel. GRÁTIS: Uma máquina fotográfica e laboratório para revelar.

RADIOTÉCNICO
TRANSISTORES E TELEVISÃO
(PRETO E BRANCO/COLORIDO)

Estamos na era das comunicações e isso torna qualquer atividade do setor um excelente campo profissional. Por isso, nós ensinamos você a consertar, montar e fazer seus próprios aparelhos; tudo sobre receptores de rádio e televisão, transistores, amplificadores, receptores de AM e FM, caixas acústicas, etc. Este curso está todo ilustrado e você poderá, em sua própria residência, montar uma oficina para garantir-lhe uma profissão liberal e ter mais lucros em pouco tempo. GRÁTIS: Um "Kits" completo para montar um rádio AM, mais soldador, solda e Chave-de-fenda.

OUTROS CURSOS QUE MANTEMOS:

- DESENHO ARTÍSTICO E PUBLICITÁRIO
- COMPUTAÇÃO ELETRÔNICA
- JORNALISMO
- CONTABILIDADE PRÁTICA
- SUPLETIVO DO 1º GRAU
- PRÁTICO PERFUMISTA
- AGROPECUÁRIA
- AUXILIAR DE ENFERMAGEM
- ELETRICIDADE
- INGLÊS COM FITAS
- RELOJOEIRO TÉCNICO
- AR CONDICIONADO E REFRIGERAÇÃO
- PINTURA DE IMAGENS
- BELEZA DA MULHER MODERNA
- TÉCNICO EM INSTALAÇÕES HIDRÁULICAS E SANITÁRIAS
- MESTRE DE OBRAS
- CORTE E COSTURA
- VIOLÃO E GUITARRA

Solicite AINDA HOJE o Catálogo Ilustrado de nossos Cursos

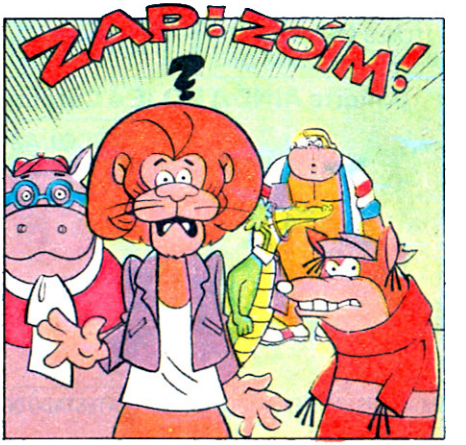
GRÁTIS! Material completo para o aprendizado.

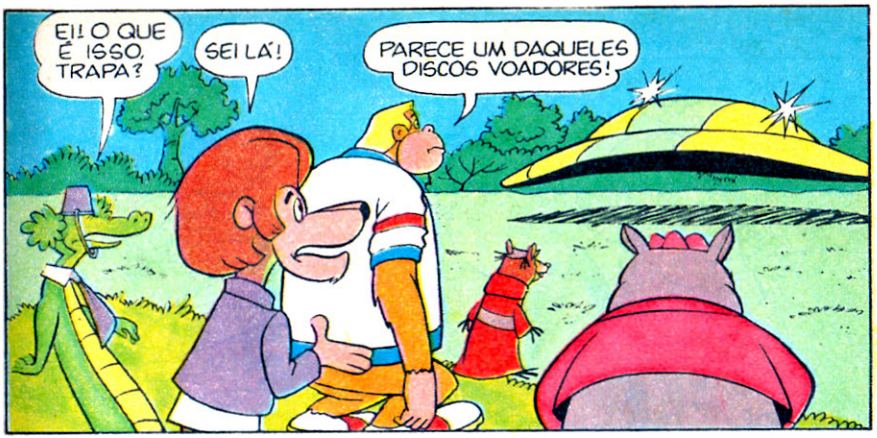
ESCOLAS ASSOCIADAS Caixa Postal: 19155
CEP 01000 – Vila Nova Conceição – São Paulo - Capital
Peço enviar-me, gratuitamente, informações sobre o curso:
(Indicar o desejado).....
Nome.....
Rua..... Nº .....
CEP..... Bairro..... C. Postal .....
Cidade..... Estado .....

A-H-B 11

AINDA MAIS: CARTEIRA DE ESTUDANTE E ATESTADO DE CONCLUSÃO NO FINAL DO CURSO, GRATUITAMENTE

TRAPALHÃO EM UM CONCERTO DO OUTRO MUNDO




EI! O QUE É ISSO, TRAPA?
SEI LÁ!
PARECE UM DAQUELES DISCOS VOADORES!

PRR!
CLIC!
HUM! EU E A MINHA GRANDE BOCA!
O QUE SERÁ QUE É AQUILO QUE ESTÁ SAINDO DA NAVE?

NOSSA! ELE ESTÁ ATACANDO A GENTE!
NÃO CONSIGO ME MEXER!
BZZZ!

OH, NÃO! ELES DESAPARECERAM BEM DIANTE DE NOSSOS OLHOS! ONDE SERÁ QUE NOSSOS AMIGOS ESTÃO AGORA?

ENQUANTO ISSO, A ESTRANHA NAVE JÁ ESTÁ DEIXANDO A TERRA...

VARIAS HORAS DEPOIS...
O QUE ESTÁ ACONTECENDO?
O ONDE ESTAMOS?
IAU! QUE BICHO É ESSE!
ZUP!
Q. QUEM É VOCÊ?
SOU O AGENTE XIS, DO PLANETA TRISTINUS! VOCÊS ESTÃO A BORDO DA NAVE P. T. LECO!
NOSSA! ESTAMOS NUM DISCO VOADOR!
MAS PRA ONDE A GENTE ESTÁ INDO?
CHAMANDO AGENTE XIS! PLANETA TRISTINUS SE APROXIMA!
BEM, ACHO QUE SUA PERGUNTA JÁ FOI RESPONDIDA! AGORA, FAÇAM O FAVOR DE ME ACOMPANHAR!
E LOGO, A NAVE ATERRIZA NO PLANETA TRISTINUS...
ZUM!
E ASSIM...
CHEGAMOS, TERRÁQUEOS! ESTE É O PALÁCIO DO REI TRISTONHO!
SÓ UMA PERGUNTA, SEU XIS! POR QUE ESTAMOS AQUI?
É QUE NOSSO REI É MUITO TRISTE E, POR ISSO, TAMBÉM SOMOS OBRIGADOS A FICAR TRISTES! ENTÃO RESOLVEMOS TRAZER SERES DE OUTROS PLANETAS, PRA TENTAR ALEGRAR NOSSO REI!

E QUEM SÃO ESSES?
SÃO OS QUE FALHARAM!
PLANETA SKAPATIC

GLUP!

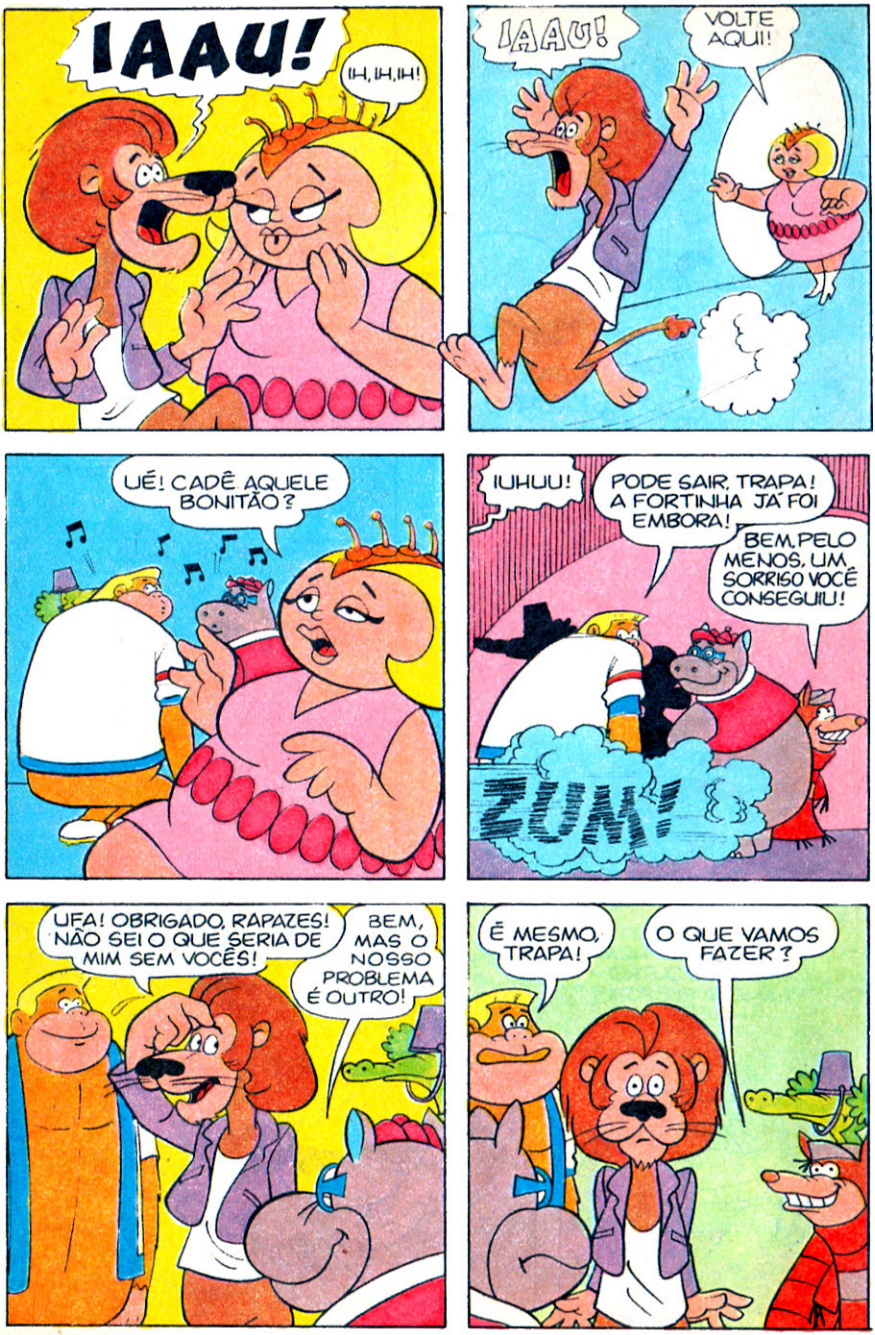
BEM, TURMA, É MELHOR A GENTE ARRANJAR UM JEITO DE FAZER O REI SORRIR, SENÃO...

EI! PARECE QUE OUVI ALGUÉM ME CHAMANDO ALI!
PSSSIU!

O TRAPA NÃO TEM JEITO MESMO! NEM GAROTA DE OUTRO PLANETA ELE PODE VER!

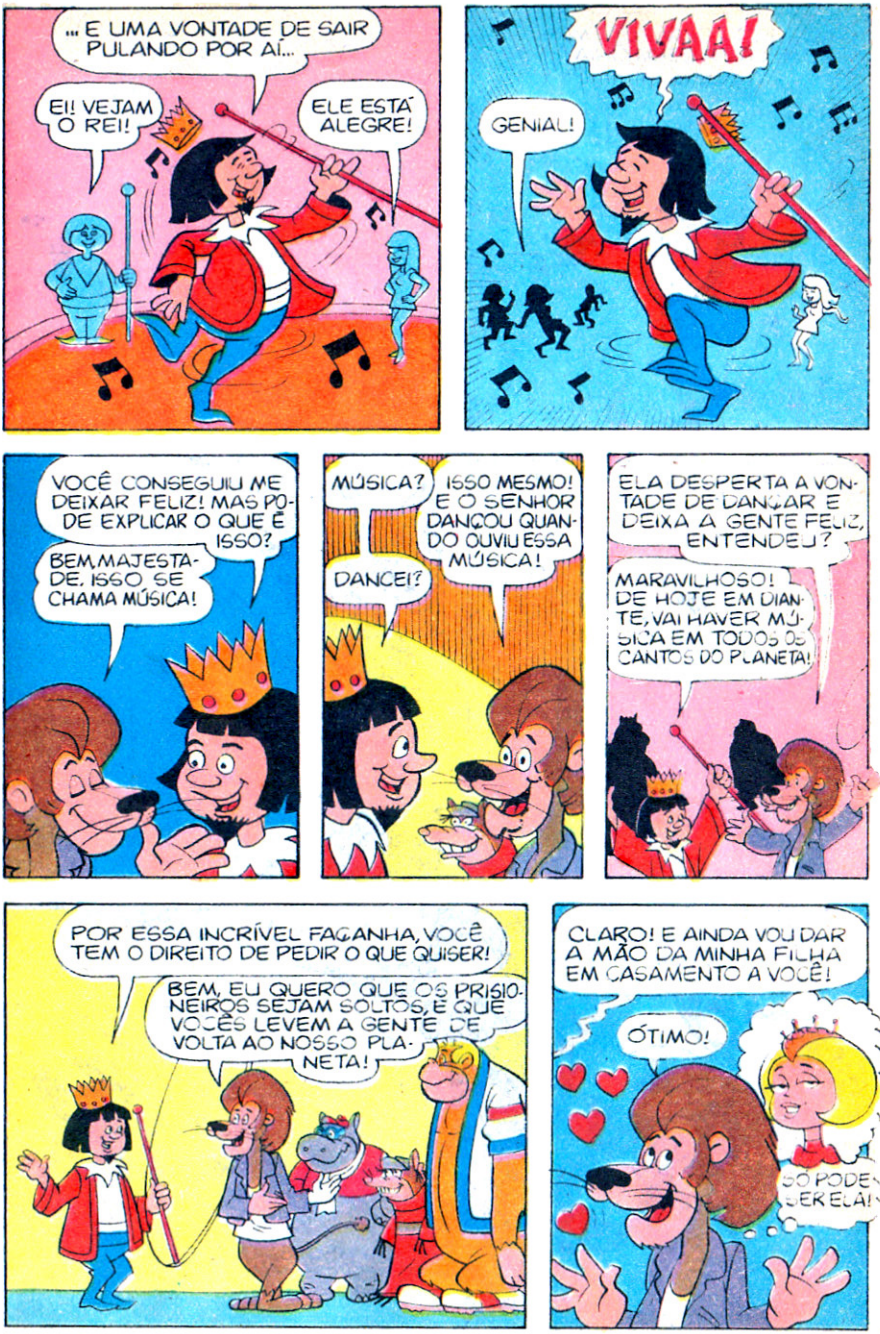
VOU ME PREPARAR PRA UM BEIJO INTERPLANETÁRIO!

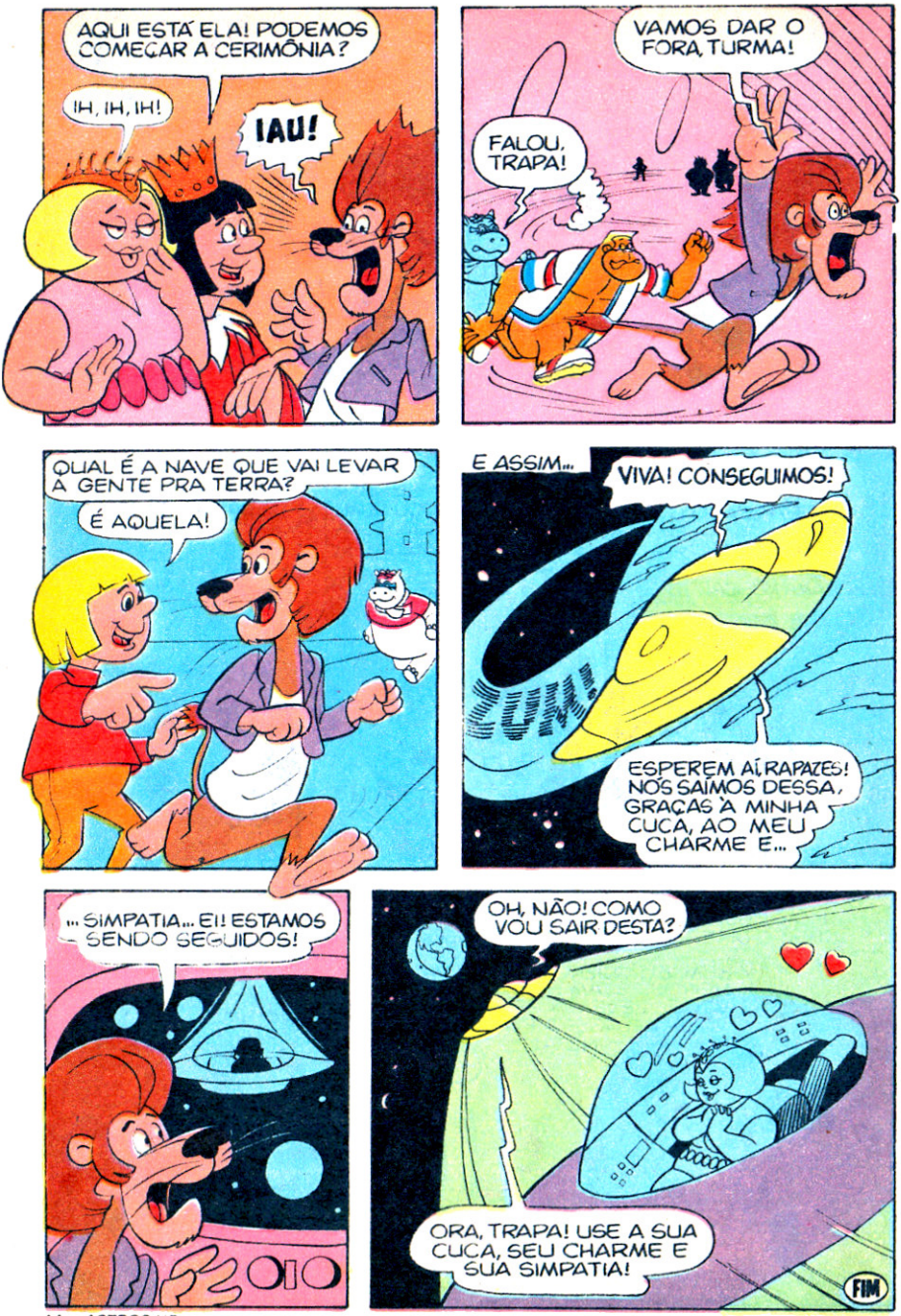
CHUAC!


¡AAU!
IH, IH, IH!
¡AAU!
VOLTE AQUI!
UÉ! CADÊ AQUELE BONITÃO?
¡UHUU!
PODE SAIR, TRAPA! A FORTINHA JÁ FOI EMBORA!
BEM, PELO MENOS, UM SORRISO VOCÊ CONSEGUIU!
ZUM!
UFA! OBRIGADO, RAPAZES! NÃO SEI O QUE SERIA DE MIM SEM VOCÊS!
BEM, MAS O NOSSO PROBLEMA É OUTRO!
É MESMO, TRAPA!
O QUE VAMOS FAZER?

CALMA, PESSOAL! EU VOU DAR UM JEITO! O VELHO TRAPA SEMPRE RESOLVE AS PARADAS!
AÍ, AMIGÃO!
ATENÇÃO, TERRÁQUEOS! VOCÊS TÊM UMA HORA PRA SE APRESENTAREM AO REI!
XI... É MELHOR A GENTE SE APRESSAR!
EU SÓ QUERIA SABER O QUE É QUE VAMOS FAZER!
O QUE SERÁ QUE TEM AQUI DENTRO?
IAAU!
CRÁS!
TOÍM!
PLÉIM!
TUM!
O QUE ACONTECEU, RISONHO?
É MELHOR A GENTE ENTRAR TAMBÉM! VEM VINDO ALGUÉM AÍ!
VENHAM! O BARULHO VEIO DAQUI!
VAMOS LÁ!

ELES JÁ PASSARAM, TRAPA!
AINDA BEM! MAS CADÊ O RISONHO?
ESTOU AQUI! E VEJAM O QUE EU ACHEI!
LEGAL, RISONHO! EU ATÉ JÁ PENSEI NUM JEITO DE TRANSFORMAR TUDO ISSO EM INSTRUMENTOS MUSICAIS!
MAIS TARDE...
ESTÁ NA HORA DE VOCÊS SE APRESENTAREM AO REI! ESTÃO PRONTOS?
VAMOS LÁ, RAPAZES!
E ASSIM, TRAPALEÃO E SUA TURMA COMEÇAM A TOCAR...
QUANDO A FELICIDADE BATE À PORTA, EU ESQUEÇO A TRISTEZA E COMEÇO A CANTAR... LÁ-LÁ-LÁ...
GRRR! PAREM COM ISSO!
MAS... QUE BARULHO ENGRAÇADO... É BONITO... ESTOU...
...ME SENTINDO TÃO BEM...


... E UMA VONTADE DE SAIR PULANDO POR AÍ...
EI! VEJAM O REI!
ELE ESTÁ ALEGRE!
VIVAA!
GENIAL!
VOCÊ CONSEGUIU ME DEIXAR FELIZ! MAS PODE EXPLICAR O QUE É ISSO?
BEM, MAJESTADE, ISSO SE CHAMA MÚSICA!
MÚSICA?
ISSO MESMO! E O SENHOR DANÇOU QUANDO OUVIU ESSA MÚSICA!
DANCEI?
ELA DESPERTA A VONTADE DE DANÇAR E DEIXA A GENTE FELIZ, ENTENDEU?
MARAVILHOSO! DE HOJE EM DIANTE, VAI HAVER MÚSICA EM TODOS OS CANTOS DO PLANETA!
POR ESSA INCRÍVEL FAÇANHA, VOCÊ TEM O DIREITO DE PEDIR O QUE QUISER!
BEM, EU QUERO QUE OS PRISIONEIROS SEJAM SOLTOS, E QUE VOCÊS LEVEM A GENTE DE VOLTA AO NOSSO PLANETA!
CLARO! E AINDA VOU DAR A MÃO DA MINHA FILHA EM CASAMENTO A VOCÊ!
ÓTIMO!
SÓ PODE SER ELA!


AQUI ESTÁ ELA! PODEMOS COMEÇAR A CERIMÔNIA?
IH, IH, IH!
IAU!
VAMOS DAR O FORA, TURMA!
FALOU, TRAPA!
QUAL É A NAVE QUE VAI LEVAR A GENTE PRA TERRA?
É AQUELA!
E ASSIM...
VIVA! CONSEGUIMOS!
ZUM!
ESPEREM AÍ RAPAZES! NÓS SAÍMOS DESSA, GRAÇAS À MINHA CUCA, AO MEU CHARME E...
... SIMPATIA... EI! ESTAMOS SENDO SEGUIDOS!
OH, NÃO! COMO VOU SAIR DESTA?
ORA, TRAPA! USE A SUA CUCA, SEU CHARME E SUA SIMPATIA!
FIM

AS EMOÇÕES AUMENTARAM! AGORA CAPITÃO AMÉRICA COM 84 PÁGINAS!

Muito mais ação, aventura e suspense em 84 páginas com histórias sensacionais!

Vibre com:

- A infância do Capitão América (inédita!)
- A primeira aventura do maior defensor da liberdade!
- O combate entre Thor e Hércules em 42 páginas fantásticas!

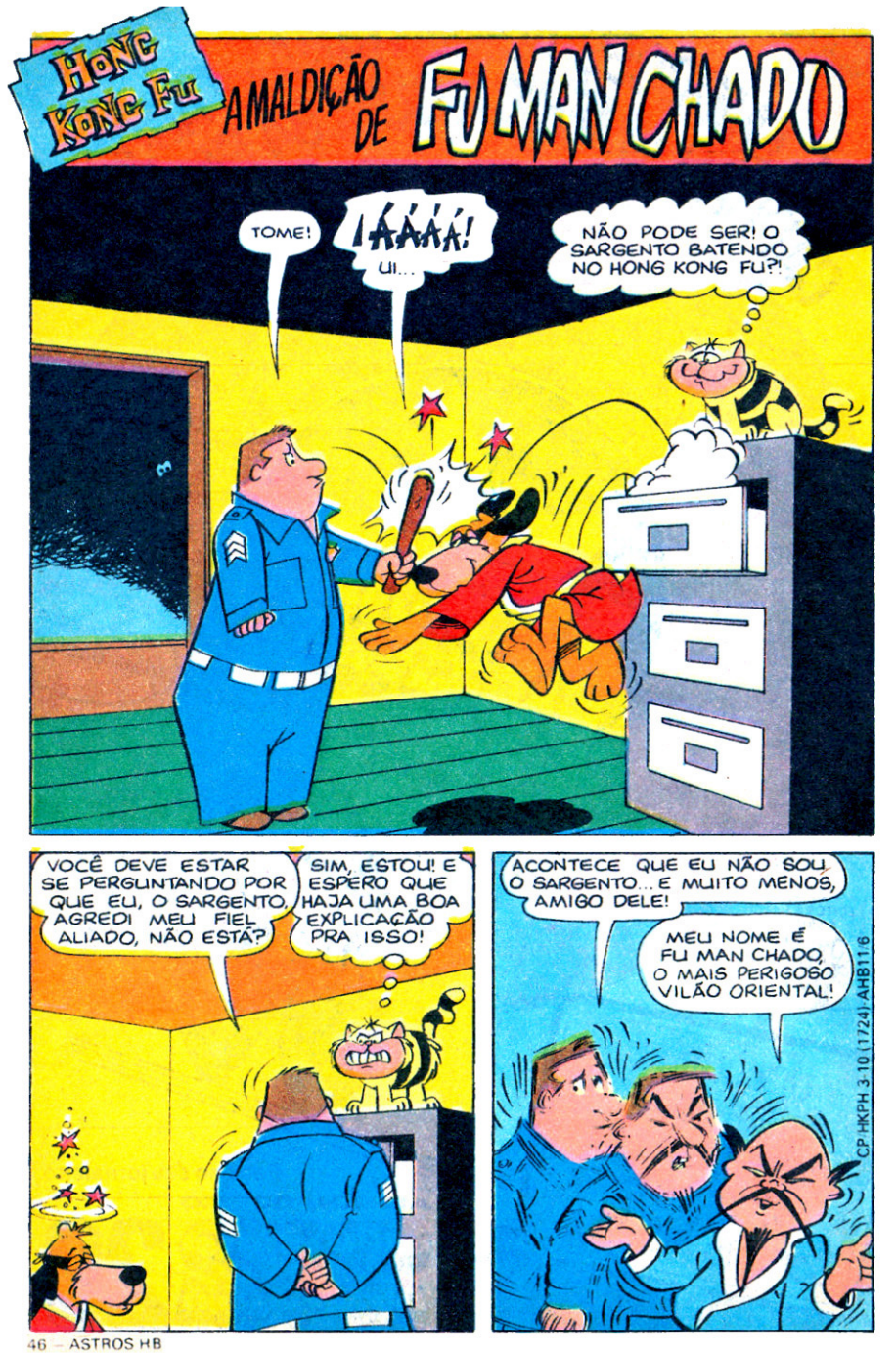
Agora são 84 páginas de Capitão América com os super-heróis mais curtidos do momento!

EDITORA ABRIL

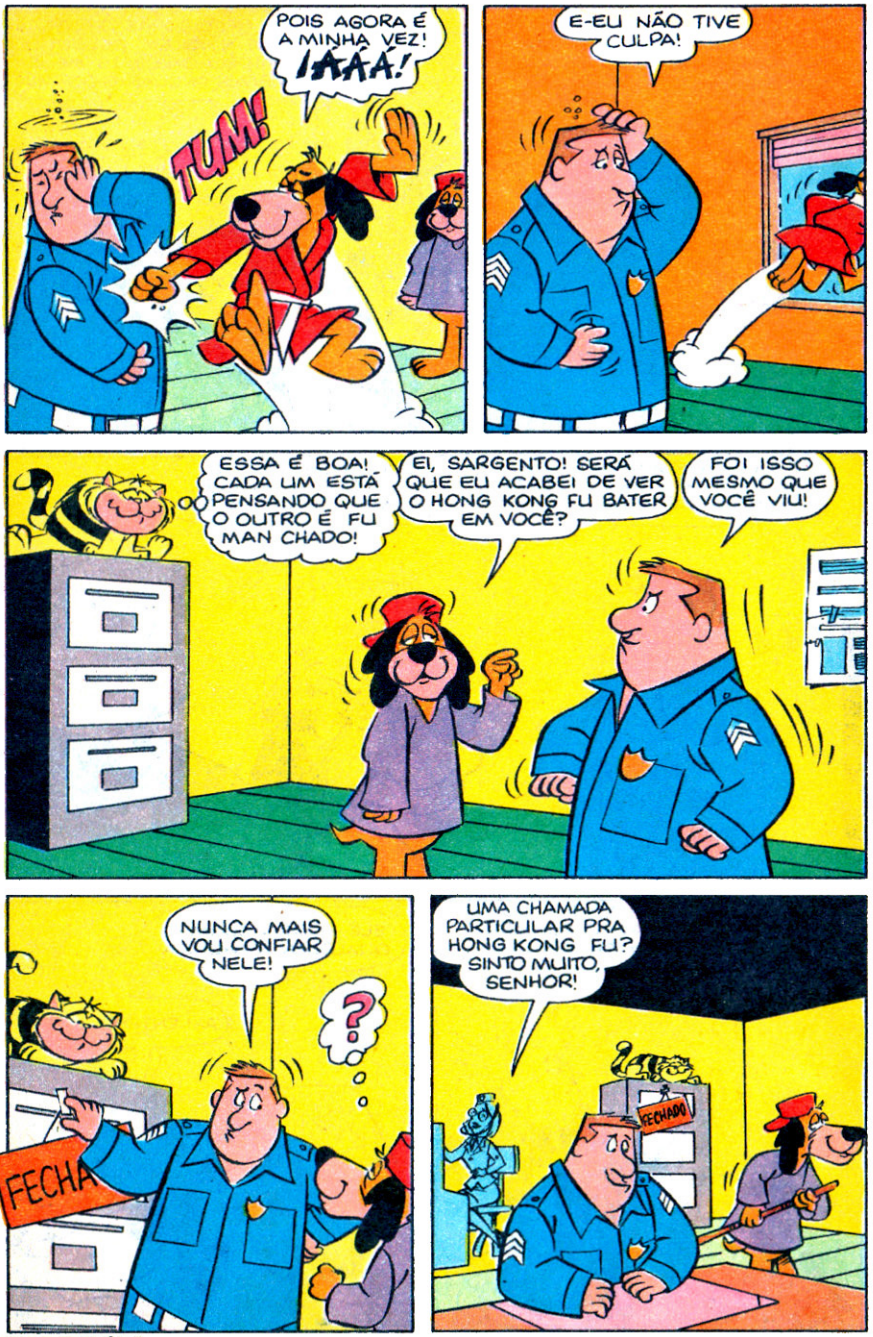
Um brinde para você comemorar os 40 anos do Capitão América!

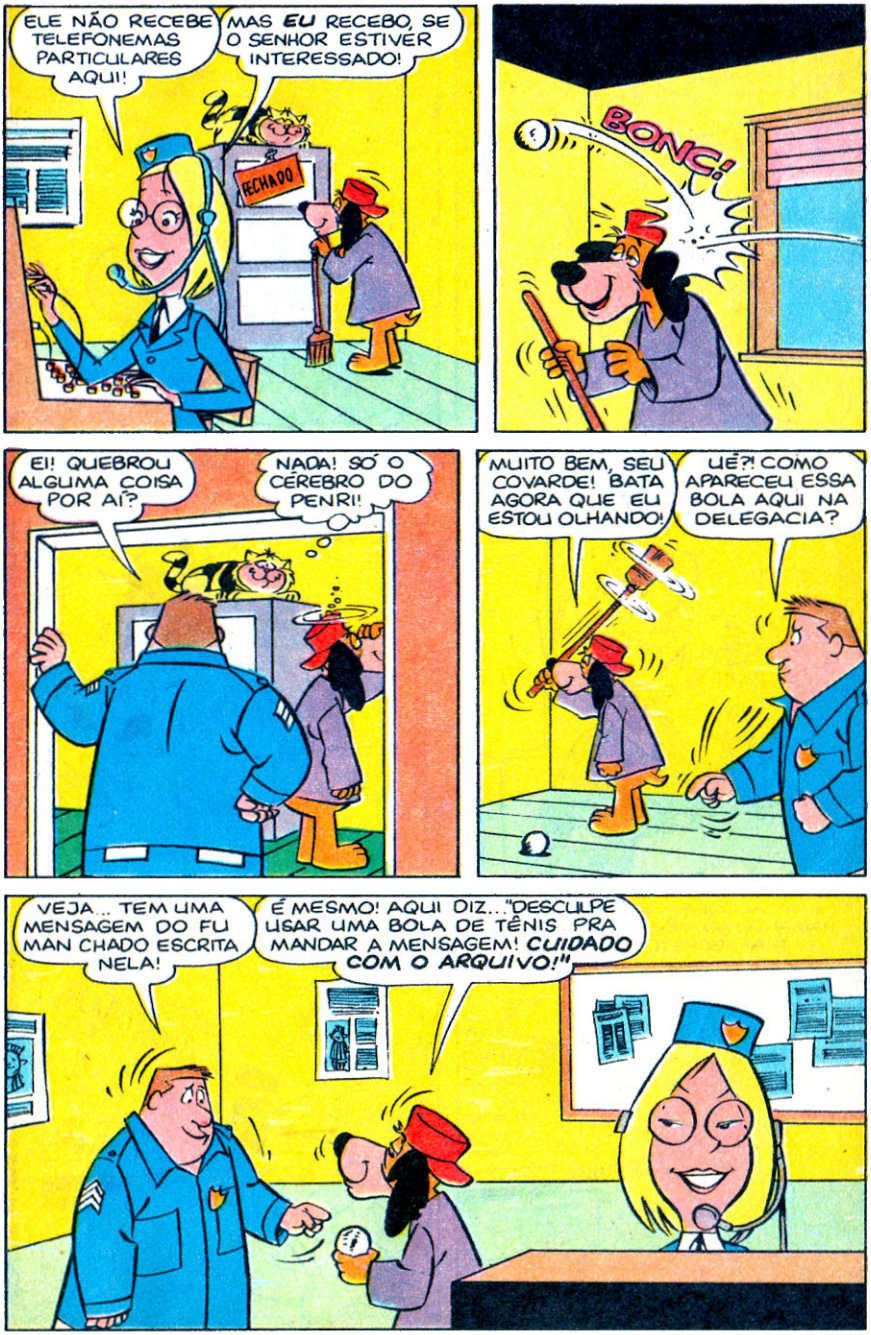
Peça ao seu jornaleiro

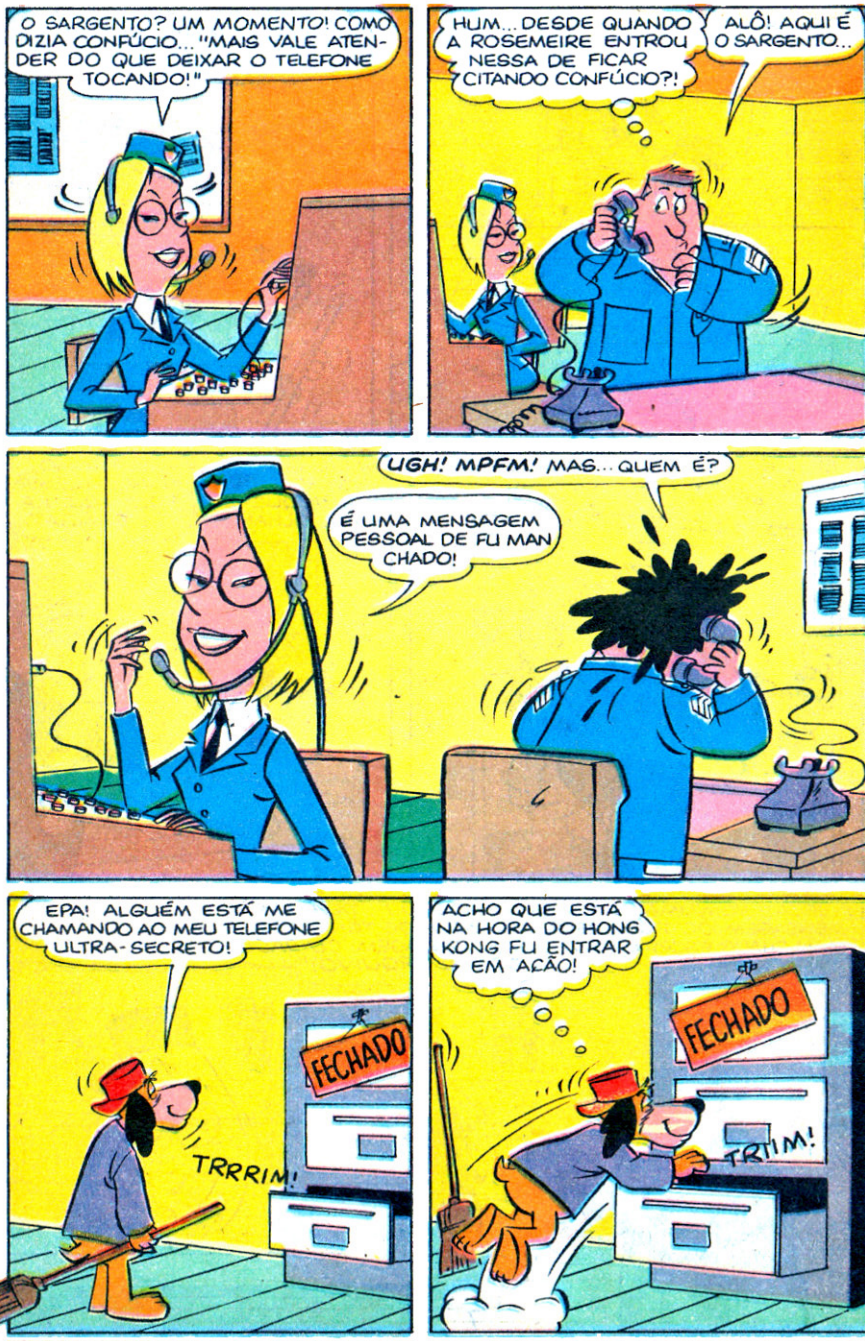
ALMANAQUE DO CAPITÃO AMÉRICA 29

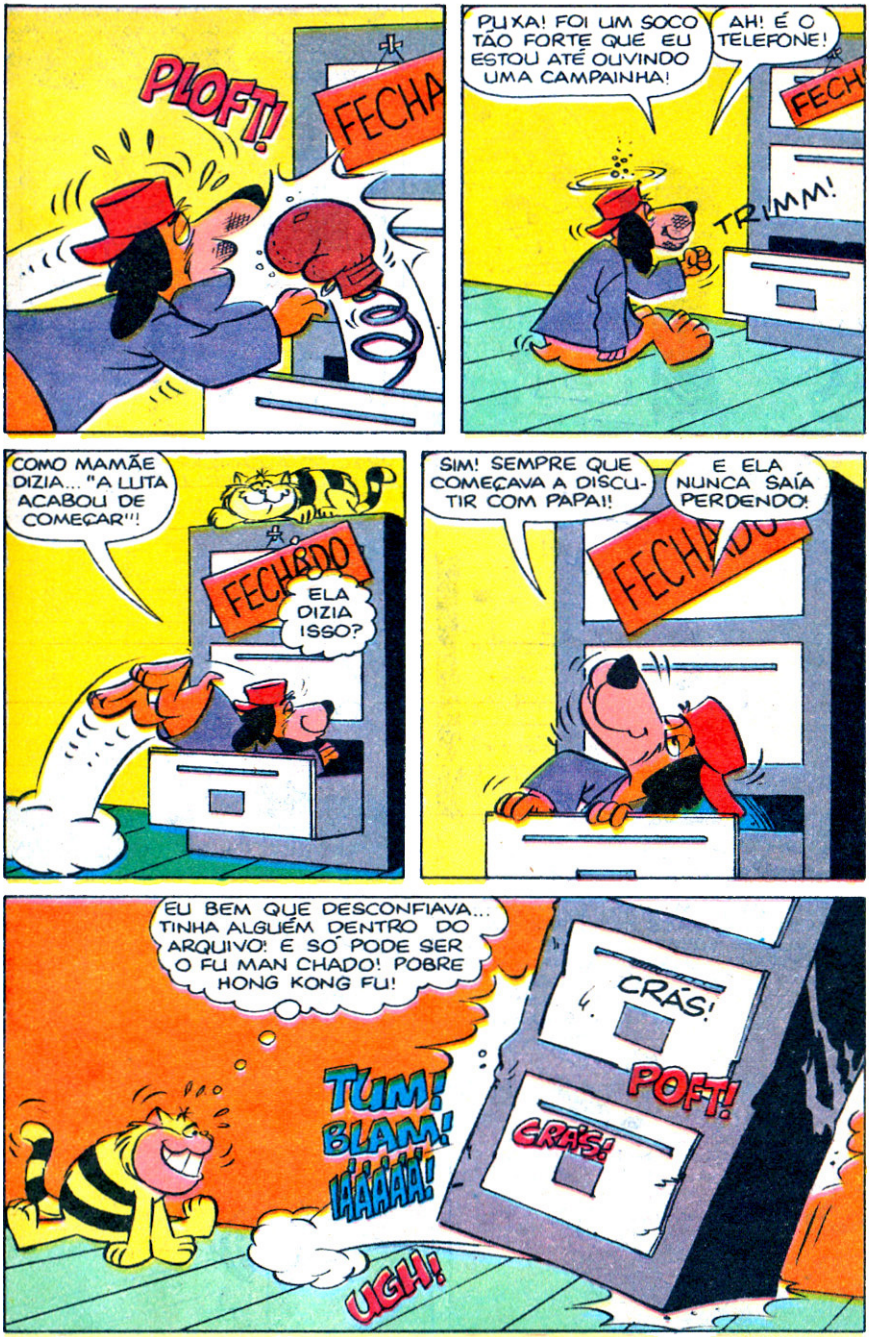

HONG KONG FU
A MALDIÇÃO DE FU MAN CHADO
TOME!
¡AAAÁ!
UI...
NÃO PODE SER! O SARGENTO BATENDO NO HONG KONG FU?!
VOCÊ DEVE ESTAR SE PERGUNTANDO POR QUE EU, O SARGENTO, AGREDI MEU FIEL ALIADO, NÃO ESTÁ?
SIM, ESTOU! E ESPERO QUE HAJA UMA BOA EXPLICAÇÃO PRA ISSO!
ACONTECE QUE EU NÃO SOU O SARGENTO... E MUITO MENOS, AMIGO DELE!
MEU NOME É FU MAN CHADO, O MAIS PERIGOSO VILÃO ORIENTAL!
CP HKPH 3.10 (1724) AHB11.6

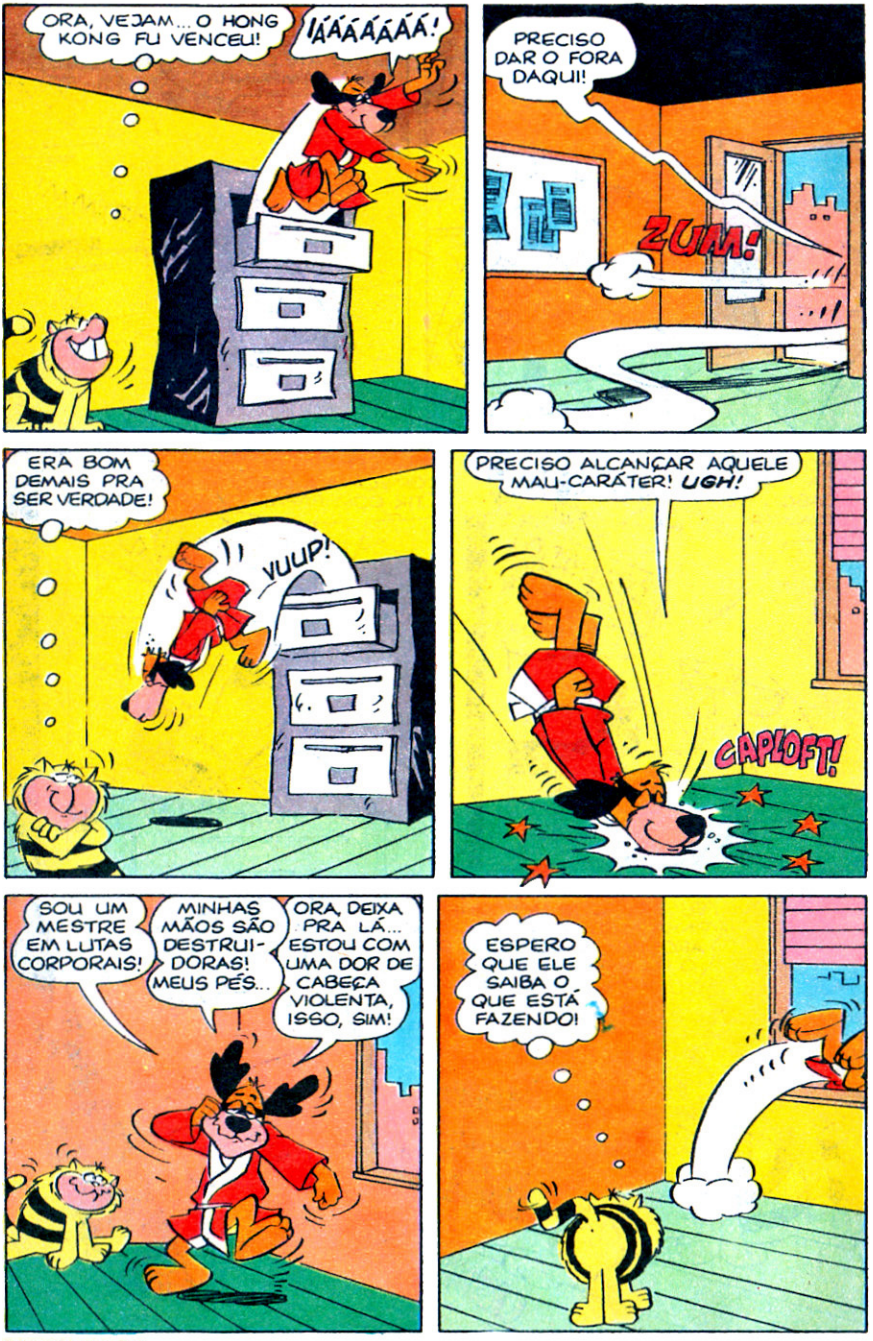
EI! O QUE DEU EM VOCÊ, SARGENTO? POR QUE ME BATEU?
BATI EM VOCÊ? MAS EU ESTAVA DORMINDO! UAHH!
ALIÁS, PRECISO ME CERTIFICAR DE QUE NINGUÉM COLOCOU UM MICROFONE NOS MEUS BOMBONS, ENQUANTO DORMIA!
OLÁ, SARGENTO! ENTÃO O SENHOR RESOLVEU BATER NO HONG KONG FU!
HUM... ACHO QUE JÁ SEI O QUE ACONTECEU... FU MAN CHADO ESTEVE AQUI!
MAS EU AINDA QUERO SABER POR QUE VOCÊ ME BATEU!
NÃO FUI EU! FOI O FU MAN CHADO!
ELE PODE ASSUMIR QUALQUER APARÊNCIA!
AH! ENTENDI!


POIS AGORA É A MINHA VEZ! IAÁÁ!
TUM!
E-EU NÃO TIVE CULPA!
ESSA É BOA! CADA UM ESTÁ PENSANDO QUE O OUTRO É FU MAN CHADO!
EI, SARGENTO! SERÁ QUE EU ACABEI DE VER O HONG KONG FU BATER EM VOCÊ?
FOI ISSO MESMO QUE VOCÊ VIU!
NUNCA MAIS VOU CONFIAR NELE!
?
FECHA
UMA CHAMADA PARTICULAR PRA HONG KONG FU? SINTO MUITO, SENHOR!
FECHADO


ELE NÃO RECEBE TELEFONEMAS PARTICULARES AQUI!
MAS EU RECEBO, SE O SENHOR ESTIVER INTERESSADO!
FECHADO
BONC!
EI! QUEBROU ALGUMA COISA POR AÍ?
NADA! SÓ O CÉREBRO DO PENRI!
MUITO BEM, SEU COVARDE! BATA AGORA QUE EU ESTOU OLHANDO!
UÉ?! COMO APARECEU ESSA BOLA AQUI NA DELEGACIA?
VEJA... TEM UMA MENSAGEM DO FU MAN CHADO ESCRITA NELA!
É MESMO! AQUI DIZ..."DESCULPE USAR UMA BOLA DE TÊNIS PRA MANDAR A MENSAGEM! CUIDADO COM O ARQUIVO!"


O SARGENTO? UM MOMENTO! COMO DIZIA CONFÚCIO... "MAIS VALE ATENDER DO QUE DEIXAR O TELEFONE TOCANDO!"
HUM... DESDE QUANDO A ROSEMEIRE ENTROU NESSA DE FICAR CITANDO CONFÚCIO?!
ALÔ! AQUI É O SARGENTO...
UGH! MPFM! MAS... QUEM É?
É UMA MENSAGEM PESSOAL DE FU MAN CHADO!
EPA! ALGUÉM ESTÁ ME CHAMANDO AO MEU TELEFONE ULTRA-SECRETO!
FECHADO
TRRRIM!
ACHO QUE ESTÁ NA HORA DO HONG KONG FU ENTRAR EM AÇÃO!
FECHADO
TRIM!


PLOFT!
FECHA
PUXA! FOI UM SOCO TÃO FORTE QUE EU ESTOU ATÉ OUVINDO UMA CAMPAINHA!
AH! É O TELEFONE!
FECH
TRIMM!
COMO MAMÃE DIZIA... "A LUTA ACABOU DE COMEÇAR"!
FECHADO
ELA DIZIA ISSO?
SIM! SEMPRE QUE COMEÇAVA A DISCUTIR COM PAPAI!
E ELA NUNCA SAÍA PERDENDO!
FECHADO
EU BEM QUE DESCONFIAVA... TINHA ALGUÉM DENTRO DO ARQUIVO! E SÓ PODE SER O FU MAN CHADO! POBRE HONG KONG FU!
TUM!
BLAM!
HAAAA!
UGH!
CRÁS!
POFT!
CRÁS!


ORA, VEJAM... O HONG KONG FU VENCEU!
IÁÁÁÁÁÁÁ!
PRECISO DAR O FORA DAQUI!
ZUM!
ERA BOM DEMAIS PRA SER VERDADE!
VUUP!
PRECISO ALCANÇAR AQUELE MAU-CARÁTER! UGH!
CAPLOFT!
SOU UM MESTRE EM LUTAS CORPORAIS!
MINHAS MÃOS SÃO DESTRUIDORAS! MEUS PÉS...
ORA, DEIXA PRA LÁ... ESTOU COM UMA DOR DE CABEÇA VIOLENTA, ISSO, SIM!
ESPERO QUE ELE SAIBA O QUE ESTÁ FAZENDO!

EH, EH! DISFARÇADO DE HONG KONG FU, PODEREI ASSALTAR QUALQUER BANCO DA CIDADE, SEM NENHUM PROBLEMA!
AQUELE IDIOTA NEM IMAGINA QUE ESTOU USANDO SUA IDENTIDADE!
PRIMEIRO, ASSALTAREI O BANCO CENTRAL! DEPOIS...
UGH!
BONC!
MAIS TARDE...
PARABÉNS, KONG FU! VOCÊ SABE MESMO COMO USAR A CABEÇA!
SEI?
DEPOIS...
GOSTARIA QUE ALGUÉM ME EXPLICASSE O QUE ACONTECEU!
ISSO É QUE É DETETIVE, HEIN, PESSOAL?
FIM

chegaram

OS TRAPALHÕES...

vai ser a maior bagunça!

Disney Especial chegou com a turma do barulho botando tudo de pernas pro ar!

- São 228 páginas, cheias de alegria e baderna!
- Você vai rolar de rir com: "O gerente de confusões"
- "Barrica faz-se ao mar"
- "Beleza pra cachorro"
- E mais 20 histórias (Uma mais gozada que a outra!)

Peça lá na banca da esquina!

Mais de 20 personagens Disney!

DISNEY ESPECIAL

OS TRAPALHÕES

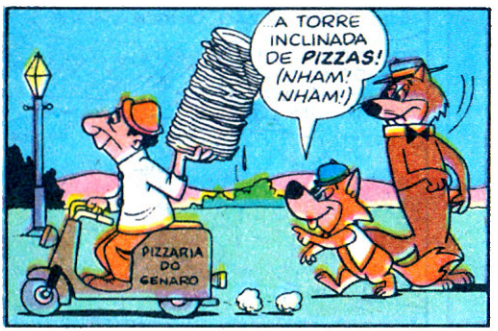
Bagunça é com eles mesmos!

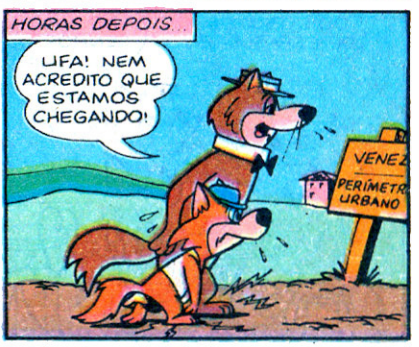
© WALT DISNEY PRODUCTIONS

EDITORA ABRIL

JOCA E DINGUE-LINGUE

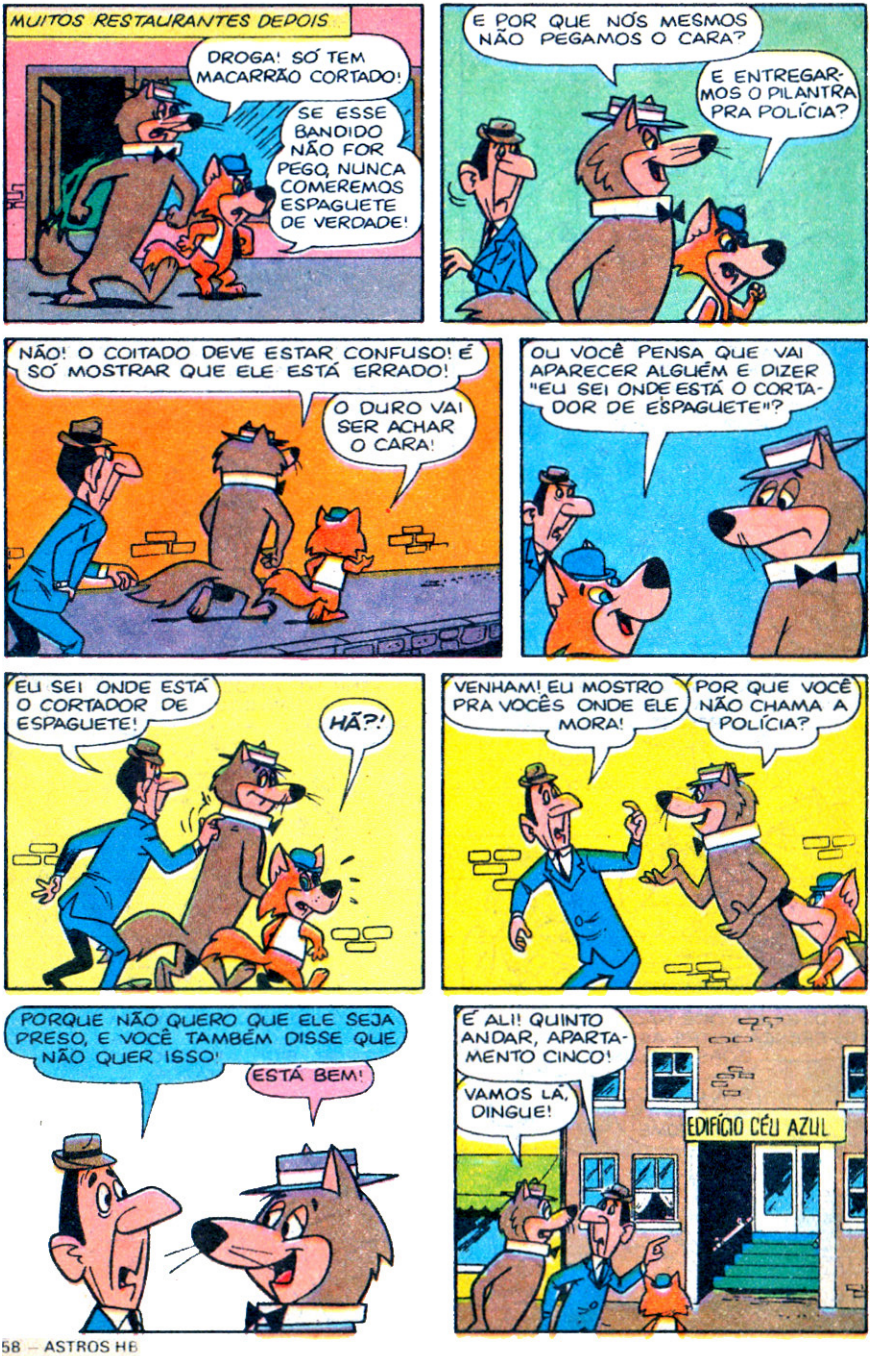
O MISTÉRIO DO espaguete

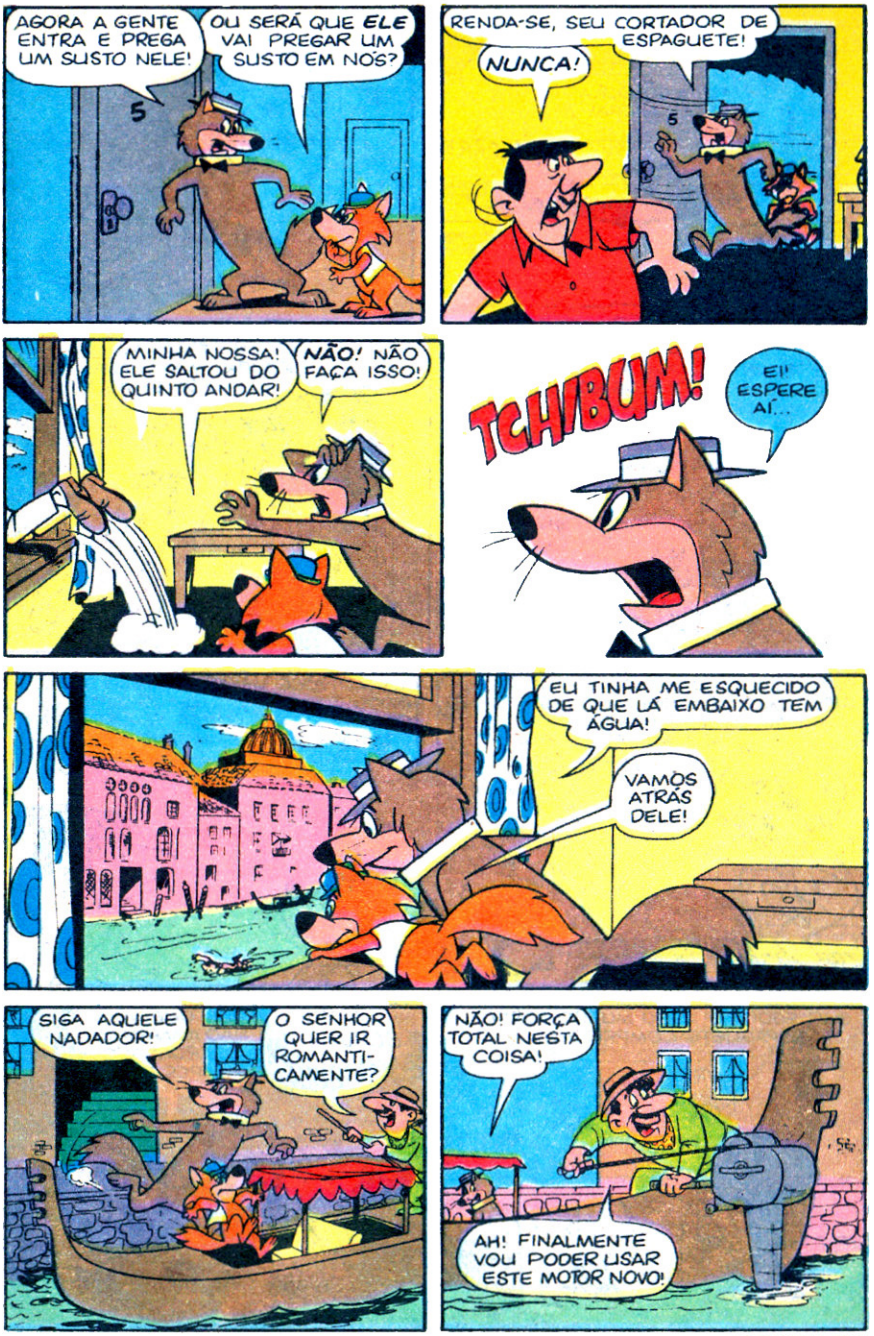


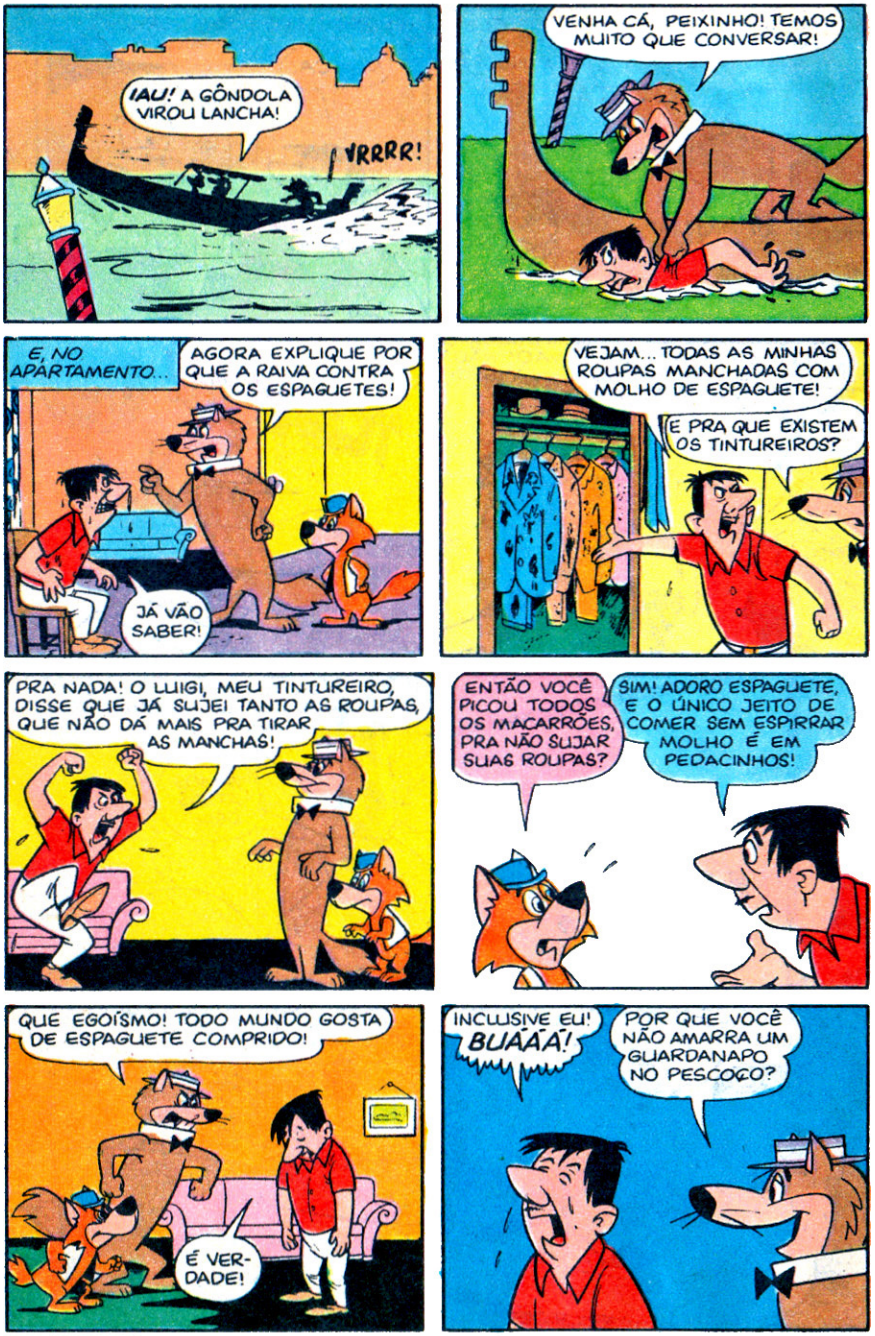


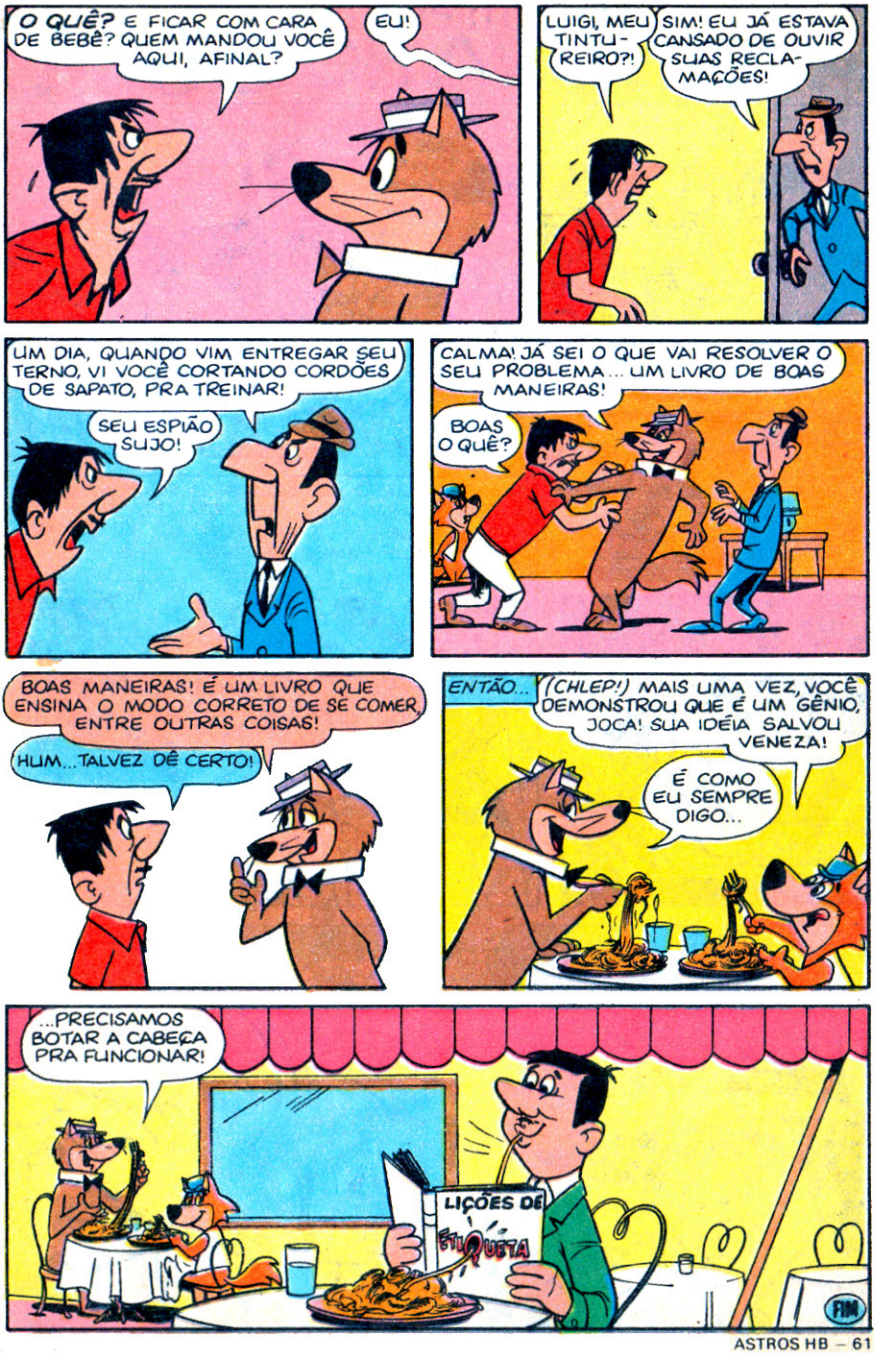
NOSSA! UM BARCO, NO MEIO DA CIDADE!
É UMA GÔNDOLA, DINGUE! VENEZA É CHEIA DE CANAIS!
E ESTE É O MAIOR DE TODOS, UMA VERDADEIRA AVENIDA LÍQUIDA!
O JOCA DEVIA SER GUIA TURÍSTICO, NÃO ACHAM?
BII!
BIII!
IAU!
TCHIBUM!
DROGA! EU QUERIA TOMAR BANHO, MAS NÃO DESTE JEITO!
EH, EH! NADA MELHOR QUE UMA BOA PRATADA DE MACARRÃO, DEPOIS DE UM BANHO!
HUM... TEM RAZÃO, DINGUE-LINGUE!
PRINCIPALMENTE QUANDO É DAQUELE MACARRÃO BEM COMPRIDO!
DOIS PRATOS DE ESPAGUETE!
POIS NÃO, SENHOR!
AH! MAL POSSO ESPERAR PRA EXPERIMENTAR AQUELA DELÍCIA!
EH, EH!

AQUI ESTÁ, SENHORES!
OBA!
OH, NÃO! O MACARRÃO ESTÁ TODO CORTADO!
MAS NÓS QUEREMOS COMER O VERDADEIRO ESPAGUETE!
SINTO MUITO, SÓ TEMOS ESSE! O CORTADOR DE ESPAGUETE PASSOU POR AQUI ONTEM!
QUEM?
É UM CARA QUE ENTRA EM TODOS OS RESTAURANTES E CORTA O ESPAGUETE EM PEDACINHOS!
QUE ESTRANHO!
VENEZA ESTÁ MUITO ABORRECIDA COM ISSO! QUEM QUER ESPAGUETE CORTADO?
EU!
NÃO, SENHOR! VAMOS COMER O ESPAGUETE LONGO!
MAS EU ESTOU FAMINTO!
Ô, DINGUE! VOCÊ NÃO SABE A DIFERENÇA ENTRE AS COISAS BOAS E RUINS?
SIM, QUANDO NÃO ESTOU COM FOME!
VENHA! TEMOS QUE ACHAR UM RESTAURANTE QUE NÃO TENHA SIDO ATACADO PELO CORTADOR!
Cafe
BOA SORTE!


MUITOS RESTAURANTES DEPOIS
DROGA! SÓ TEM MACARRÃO CORTADO!
SE ESSE BANDIDO NÃO FOR PEGO, NUNCA COMEREMOS ESPAGUETE DE VERDADE!
E POR QUE NÓS MESMOS NÃO PEGAMOS O CARA?
E ENTREGARMOS O PILANTRA PRA POLÍCIA?
NÃO! O COITADO DEVE ESTAR CONFUSO! É SÓ MOSTRAR QUE ELE ESTÁ ERRADO!
O DURO VAI SER ACHAR O CARA!
OU VOCÊ PENSA QUE VAI APARECER ALGUÉM E DIZER "EU SEI ONDE ESTÁ O CORTADOR DE ESPAGUETE"?
EU SEI ONDE ESTÁ O CORTADOR DE ESPAGUETE!
HÃ?!
VENHAM! EU MOSTRO PRA VOCÊS ONDE ELE MORA!
POR QUE VOCÊ NÃO CHAMA A POLÍCIA?
PORQUE NÃO QUERO QUE ELE SEJA PRESO, E VOCÊ TAMBÉM DISSE QUE NÃO QUER ISSO!
ESTÁ BEM!
É ALI! QUINTO ANDAR, APARTAMENTO CINCO!
VAMOS LÁ, DINGUE!
EDIFÍCIO CÉU AZUL

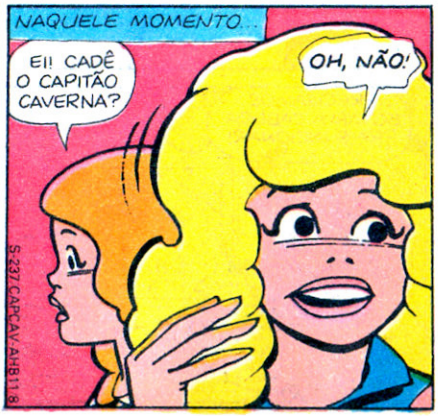

AGORA A GENTE ENTRA E PREGA UM SUSTO NELE!
OU SERÁ QUE ELE VAI PREGAR UM SUSTO EM NÓS?
RENDA-SE, SEU CORTADOR DE ESPAGUETE!
NUNCA!
MINHA NOSSA! ELE SALTOU DO QUINTO ANDAR!
NÃO! NÃO FAÇA ISSO!
TCHIBUM!
EI! ESPERE AÍ...
EU TINHA ME ESQUECIDO DE QUE LÁ EMBAIXO TEM ÁGUA!
VAMOS ATRÁS DELE!
SIGA AQUELE NADADOR!
O SENHOR QUER IR ROMANTICAMENTE?
NÃO! FORÇA TOTAL NESTA COISA!
AH! FINALMENTE VOU PODER USAR ESTE MOTOR NOVO!

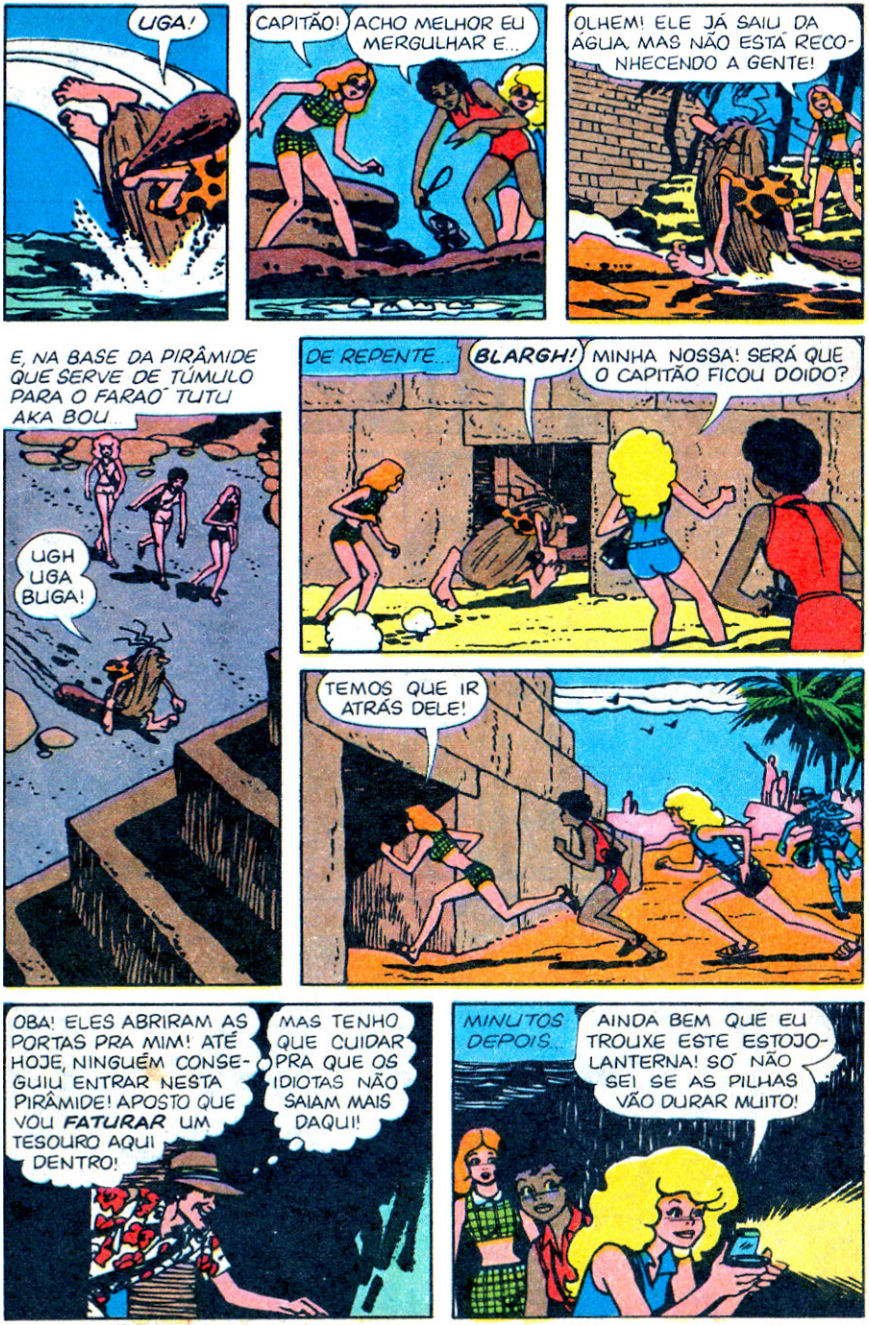

IAU! A GÔNDOLA VIROU LANCHA!
VRRRR!
VENHA CÁ, PEIXINHO! TEMOS MUITO QUE CONVERSAR!
E, NO APARTAMENTO...
AGORA EXPLIQUE POR QUE A RAIVA CONTRA OS ESPAGUETES!
JÁ VÃO SABER!
VEJAM... TODAS AS MINHAS ROUPAS MANCHADAS COM MOLHO DE ESPAGUETE!
E PRA QUE EXISTEM OS TINTUREIROS?
PRA NADA! O LUIGI, MEU TINTUREIRO, DISSE QUE JÁ SUJEI TANTO AS ROUPAS, QUE NÃO DÁ MAIS PRA TIRAR AS MANCHAS!
ENTÃO VOCÊ PICOU TODOS OS MACARRÕES, PRA NÃO SUJAR SUAS ROUPAS?
SIM! ADORO ESPAGUETE, E O ÚNICO JEITO DE COMER SEM ESPIRRAR MOLHO É EM PEDACINHOS!
QUE EGOÍSMO! TODO MUNDO GOSTA DE ESPAGUETE COMPRIDO!
É VERDADE!
INCLUSIVE EU! BUAAA!
POR QUE VOCÊ NÃO AMARRA UM GUARDANAPO NO PESCOÇO?


O QUÊ? E FICAR COM CARA DE BEBÊ? QUEM MANDOU VOCÊ AQUI, AFINAL?
EU!
LUIGI, MEU TINTUREIRO?!
SIM! EU JÁ ESTAVA CANSADO DE OUVIR SUAS RECLAMAÇÕES!
UM DIA, QUANDO VIM ENTREGAR SEU TERNO, VI VOCÊ CORTANDO CORDÕES DE SAPATO, PRA TREINAR!
SEU ESPIÃO SUJO!
CALMA! JÁ SEI O QUE VAI RESOLVER O SEU PROBLEMA... UM LIVRO DE BOAS MANEIRAS!
BOAS O QUÊ?
BOAS MANEIRAS! É UM LIVRO QUE ENSINA O MODO CORRETO DE SE COMER, ENTRE OUTRAS COISAS!
HUM... TALVEZ DÊ CERTO!
ENTÃO...
(CHLEP!) MAIS UMA VEZ, VOCÊ DEMONSTROU QUE É UM GÊNIO, JOCA! SUA IDÉIA SALVOU VENEZA!
É COMO EU SEMPRE DIGO...
...PRECISAMOS BOTAR A CABEÇA PRA FUNCIONAR!
LIÇÕES DE ETIQUETA
FIM

As Panterinhas

AVENTURA NO EGITO




UGA!
CAPITÃO! ACHO MELHOR EU MERGULHAR E...
OLHEM! ELE JÁ SAIU DA ÁGUA, MAS NÃO ESTÁ RECONHECENDO A GENTE!
E, NA BASE DA PIRÂMIDE QUE SERVE DE TÚMULO PARA O FARAÓ TUTU AKA BOU...
UGH UGA BUGA!
DE REPENTE...
BLARGH!
MINHA NOSSA! SERÁ QUE O CAPITÃO FICOU DOIDO?
TEMOS QUE IR ATRÁS DELE!
OBA! ELES ABRIRAM AS PORTAS PRA MIM! ATÉ HOJE, NINGUÉM CONSEGUIU ENTRAR NESTA PIRÂMIDE! APOSTO QUE VOU FATURAR UM TESOURO AQUI DENTRO!
MAS TENHO QUE CUIDAR PRA QUE OS IDIOTAS NÃO SAIAM MAIS DAQUI!
MINUTOS DEPOIS...
AINDA BEM QUE EU TROUXE ESTE ESTOJO-LANTERNA! SÓ NÃO SEI SE AS PILHAS VÃO DURAR MUITO!

EH, EH! VOU DEIXAR QUE AS BONECAS ME CONDUZAM ATÉ A SALA DO TESOURO! DAÍ, EU COMEÇO A AGIR!

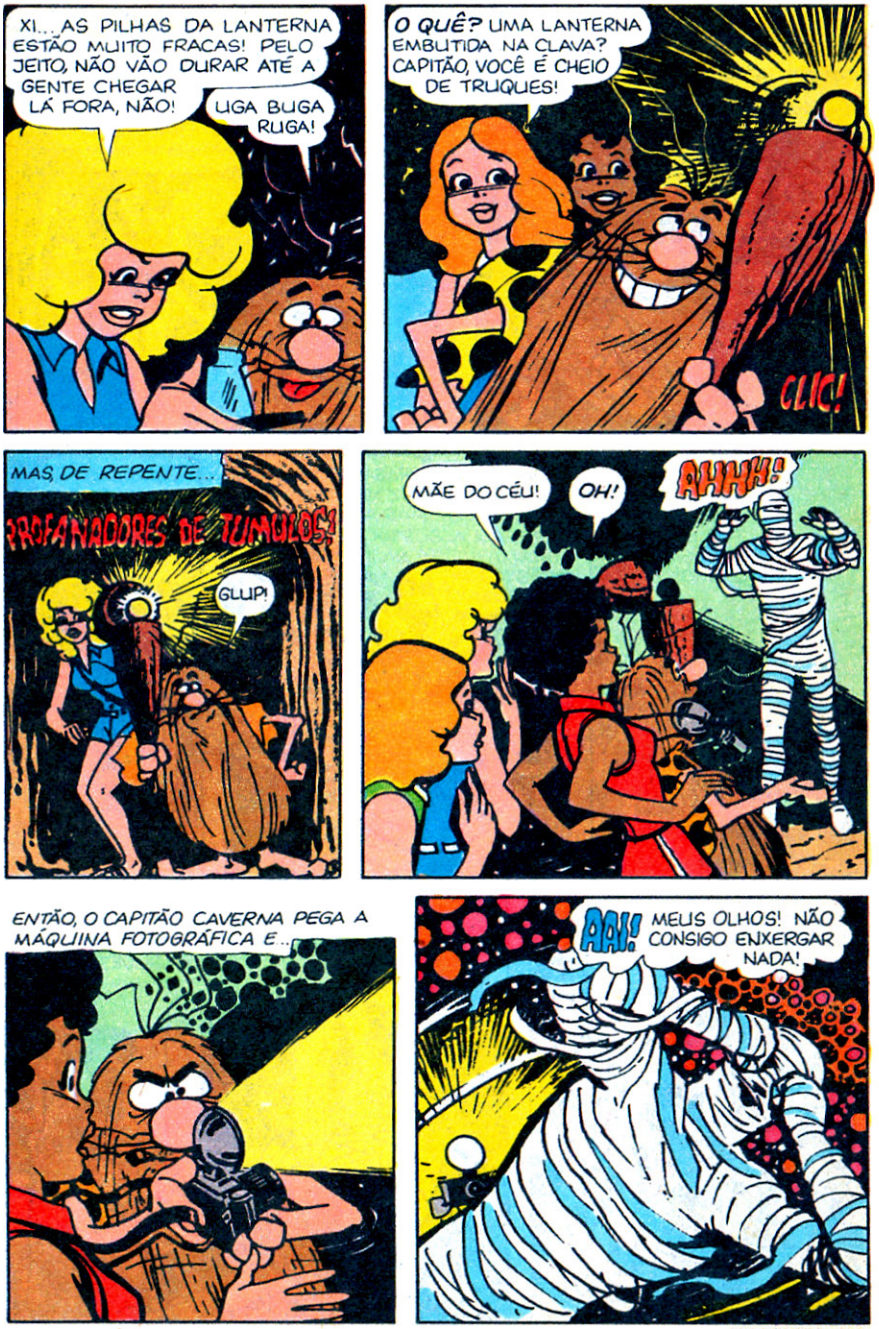
APÓS UMA LONGA CAMINHADA...
OUÇAM...
UGA RUGA!

NÓS TAMBÉM NÃO SABEMOS O QUE ACONTECEU, CAPITÃO! VOCÊ MERGULHOU NAQUELA LAGOA E, DE REPENTE, ENTROU AQUI, COMO SE ESTIVESSE EM TRANSE!

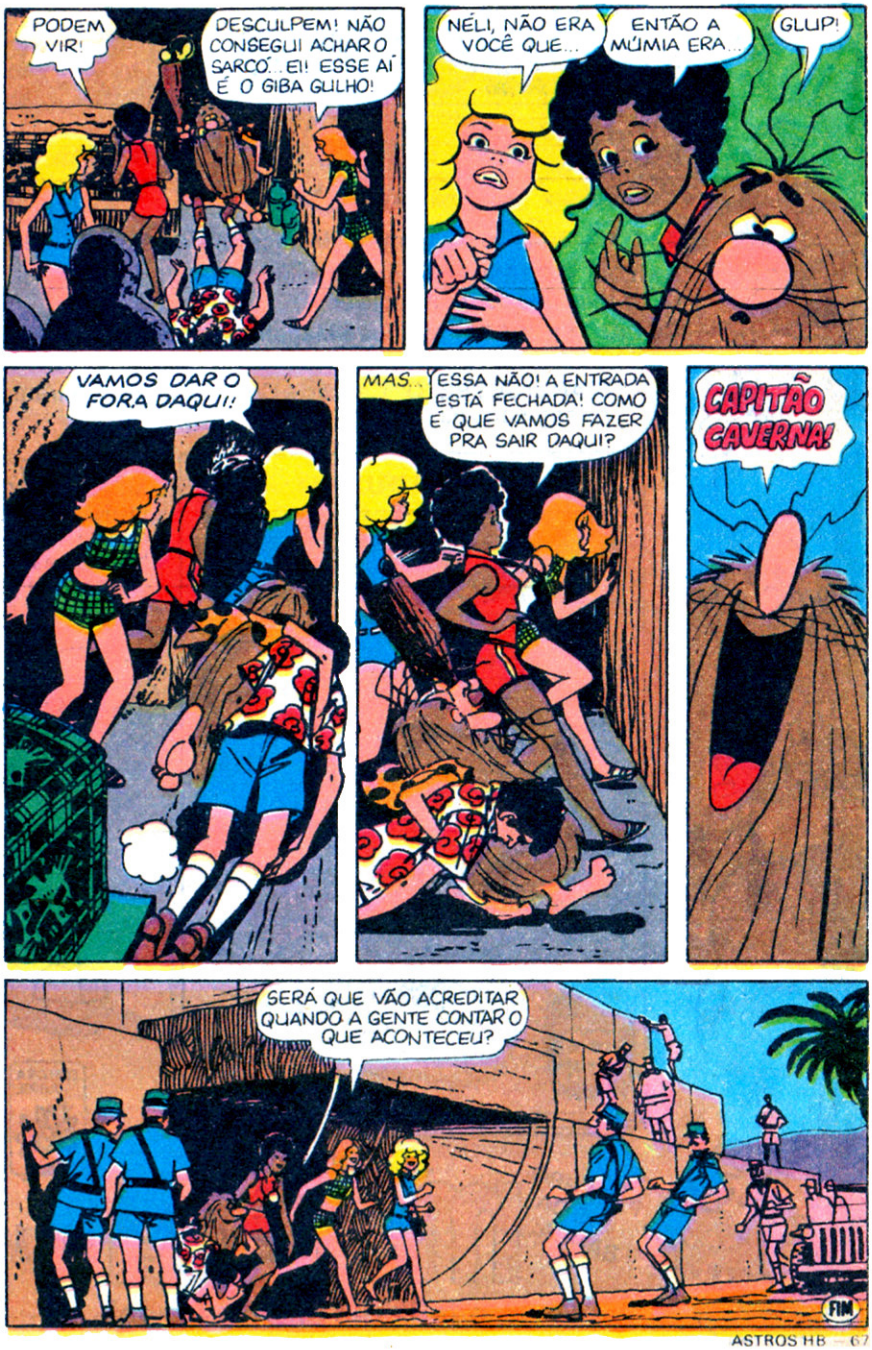
VOCÊ DISSE UMAS PALAVRAS PRA PIRÂMIDE, E UMA PORTA SE ABRIU! FOI ASSIM QUE CONSEGUIMOS TODOS ENTRAR!

ENQUANTO ISSO, NO FINAL DO CORREDOR...
EH, EH! CONSEGUI PASSAR POR ELES SEM SER VISTO! COM ESTE SAQUE, EU VOU PODER ME APOSENTAR E VIVER NUMA BOA PRA SEMPRE!

ESTE LUGAR ESTÁ ME DANDO ARREPIOS! ACHO BOM A GENTE SAIR DAQUI!
QUE IDIOTAS! VOCÊS NÃO VÃO SAIR DAQUI NUNCA!


XI... AS PILHAS DA LANTERNA ESTÃO MUITO FRACAS! PELO JEITO, NÃO VÃO DURAR ATÉ A GENTE CHEGAR LÁ FORA, NÃO!
UGA BUGA RUGA!
O QUÊ? UMA LANTERNA EMBUTIDA NA CLAVA? CAPITÃO, VOCÊ É CHEIO DE TRUQUES!
CLIC!
MAS, DE REPENTE...
PROFANADORES DE TÚMULOS!
GLUP!
MÃE DO CÉU!
OH!
AHHH!
ENTÃO, O CAPITÃO CAVERNA PEGA A MÁQUINA FOTOGRÁFICA E...
AAH! MEUS OLHOS! NÃO CONSIGO ENXERGAR NADA!

QUEM ERA O ENFAIXADO?
SEI LÁ! NA CERTA, DEVE TER SEGUIDO A GENTE! VAMOS ATRÁS DELE!
MOMENTOS DEPOIS...
UGA BUGA?
EI! ALGUÉM ESTEVE AJUNTANDO TESOUROS POR AQUI... E APOSTO QUE ERA O NOSSO AMIGO MÚMIA!
MAS ELE NÃO IA SER BOBO DE ABANDONAR TUDO AQUILO AÍ! VENHAM... TIVE UMA IDÉIA PRA PEGAR O ESPERTINHO!
PERTO DALI...
PRAGA! SE AQUELA LUZ NÃO TIVESSE ME CEGADO... MAS ACHO QUE CONSEGUI ASSUSTAR OS TROUXAS! ELES NÃO ESTÃO ME SEGUINDO!
VOU VOLTAR PRA PEGAR A SACOLA QUE DEIXEI CAIR, E SUMIR DAQUI!
SÓ COM ESTAS COISINHAS JÁ VAI DAR PRA LEVANTAR UMA FORTUNA!
DE REPENTE...
OOHHH!
PUXA! SEU DISFARCE FOI TÃO BOM QUE ELE ATÉ DESMAIOU!


PODEM VIR!
DESCULPEM! NÃO CONSEGUI ACHAR O SARCÓFAGO... EI! ESSE AÍ É O GIBA GULHO!
NÉLI, NÃO ERA VOCÊ QUE...
ENTÃO A MÚMIA ERA...
GLUP!
VAMOS DAR O FORA DAQUI!
MAS... ESSA NÃO! A ENTRADA ESTÁ FECHADA! COMO É QUE VAMOS FAZER PRA SAIR DAQUI?
CAPITÃO CAVERNA!
SERÁ QUE VÃO ACREDITAR QUANDO A GENTE CONTAR O QUE ACONTECEU?
FIM

ALEGRIA

CHEGOU O DIA DAS CRIANÇAS!

ALEGRIA

CHEGOU O ALMANAQUE DA MÔNICA!

- São 15 histórias com a turma da Mônica, pra você rir a valer!
- **"A MÔNICA CRESCEU"** e pela primeira vez o plano do Cebolinha deu certo! ("inclível"!!)
- **"CÓDIGO SECRETO"** Mônica e Magali inventaram uma maneira diferente de falar, que é um barato!
- **"DIÁRIO SECRETO"** Cascão e Cebolinha descobriram os segredos da Mônica?

- **E mais: "AS MÔNICAS DO MUNDO" (saiba como vivem e brincam as crianças de outros países!)**

EDITORA ABRIL

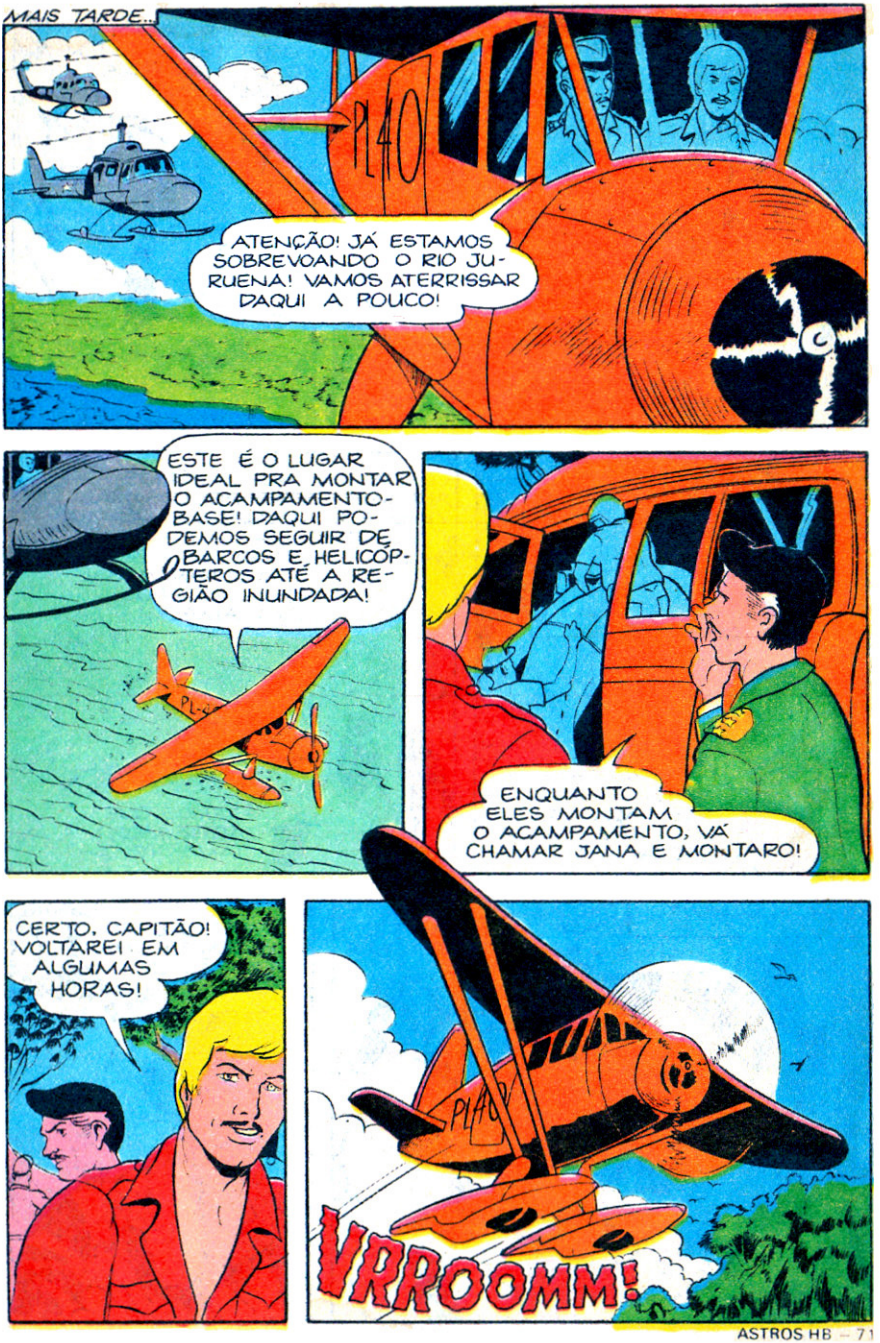
PEÇA PRO TIO DA BANCA:

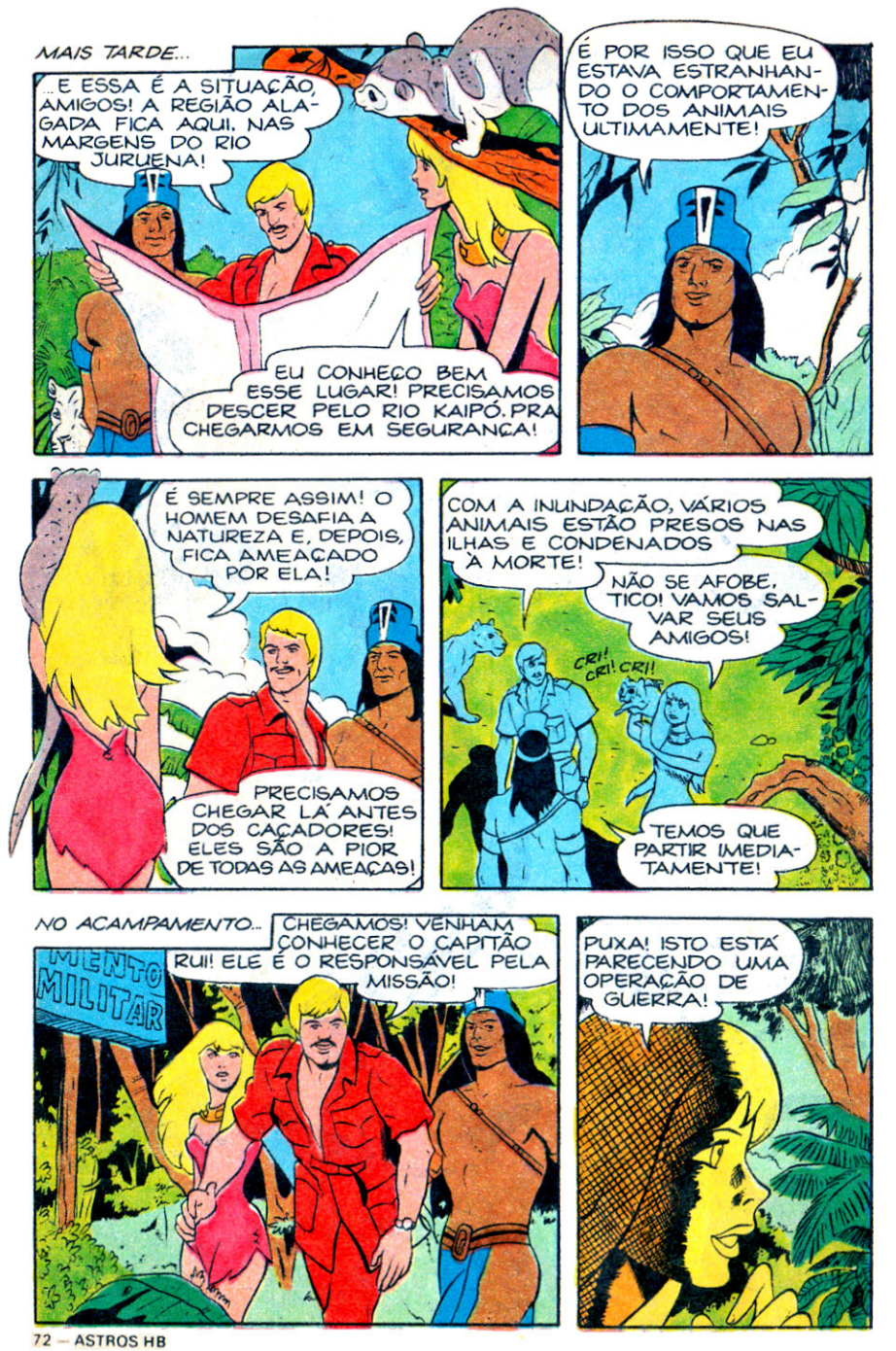
ALMANAQUE DA Mônica Nº 10

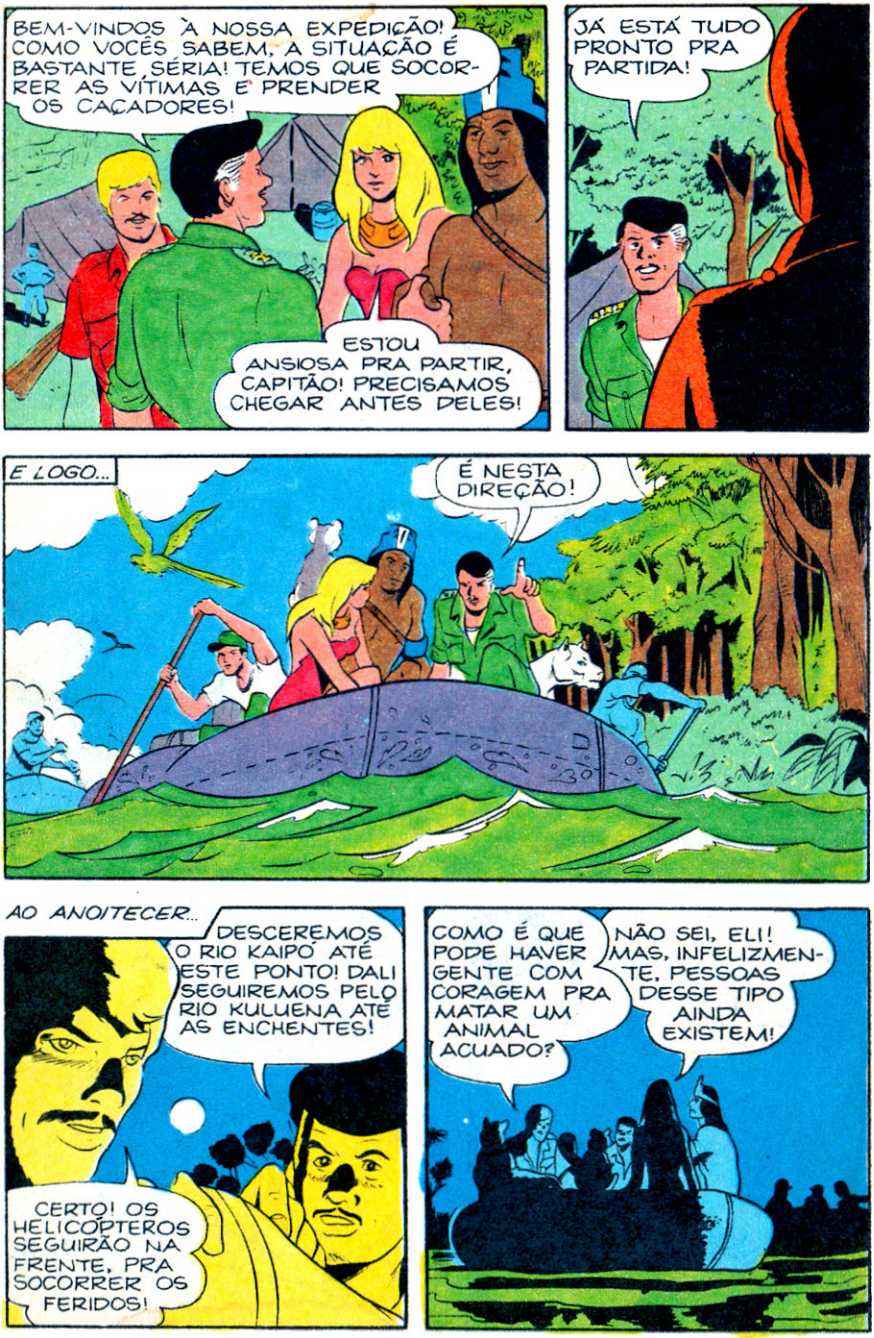
... e feliz dia das crianças!

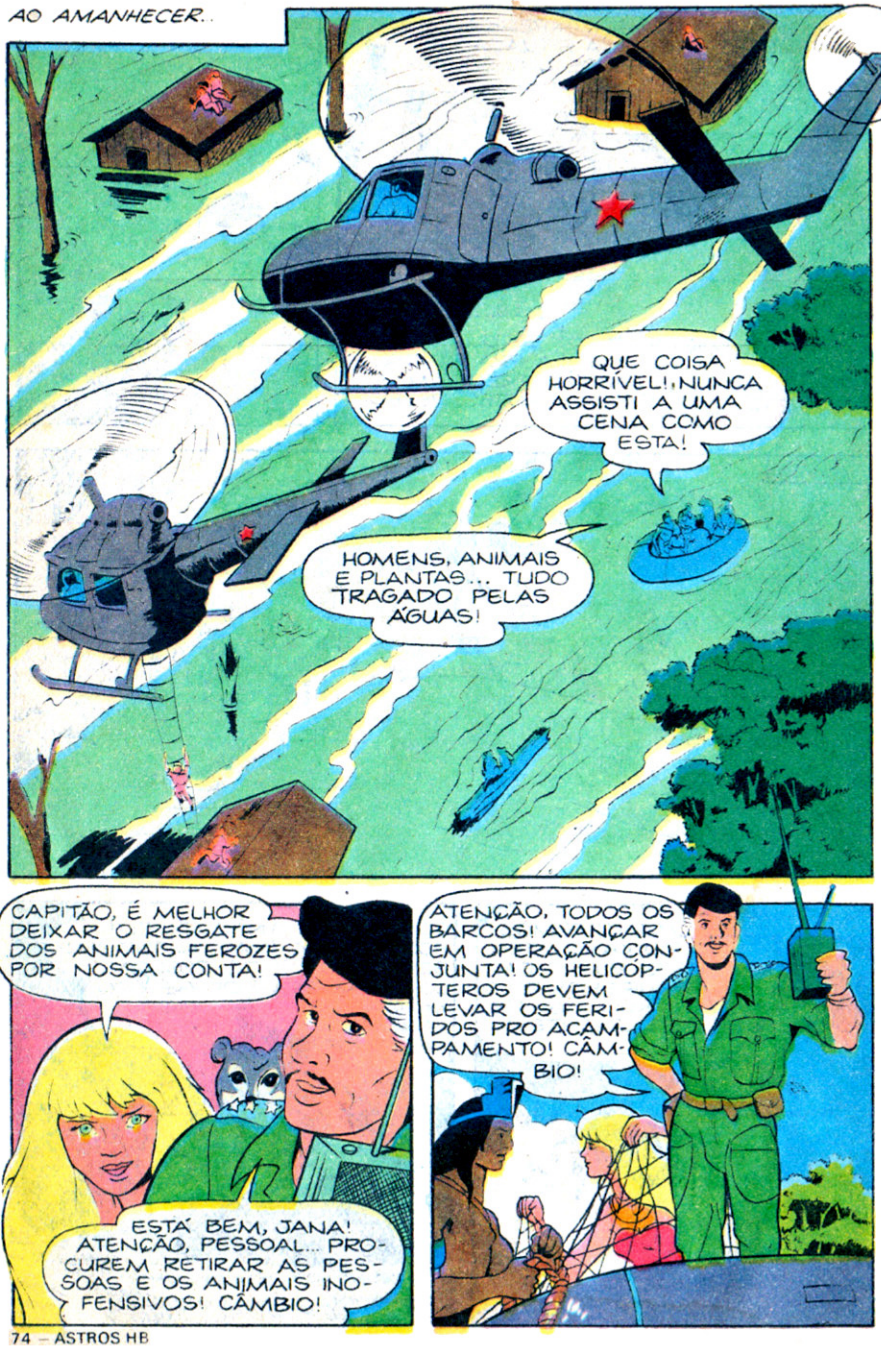
JANA DAS SELVAS em A GRANDE INUNDAÇÃO

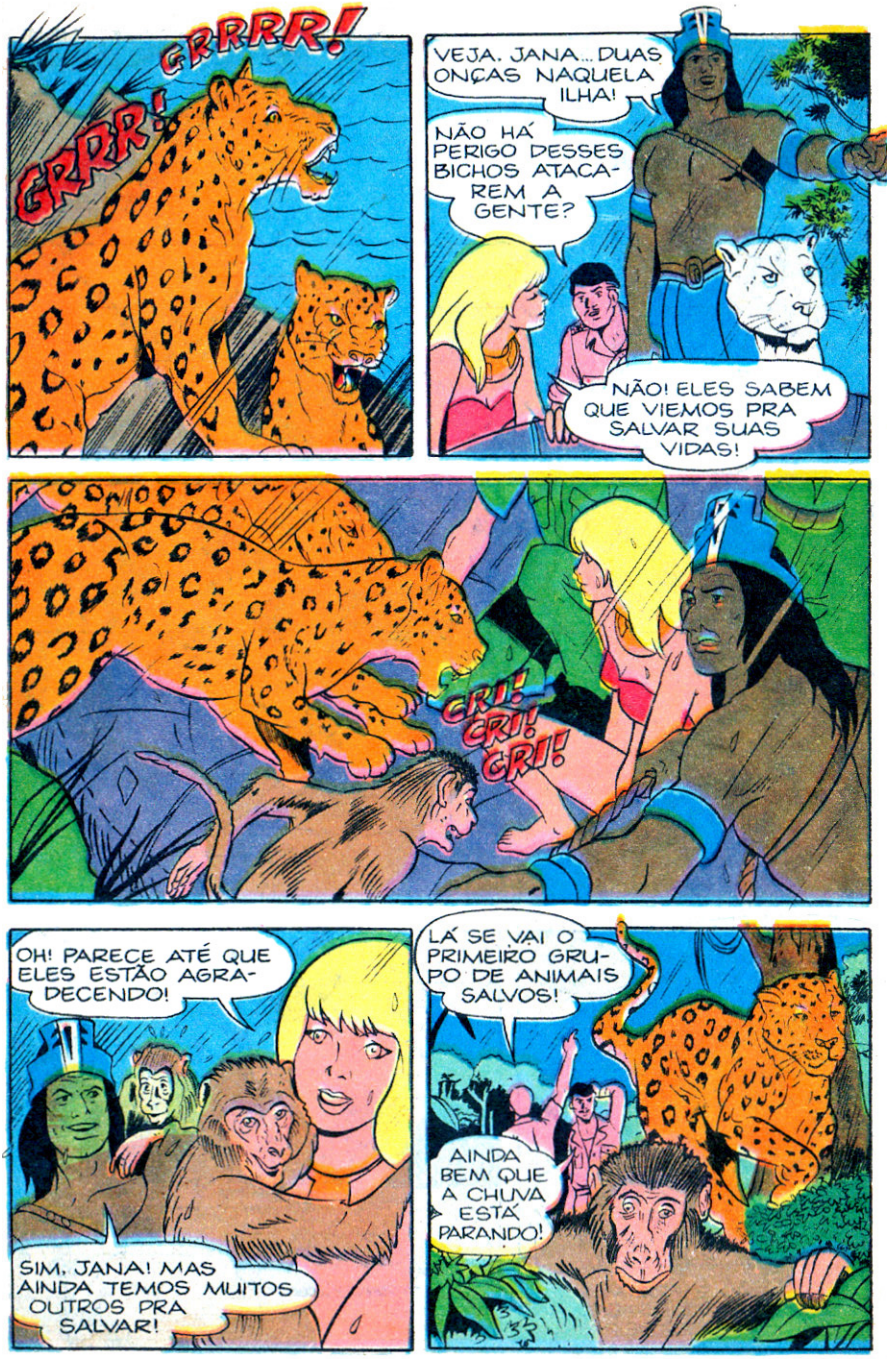
SENHORES, COM AS ÚLTIMAS CHUVAS, O RIO JURUENA TRANSBORDOU, INUNDANDO ESTA REGIÃO E ILHANDO HOMENS E ANIMAIS! ISSO ESTÁ FACILITANDO A AÇÃO DE CAÇADORES CRIMINOSOS!
R. JURUENA
A ÁREA ALAGADA ESTÁ AUMENTANDO! É PRECISO EVACUAR OS HABITANTES E TENTAR SALVAR OS ANIMAIS ILHADOS, ANTES QUE OS CAÇADORES ATAQUEM!
VOU PRA LÁ COM A EQUIPE DE SALVAMENTO, MAS PRECISO DA SUA AJUDA... VOCÊ É O ÚNICO QUE CONHECE A REGIÃO!
BEM, O ACESSO A ESTA ÁREA É MUITO DIFÍCIL, PRINCIPALMENTE NESTA ÉPOCA DE CHUVAS! VAMOS PRECISAR DE BARCOS E HELICÓPTEROS!
É BOM QUE VOCÊ PARTA AGORA! E MANTENHA SIGILO, PRA NÃO CAUSAR PÂNICO NA POPULAÇÃO!
EU GOSTARIA DE LEVAR JANA DAS SELVAS COMIGO, CAPITÃO!
JÁ OUVI FALAR DESSA MOÇA! ELA SERÁ MUITO ÚTIL!
VAMOS PRO HANGAR! TEM DOIS HELICÓPTEROS DE SALVAMENTO À NOSSA ESPERA!

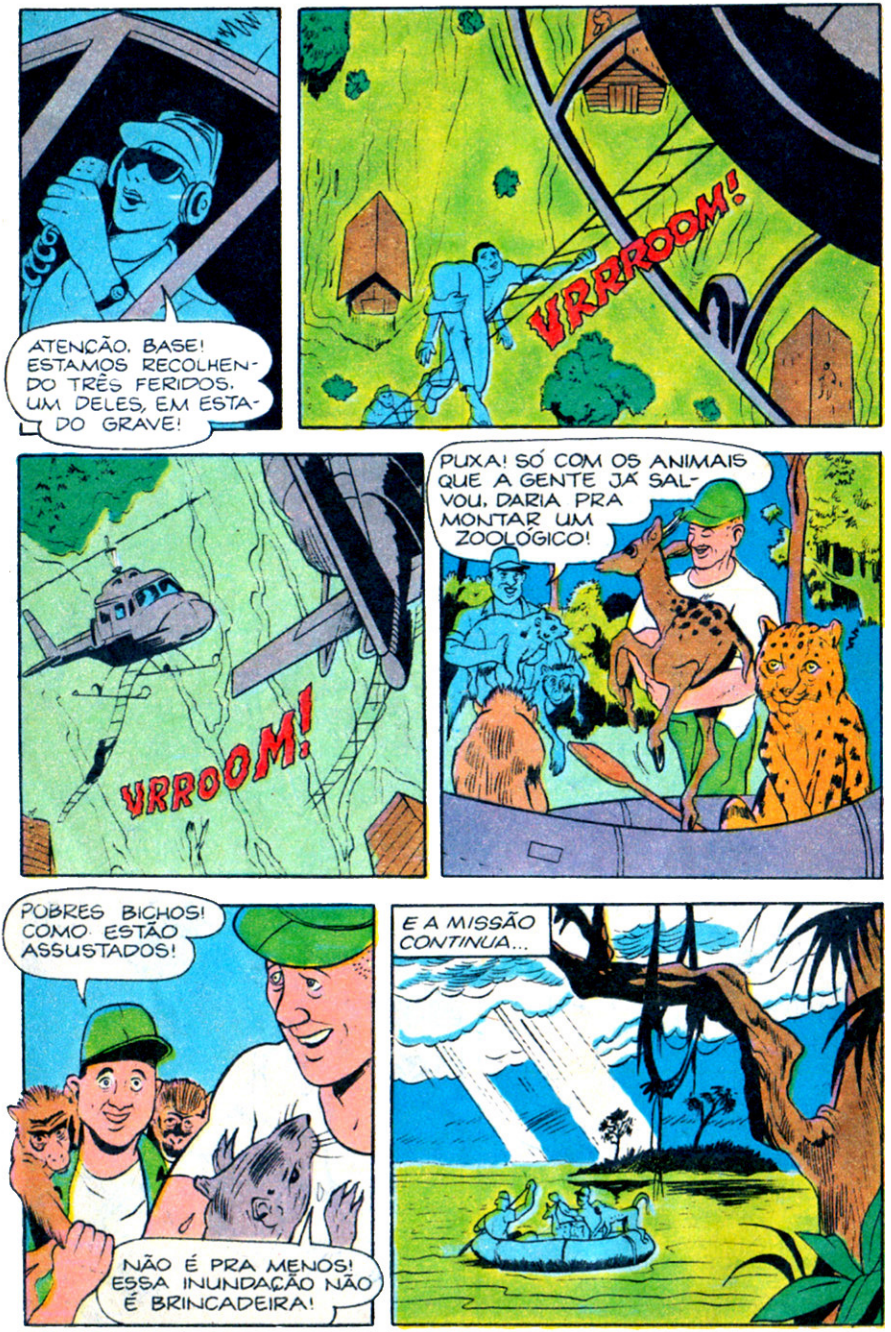

MAIS TARDE...
PL40
ATENÇÃO! JÁ ESTAMOS SOBREVOANDO O RIO JURUENA! VAMOS ATERRISSAR DAQUI A POUCO!
ESTE É O LUGAR IDEAL PRA MONTAR O ACAMPAMENTO-BASE! DAQUI PODEMOS SEGUIR DE BARCOS E HELICÓPTEROS ATÉ A REGIÃO INUNDADA!
ENQUANTO ELES MONTAM O ACAMPAMENTO, VÁ CHAMAR JANA E MONTARO!
CERTO, CAPITÃO! VOLTAREI EM ALGUMAS HORAS!
VRROOMM!

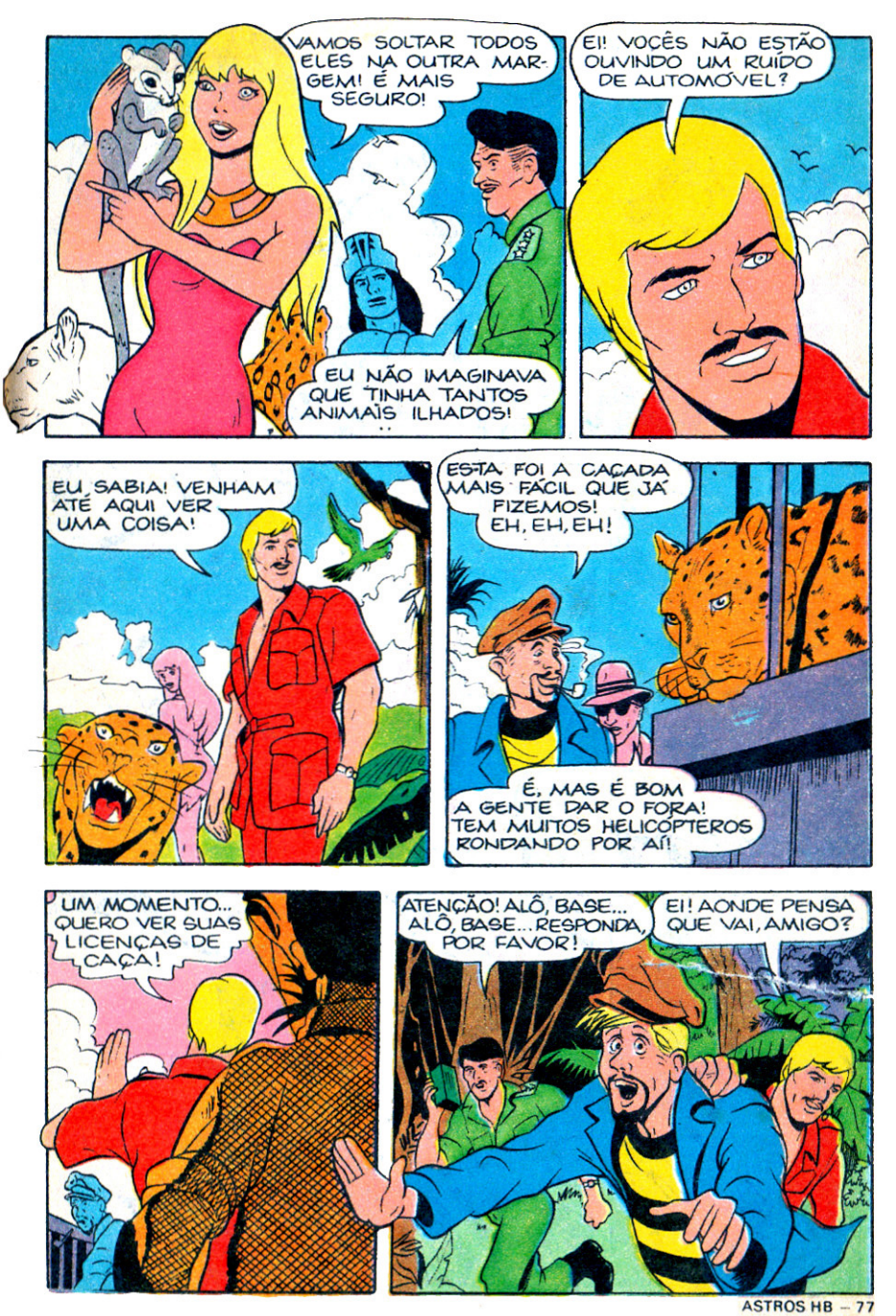

MAIS TARDE...
...E ESSA É A SITUAÇÃO, AMIGOS! A REGIÃO ALAGADA FICA AQUI, NAS MARGENS DO RIO JURUENA!
EU CONHEÇO BEM ESSE LUGAR! PRECISAMOS DESCER PELO RIO KAIPÓ. PRA CHEGARMOS EM SEGURANÇA!
É POR ISSO QUE EU ESTAVA ESTRANHANDO O COMPORTAMENTO DOS ANIMAIS ULTIMAMENTE!
É SEMPRE ASSIM! O HOMEM DESAFIA A NATUREZA E, DEPOIS, FICA AMEAÇADO POR ELA!
PRECISAMOS CHEGAR LÁ ANTES DOS CAÇADORES! ELES SÃO A PIOR DE TODAS AS AMEAÇAS!
COM A INUNDAÇÃO, VÁRIOS ANIMAIS ESTÃO PRESOS NAS ILHAS E CONDENADOS À MORTE!
NÃO SE AFOBE, TICO! VAMOS SALVAR SEUS AMIGOS!
CRI! CRI! CRI!
TEMOS QUE PARTIR IMEDIATAMENTE!
NO ACAMPAMENTO...
CHEGAMOS! VENHAM CONHECER O CAPITÃO RUI! ELE É O RESPONSÁVEL PELA MISSÃO!
MENTO MILITAR
PUXA! ISTO ESTÁ PARECENDO UMA OPERAÇÃO DE GUERRA!


BEM-VINDOS À NOSSA EXPEDIÇÃO! COMO VOCÊS SABEM, A SITUAÇÃO É BASTANTE SÉRIA! TEMOS QUE SOCORRER AS VÍTIMAS E PRENDER OS CAÇADORES!
ESTOU ANSIOSA PRA PARTIR, CAPITÃO! PRECISAMOS CHEGAR ANTES DELES!
JÁ ESTÁ TUDO PRONTO PRA PARTIDA!
E LOGO...
É NESTA DIREÇÃO!
AO ANOITECER...
DESCEREMOS O RIO KAIPÓ ATÉ ESTE PONTO! DALI SEGUIREMOS PELO RIO KULUENA ATÉ AS ENCHENTES!
CERTO! OS HELICÓPTEROS SEGUIRÃO NA FRENTE, PRA SOCORRER OS FERIDOS!
COMO É QUE PODE HAVER GENTE COM CORAGEM PRA MATAR UM ANIMAL ACUADO?
NÃO SEI, ELI! MAS, INFELIZMENTE, PESSOAS DESSE TIPO AINDA EXISTEM!


AO AMANHECER..
QUE COISA HORRÍVEL! NUNCA ASSISTI A UMA CENA COMO ESTA!
HOMENS, ANIMAIS E PLANTAS... TUDO TRAGADO PELAS ÁGUAS!
CAPITÃO, É MELHOR DEIXAR O RESGATE DOS ANIMAIS FEROZES POR NOSSA CONTA!
ESTÁ BEM, JANA! ATENÇÃO, PESSOAL... PROCUREM RETIRAR AS PESSOAS E OS ANIMAIS INOFENSIVOS! CÂMBIO!
ATENÇÃO, TODOS OS BARCOS! AVANÇAR EM OPERAÇÃO CONJUNTA! OS HELICÓPTEROS DEVEM LEVAR OS FERIDOS PRO ACAMPAMENTO! CÂMBIO!


GRRRR!
GRRR!
VEJA, JANA... DUAS ONÇAS NAQUELA ILHA!
NÃO HÁ PERIGO DESSES BICHOS ATACAREM A GENTE?
NÃO! ELES SABEM QUE VIEMOS PRA SALVAR SUAS VIDAS!
GRI! GRI! GRI!
OH! PARECE ATÉ QUE ELES ESTÃO AGRADECENDO!
SIM, JANA! MAS AINDA TEMOS MUITOS OUTROS PRA SALVAR!
LÁ SE VAI O PRIMEIRO GRUPO DE ANIMAIS SALVOS!
AINDA BEM QUE A CHUVA ESTÁ PARANDO!

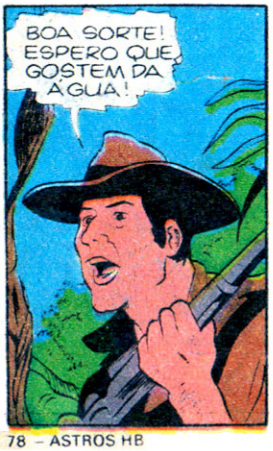

ATENÇÃO, BASE! ESTAMOS RECOLHENDO TRÊS FERIDOS. UM DELES, EM ESTADO GRAVE!
VRRRROOM!
VRROOM!
PUXA! SÓ COM OS ANIMAIS QUE A GENTE JÁ SALVOU, DARIA PRA MONTAR UM ZOOLÓGICO!
POBRES BICHOS! COMO ESTÃO ASSUSTADOS!
NÃO É PRA MENOS! ESSA INUNDAÇÃO NÃO É BRINCADEIRA!
E A MISSÃO CONTINUA...


VAMOS SOLTAR TODOS ELES NA OUTRA MARGEM! É MAIS SEGURO!
EU NÃO IMAGINAVA QUE TINHA TANTOS ANIMAIS ILHADOS!
EI! VOCÊS NÃO ESTÃO OUVINDO UM RUÍDO DE AUTOMÓVEL?
EU SABIA! VENHAM ATÉ AQUI VER UMA COISA!
ESTA FOI A CAÇADA MAIS FÁCIL QUE JÁ FIZEMOS! EH, EH, EH!
É, MAS É BOM A GENTE DAR O FORA! TEM MUITOS HELICÓPTEROS RONDANDO POR AÍ!
UM MOMENTO... QUERO VER SUAS LICENÇAS DE CAÇA!
ATENÇÃO! ALÔ, BASE... ALÔ, BASE... RESPONDA, POR FAVOR!
EI! AONDE PENSA QUE VAI, AMIGO?

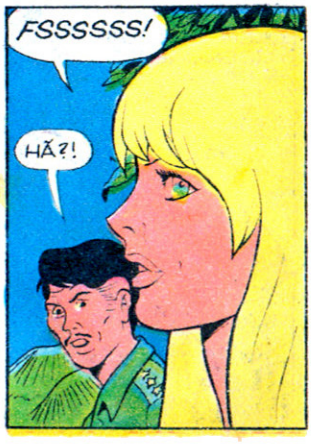
QUIETOS! SE FIZEREM UM MOVIMENTO, EU ATIRO!
TUM!
uui!

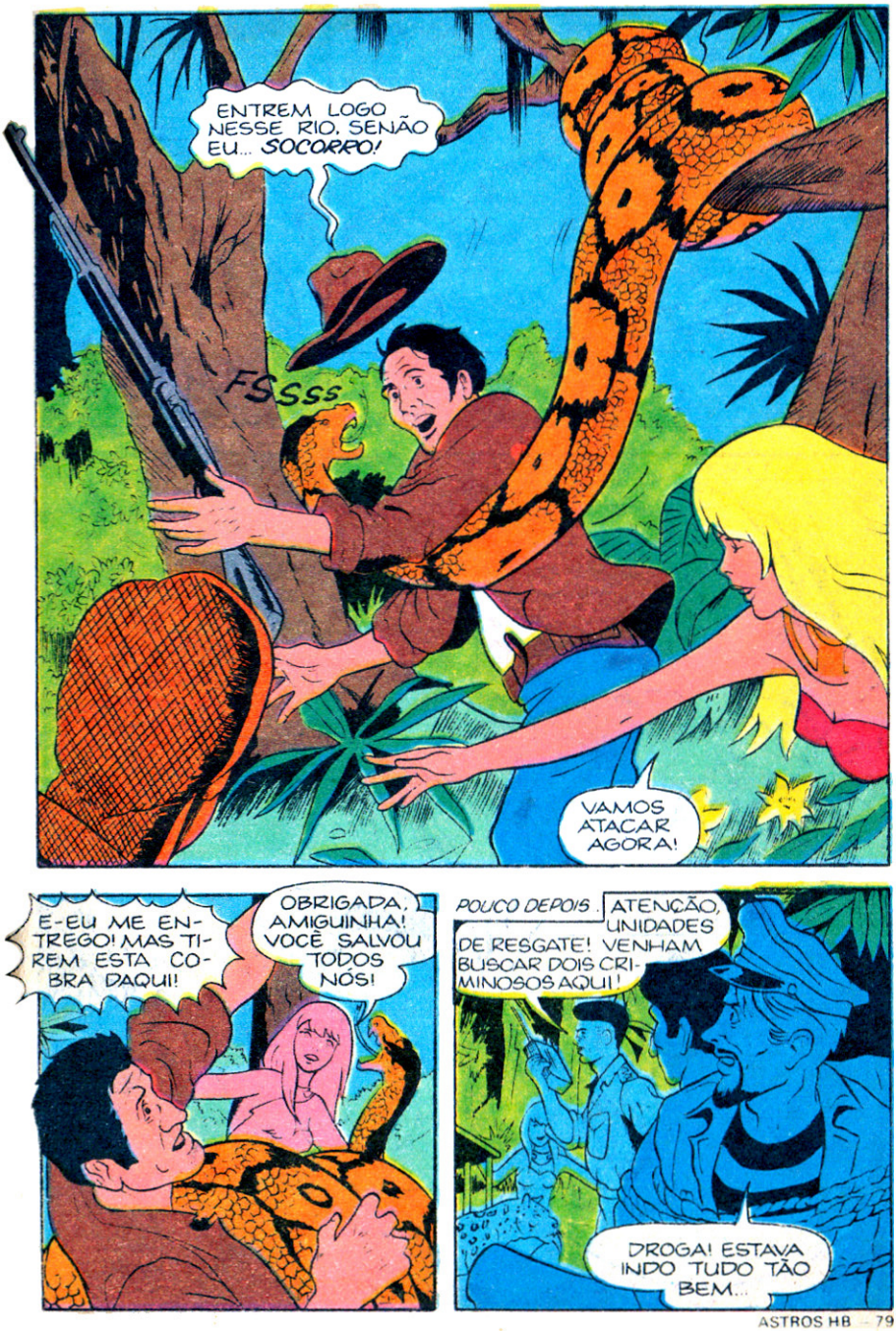
TRATEM DE SE JOGAR NA ÁGUA, SENÃO PASSO FOGO EM TODOS!

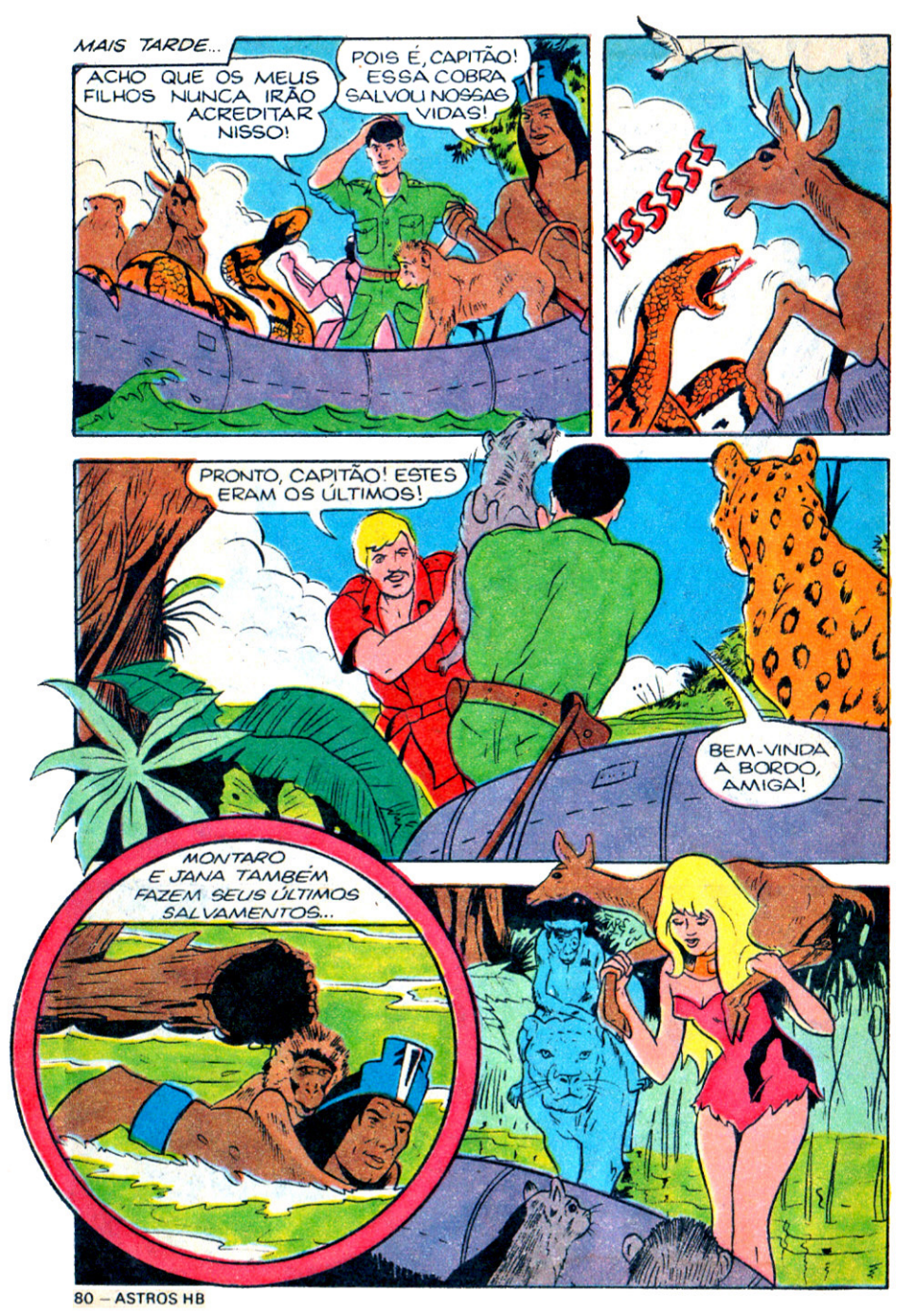
MAS... NESSA CORRENTEZA, NÓS VAMOS MORRER AFOGADOS!
NÃO TEMOS NENHUMA CHANCE!
ÓTIMO! EU QUERO MESMO QUE A COISA PAREÇA AFOGAMENTO!


BOA SORTE! ESPERO QUE GOSTEM DA ÁGUA!

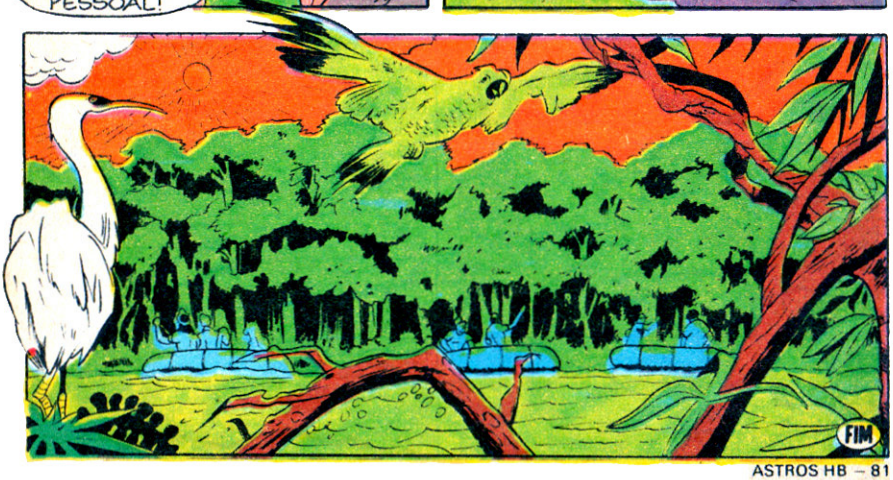
FSSSSS...

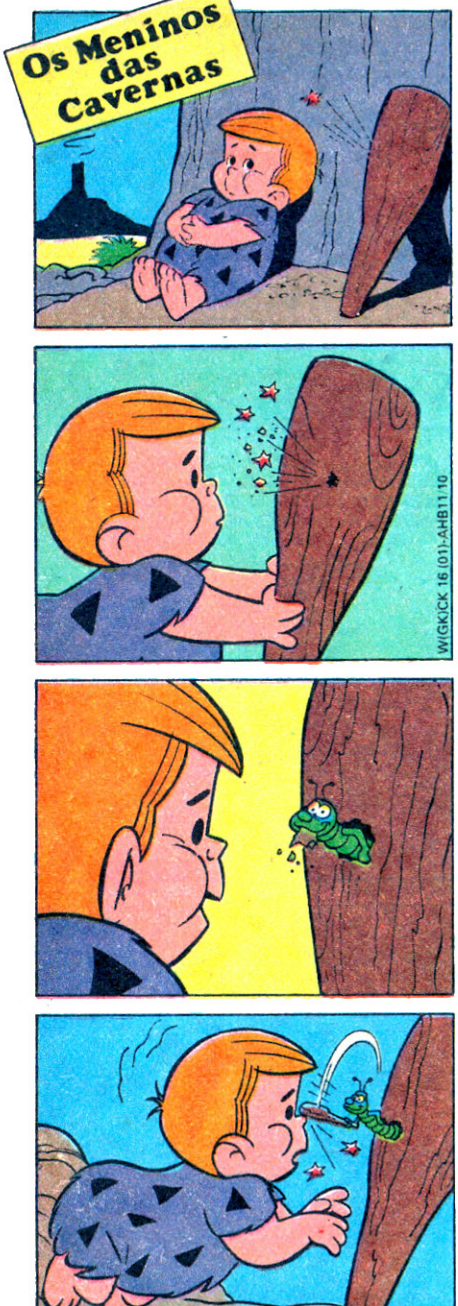

FSSSSS!
HÃ?!


ENTREM LOGO NESSE RIO, SENÃO EU... SOCORRO!
FSSSS
VAMOS ATACAR AGORA!
E-EU ME ENTREGO! MAS TIREM ESTA COBRA DAQUI!
OBRIGADA, AMIGUINHA! VOCÊ SALVOU TODOS NÓS!
POUCO DEPOIS...
ATENÇÃO, UNIDADES DE RESGATE! VENHAM BUSCAR DOIS CRIMINOSOS AQUI!
DROGA! ESTAVA INDO TUDO TÃO BEM...


MAIS TARDE...
ACHO QUE OS MEUS FILHOS NUNCA IRÃO ACREDITAR NISSO!
POIS É, CAPITÃO! ESSA COBRA SALVOU NOSSAS VIDAS!
FSSSSS
PRONTO, CAPITÃO! ESTES ERAM OS ÚLTIMOS!
BEM-VINDA A BORDO, AMIGA!
MONTARO E JANA TAMBÉM FAZEM SEUS ÚLTIMOS SALVAMENTOS...

NO FINAL DO DIA...





Editora Abril

Editor e Diretor: VICTOR CIVITA

Diretores: Edgard de Silvio Faria, Richard Civita, Roberto Civita

Diretor da Divisão de Publicações Infanto-Juvenis: Ike Zarmati

ASTROS HB Hanna-Barbera

OUTUBRO DE 1981 - N.º 11

Diretor Editorial: Waldyr Igayara de Souza

Diretor de Redação: Eduardo Octaviano

REDAÇÃO

Coordenador: Dorival Vitor Lopes

Assistentes de Redação: Mona C. Cury, Sérgio Martins. *Revisora:* Solange Mary Lemes. *Preparadores de Texto:* Nilton Naoto Okamoto, Sandra A. Teixeira. *Coordenador de Produção:* Carlos Alberto dos Santos. *Auxiliar de Produção:* Décio Trujilo Jr. *Chefe de Arte:* Adão A. Souto Veiga. *Assistentes de Arte:* Jaime Podavin, João A. B. Cavalcante, Rudinei Campello Acosta, Suguru Kohayakawa. *Auxiliares de Arte:* Cleusa M. Campello Acosta, Elisabeth P. Donati, Fernando Celso Garcia, Flora Schuch, Hélio R. Mendes da Silva, João Anselmo N. Menezes, Rita de Cássia de Carvalho, Vanília Valéria O. Nejelschi. *Ilustradores:* Dirceu Benites Martins, Nelson Gonçalves. *Diagramador:* Edison Gasparim. *Letrista:* José Luiz Torres Pinto. *Tradutores:* Helcio de Carvalho, João Paulo Lian B. Martins. **Colaborador:** Gilberto Tetsuaki Yafuso.

CENTRO DE CRIAÇÃO

Estúdio de Capas: **Diretor de Arte:** Izomar Camargo Guilherme. *Desenhistas:* Carlos Avalone Rocha, João Xavier de Campos, José Roberto Gregório, Napoleão Figueiredo, Paulo Renato C. Noely. *Assistente de Arte:* So Hi Kim Garcia. *Auxiliar de Arte:* Hideraldo Montenegro.

Estúdio de Quadrinhos: **Coordenadores:** Júlio de Andrade Filho (texto) e Primaggio Mantovi (arte). *Chefes de Arte:* Luiz Podavin, Moacir Rodrigues Soares. *Argumentistas:* Gerson Luiz B. Teixeira, Ivan S. Saidenberg, Paulo P. Lima. *Ilustradores:* Acácio Ramos, Euclides K. Miyaura, Roberto O. Fukue. *Assistentes de Arte:* Luiz Carlos Natalino Ribeiro, Marcelo Barreto de Lacerda. *Auxiliares de Arte:* Átila O. de Carvalho, Ernesto Yoshimi Miyaura, Hélio Ricardo Macedo Brito, Marcos Marcelino da Silva, Selma Bertolino. *Colaboradores:* Renato Canini (texto), Irineu S. Rodrigues, Verci R. de Mello (desenho).

Estúdio de Novos Produtos: **Diretor de Arte:** Jorge Kato. *Chefes de Arte:* Paulo G. Tenente, Adilson Fernandes. *Redator:* Wagner Augusto. *Coordenador de Produção:* Luiz Carlos de Castro. *Desenhistas:* Antonio Carlos Jorge, Michio Yamashita, Paulo Edson de Moura. *Auxiliares de Arte:* Audie Carrara, Rita de Cássia S. Finotti, João Paulo Ellis Karmann.

Arquivo Editorial: *Supervisora:* Elena Lovisolo

DEPARTAMENTO COMERCIAL

Diretor Comercial: Nivaldo Montingelli Jr.

Gerente de Produto: Ramón Vilutis

PUBLICIDADE

Gerente: Antonio Sérgio A. Oliveira

Representantes: Esther Tessler Seabra, Gilmar P. Caldeira, Rubens de Camargo Penteado. *Coordenadoras de Publicidade:* Edna Konkowski Burigo, Maria Conceição Delfino

Gerente Administrativo: Alfredo P. Salvador

Diretor Responsável: S. Fukumoto

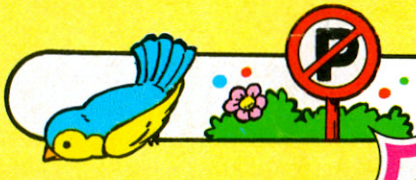
ASTROS HB é uma edição especial bimestral de *Os Flintstones*. Publicação da EDITORA ABRIL LTDA. Redação: R. Bela Cintra, 299, fone (011) 257-0999, São Paulo. Administração: R. do Curtume, 738, fone (011) 864-9888, São Paulo, Caixa Postal 2372. Telex: (011) 22094. End. teleg: EDITABRIL - São Paulo. Preço do exemplar avulso: o constante na capa. Ninguém está credenciado a angariar assinaturas. Se for procurado por alguém, denuncie-o às autoridades locais. NÚMEROS ATRASADOS: mantemos em estoque as seis últimas edições desta publicação, que, *ao preço de última edição lançada*, poderão ser compradas das seguintes formas: PESSOALMENTE: através de seu jornaleiro ou dirigindo-se ao Distribuidor Abril local, cujo endereço poderá ser facilmente conseguido junto a qualquer jornaleiro de sua cidade. Em *São Paulo* os endereços são: Av. Industrial, 117 - Santo André; R. Humaitá, 569 - Bela Vista; R. Oiapoque, 91/99 - Brás; R. Conselheiro Nébias, 662 - Campos Elíseos; R. Clodomiro Amazonas, 896 - Itaim-Bibi; R. João Pereira, 197 - Lapa; R. Antônio de Barros, 841 - Penha; Av. Tiradentes, 1391 - Ponte Pequena; R. Domingos de Morais, 1851 - Vila Mariana. E no *Rio de Janeiro:* R. Sacadura Cabral, 141 - Centro. POR CARTA: poderão ser solicitados números atrasados também por carta, que deve ser enviada para: ABRIL S.A. Cultural e Industrial. Números Atrasados - Distribuidora, Caixa Postal 60171 - São Paulo - SP. Não envie pagamento antecipado. O atendimento será feito pelo Reembolso Postal, e o pagamento, incluindo-se as despesas postais, deverá ser efetuado ao retirar a encomenda na Agência do Correio. No Exterior: Portugal: ELECTROLIBER LDA., Rua Prof. Reinaldo dos Santos, lote 1488 - Lisboa. Impressa e distribuída com exclusividade no país pela ABRIL S.A. Cultural e Industrial, Av. Otaviano A. de Lima, 4400, São Paulo.

© 1981 Hanna-Barbera Productions, Inc. Todos os direitos reservados. Registrada na D.C.D.P. do D. Polícia Federal sob nº 045-P.209/73.

http://GIBISCLASSICOS.BLOGSPOT.COM.BR

Recreio deu a largada! Conheça as emoções das pistas de kart!

A Revista Recreio está a mil por hora! Tem uma reportagem sensacional sobre kart, um esporte emocionante que já transformou muita gente em campeão de automobilismo. Saiba tudo a respeito!



E não é só isso, não! Recreio sempre traz muita coisa:

- "O lobo e o cordeiro no sonho da menina" (Uma história muito bacana, que você vai curtir!)
- Piadas, truques, ligue os pontos e muitas outras brincadeiras para você se distrair à vontade!

SURPRESA! 1 BRINDE INCRÍVEL!

Lá na banca do tio já tem:

REVISTA **Recreio 437**

SEMPRE UMA GRANDE BRINCADEIRA!

EDITORA ABRIL

Existem mil maneiras de preparar Neston.

Ponha novidade no seu lanche, café da manhã ou sobremesa.
Descubra uma nova maneira de preparar Neston.
Use leite, iogurte, mel, frutas, doces, sorvete, geléia, o que você quiser.
Existem mil maneiras de preparar Neston.

Nestlé

NT-RV-1 181

Invente uma.